5ª Jornada de Estudos da Linguagem

<JEL/

Linguagem, texto e imagem: novos rumos, novas conquistas

PROPOSTA DE MINICURSO

Nome do proponente: RODRIGO DA ROSA PEREIRA
Link do Currículo Lattes: http://lattes.cnpq.br/1050977236515504
Área na qual o minicurso se encaixa melhor: ( ) Aquisição, variação e ensino ( ) Texto, discurso e relações sociais (X) Literatura, cultura e tradução
Título do minicurso: Quilombo literário: escritoras negras contemporâneas
Ementa do minicurso: O minicurso propõe-se ao estudo introdutório e recepção crítica da produção literária de escritoras brasileiras negras contemporâneas, a partir de material veiculado na série literária *Cadernos Negros.* A nossa atenção voltar-se-á para os volumes contos da série, a partir dos quais serão realizadas as leituras. Após uma breve discussão do conceito em construção de literatura afro-brasileira, serão trazidos dados biobibliográficos das autoras Conceição Evaristo, Miriam Alves e Esmeralda Ribeiro, ressaltando o caráter de resistência dessa literatura em relação à produção canônica, o que permite-nos aproximá-la à ideia de uma "poética quilombola". Em seguida, o minicurso realizará uma "roda de leitura" para a abordagem coletiva e colaborativa de uma pequena amostra dos contos dessas escritoras, sendo então feita uma conversa de caráter crítico para discutir temas e elementos ficcionais tocantes a questões étnico-raciais, de gênero e mesmo de classe social, decorrentes das narrativas em questão. Esperamos, com esta atividade, contribuir não apenas para uma maior socialização da literatura afro-brasileira, cujo público leitor encontra-se ainda hoje bastante restrito, mas também para a vivência de diferentes possibilidades de consciência crítica no contexto das expressões artístico-culturais afro-brasileiras.