5ª Jornada de Estudos da Linguagem

<JEL/

Linguagem, texto e imagem: novos rumos, novas conquistas

PROPOSTA DE MINICURSO

Nome do proponente: Profa. Dra. Mitizi de Miranda Gomes
Link do Currículo Lattes: http://lattes.cnpq.br/1000545445158079
Área na qual o minicurso se encaixa melhor: ( ) Aquisição, variação e ensino ( ) Texto, discurso e relações sociais (x) Literatura, cultura e tradução
Título do minicurso: Precisamos dar voz à imagem: a condição híbrida da literatura infantil
Ementa do minicurso: Na contemporaneidade, muitas são as mídias que compõem os textos para não-adultos, diferentemente de quando o gênero apareceu. No século XIX, a impressão da visualidade se restringia a técnicas de xilogravura, gravura em metal e litografia, que apenas imprimiam imagens em preto na folha. Com o avanço da tecnologia, a própria função da ilustração foi alterada, pois já se podia mexer com cores e aumentar, assim, o protagonismo da imagem na obra literária. Talvez este seja um dos problemas enfrentados pelos críticos da literatura, uma vez que a obra literária escrita para crianças e jovens se redefine a partir da conjugação com outras mídias e, como consequência, ela deixa de ser exclusivamente obra de arte da palavra e passa a ser uma elaboração multidimensional. Nossa reflexão deve partir da ideia de que, se a obra é híbrida e, portanto, uma construção composta por signos complexos, deve esta ser analisada em seus múltiplos aspectos.