



Universidade Federal de Pelotas

EDITAL Nº. 04/2024

PROCESSO Nº 23110.040055/2022-24

Processo nº 23110.010334/2024-25

"CHINESE BRIGDE" ONLINE PROGRAM - CURSO DE INTRODUÇÃO À LÍNGUA E CULTURA CHINESA

A Coordenação de Relações Internacionais (CRInter) da Universidade Federal de Pelotas (UFPeI) no uso de suas atribuições, a convite da Sichuan University of Science and Engineering (SUSE), torna público o presente edital para pré-seleção de candidatos ao Curso de Introdução à Cultura Chinesa oferecido pelo Centro de Ensino e Cooperação Linguística do Ministério da Educação da China.

1. OBJETIVO

1.1. O objetivo do curso de Introdução à Cultura Chinesa é capacitar o aluno a conhecer os elementos básicos da cultura chinesa com o objetivo de melhorar a compreensão da língua e da cultura chinesa e fortalecer o intercâmbio e a educação chinesa e estrangeira.

2. VAGAS

2.1. Serão oferecidas 20 vagas.

3. PÚBLICO ALVO

3.1. Podem concorrer a este edital servidores docentes, técnicos administrativos em educação e estudantes com vínculo ativo com a UFPeI.

3.2. No caso de o número de inscritos ser superior à oferta, será dada prioridade a estudantes e servidores do Centro de Letras e Comunicação da UFPeI.

4. CRONOGRAMA E INFORMAÇÕES SOBRE OS CURSOS

4.1. O presente Edital seguirá o seguinte cronograma:

Divulgação do Edital	03/04/2024
Período de Inscrições	de 04/04/2024 às 08h a 10/04/2024 às 14h00
Divulgação do Resultado	12/04/2024

4.2. Os cursos serão ofertados de maneira **virtual**, todos ministrados em **inglês**, de 22 de abril a 20 de junho de 2024, conforme o seguinte cronograma:

4.3.

DATA	HORÁRIO DE PEQUIM	HORÁRIO DE BRASÍLIA	DURAÇÃO	CONTEÚDO	FORMATO
22/04	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Pinyin 1: Initials, Finals, Tone, Spelling (1)	Live
23/04	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Pinyin 1: Initials, finals, tone,	Live

				spelling (2)	
24/04	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	The Development and Evolution of the Chinese Lanterns	Platform
25/04	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Comparison of Artistic Expressions in Chinese Lanterns	Platform
06/05	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Daily Communication: The tones	Live
07/05	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Daily Communication: Syllables	Live
08/05	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Traditional Patterns in Chinese Lanterns	Platform
09/05	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Innovative Narrative Themes in Chinese Lanterns	Platform
13/05	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Daily Communication: Conversation	Live
14/04	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Daily Communication: Expression of Numbers	Live
15/05	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Material Presentation of Chinese Lanterns	Platform
16/05	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Comparison of Lantern Designs: Traditional versus Modern	Platform
20/05	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Daily Communication: Syllables Practice	Live
21/05	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Daily Communication: How To Buy Things	Live
22/05	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Individual Lanterns versus Composite Lantern Groups	Platform
23/05	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Creative Chinese Lantern Production	Platform
27/05	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Daily Communication: Measure Word	Live
28/05	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Daily Communication: How Much Is It	Live
29/05	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Display Venue and Spatial Layout for Chinese Lanterns	Platform
30/05	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Chinese Lanterns and Digital Technology	Platform
03/06	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Daily Communication: How To Ask For A Place	Live
04/06	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Daily Communication: Expression of Transportation Tools	Live
05/06	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Cultural and Creative Design of Chinese Lanterns	Platform
06/06	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Creative Production of Chinese Lanterns	Platform

10/06	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Daily Communication: I Want To Go To The Lantern Park To See The Show	Live
11/06	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Daily Communication: Interests and Hobbies	Live
12/06	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	The Art and Technology of Chinese Lantern Displays	Platform
13/06	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	The Future of Chinese Lanterns: Innovation and Development	Platform
17/06	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Daily Communication: We Are Learning Chinese	Live
18/06	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Daily Communication: Self-Introduction	Live
19/06	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Virtual Tour of the Chinese Lantern World (1)	Platform
20/06	9:00-9:45	22:00-22:45	45 min	Virtual Tour of the Chinese Lantern World (2)	Platform

5. REQUISITOS PARA A CANDIDATURA

5.1. Para participar do curso, os candidatos deverão atender aos requisitos descritos abaixo. O não atendimento aos seguintes requisitos implicará em desclassificação dos candidatos.

5.1.1. Ser servidor docente ou técnico ou estudante de graduação ou de pós-graduação regular com vínculo ativo com a UFPel;

5.1.2. Capacidade de comunicação em inglês.

6. INSCRIÇÕES

6.1. As inscrições deverão ser realizadas **a partir das 12h do dia 04 de abril de 2024 até às 12h do dia 10 de abril de 2024**, por meio do preenchimento do formulário abaixo:

Introdução à Língua e Cultura Chinesa: <https://forms.gle/HL8gNEmUVbitytNsr5>

6.2. Não serão aceitas inscrições realizadas fora do período informado no item 6.1.

7. DOCUMENTOS NECESSÁRIOS PARA A INSCRIÇÃO

7.1. O candidato deverá anexar ao formulário de inscrição os seguintes documentos, quando aplicáveis:

7.1.1. Comprovante de matrícula emitido pelo COBALTO, **somente para estudantes de graduação e pós-graduação;**

7.1.2. Atestado de vínculo institucional emitido pelo COBALTO (no seguinte caminho: PROGEP - Servidor - Consultar Dados - Dados Funcionais), **somente para docentes e TAEs;**

7.1.3. Formulário do "Chinese Brigde Online Exchange Program" da SUSE disponível no link: https://docs.google.com/document/d/13xWRUk7ZBs-RqqEvv08pmZ1ACKtj903/edit?usp=drive_link&oid=100037761015568774563&rtpof=true&sd=true

8. CLASSIFICAÇÃO E PRÉ-SELEÇÃO

8.1. A classificação ocorrerá **por ordem de inscrição**, conforme carimbo de data e hora gerado automaticamente pelo Formulário Google.

8.2. No caso de haver mais interessados do que inscritos, será dada prioridade aos estudantes e servidores com lotação no Centro de Letras e Comunicação.

8.3. A CRInter enviará à SUSE a listagem dos candidatos pré-selecionados e dos suplentes, seguindo a classificação.

9. DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

9.1. A lista com resultado deste edital será divulgada na página da UFPel International (<https://wp.ufpel.edu.br/international>) no dia **12 de abril de 2024**.

10. DISPOSIÇÕES FINAIS

10.1. O candidato é responsável por verificar sua disponibilidade acadêmica, equipamentos e meios necessários para realização do curso, **antes de realizar a inscrição**.

10.2. Todas as informações prestadas são de inteira responsabilidade do candidato. Dados incorretos ou incompletos, bem como o não atendimento dos requisitos dispostos neste edital desqualificarão a candidatura.

10.3. As alterações e comunicações referentes a este edital serão divulgadas na página da UFPel International (<https://wp.ufpel.edu.br/international>).

Pelotas, 03 de abril de 2024.



Documento assinado eletronicamente por **RENATA MORAES BIELEMANN, Coordenadora, Coordenação de Relações Internacionais**, em 03/04/2024, às 09:50, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 4º, § 3º, do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.ufpel.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **2576068** e o código CRC **9DC3E082**.