



CERTIFICAMOS QUE

**André Elias Soares Poloni**

Participou como apresentador(a) da XV Jornada de História Cultura, modalidade on-line, com a comunicação intitulada “*Alemães nas terras dos botocudos*”. O evento foi promovido pelo GT de História Cultural da ANPUH-RS, nos dias 25 e 26 de novembro de 2021.

Pelotas-RS, 02 de dezembro de 2021.

A handwritten signature in black ink on a white background, reading "Darlan De M. Marchi".

**Darlan De Mamann Marchi**  
Coordenador GT-História Cultural ANPUH-RS  
Gestão 2020/2022

Link de conferência: <https://wp.ufpel.edu.br/gthistoriaculturalrs/certificados/>

Apoio:  **ARS** ARQUEOLOGIA  
da Repressão  
e da Resistência

 **casalettras**





## PROGRAMAÇÃO

**25/11/2021**

14h – Painel de abertura: **Arqueologia da repressão e da resistência e os lugares de sofrimento**

Palestrantes: Dra. Maria Letícia Mazzucchi Ferreira (PPGMP/UFPel) e Dra. Inês Virgínia Prado Soares (Grupo de Pesquisa Arqueologia da Resistência da CNPq/IFCH/UNICAMP); Mediação: Dr. Fábio Vergara Cerqueira (UFPel/GT História Cultural)

16h30 – 18h30 – **Mesa de apresentação de trabalhos**

**26/11/2021**

14h – 17h – **Mesa de apresentação de trabalhos**

18h – Painel de encerramento: **Emoções patrimoniais e os usos e discursos do passado**

Palestrantes: Izabela Maria Tamasso (FCS/UFG) e Diego Finder Machado (UNIVILLE); Mediação: Dra. Nádia Maria Weber Santos (UFG/GT História Cultural)

Apoio:  **ARQUEOLOGIA**  
da Repressão  
e da Resistência

  
**casalettras**





CERTIFICAMOS QUE

**Andréa Cunha Messias**

Participou como apresentador(a) da XV Jornada de História Cultural, modalidade on-line, com a comunicação intitulada “*Rastros deixados pelo tacho de cobre no processo de patrimonialização das tradições docesiras coloniais em Morro Redondo- RS: o que eles revelam?*”. O evento foi promovido pelo GT de História Cultural da ANPUH-RS, nos dias 25 e 26 de novembro de 2021.

Pelotas-RS, 02 de dezembro de 2021.

A handwritten signature in black ink on a white background, reading "Darlan De Mamann Marchi".

**Darlan De Mamann Marchi**  
Coordenador GT-História Cultural ANPUH-RS  
Gestão 2020/2022

Link de conferência: <https://wp.ufpel.edu.br/gthistoriaculturalrs/certificados/>

Apoio:





## PROGRAMAÇÃO

**25/11/2021**

14h – Painel de abertura: **Arqueologia da repressão e da resistência e os lugares de sofrimento**

Palestrantes: Dra. Maria Letícia Mazzucchi Ferreira (PPGMP/UFPeI) e Dra. Inês Virgínia Prado Soares (Grupo de Pesquisa Arqueologia da Resistência da CNPq/IFCH/UNICAMP); Mediação: Dr. Fábio Vergara Cerqueira (UFPeI/GT História Cultural)

16h30 – 18h30 – **Mesa de apresentação de trabalhos**

**26/11/2021**

14h – 17h – **Mesa de apresentação de trabalhos**

18h – Painel de encerramento: **Emoções patrimoniais e os usos e discursos do passado**

Palestrantes: Izabela Maria Tamaso (FCS/UFG) e Diego Finder Machado (UNIVILLE); Mediação: Dra. Nádia Maria Weber Santos (UFG/GT História Cultural)

Apoio:  **ARQUEOLOGIA**  
da Repressão  
e da Resistência

  
**casalettras**





CERTIFICAMOS QUE

**Daniel de Souza Lemos**

Participou como apresentador(a) da XV Jornada de História Cultura, modalidade on-line, com a comunicação intitulada “*Portas abertas aos estudantes e as janelas abertas para o mundo. EEEM Ns<sup>a</sup> Sr<sup>a</sup> de Lourdes de patrimônio arquitetônico à patrimônio cultural pelotense*”. O evento foi promovido pelo GT de História Cultural da ANPUH-RS, nos dias 25 e 26 de novembro de 2021.

Pelotas-RS, 02 de dezembro de 2021.

A handwritten signature in black ink on a white background, reading "Darlan De Mamann Marchi".

**Darlan De Mamann Marchi**  
Coordenador GT-História Cultural ANPUH-RS  
Gestão 2020/2022

Link de conferência: <https://wp.ufpel.edu.br/gthistoriaculturalrs/certificados/>

Apoio:  **ARS** ARQUEOLOGIA  
da Repressão  
e da Resistência

 **casalettras**





## PROGRAMAÇÃO

**25/11/2021**

14h – Painel de abertura: **Arqueologia da repressão e da resistência e os lugares de sofrimento**

Palestrantes: Dra. Maria Letícia Mazzucchi Ferreira (PPGMP/UFPeI) e Dra. Inês Virgínia Prado Soares (Grupo de Pesquisa Arqueologia da Resistência da CNPq/IFCH/UNICAMP); Mediação: Dr. Fábio Vergara Cerqueira (UFPeI/GT História Cultural)

16h30 – 18h30 – **Mesa de apresentação de trabalhos**

**26/11/2021**

14h – 17h – **Mesa de apresentação de trabalhos**

18h – Painel de encerramento: **Emoções patrimoniais e os usos e discursos do passado**

Palestrantes: Izabela Maria Tamaso (FCS/UFG) e Diego Finder Machado (UNIVILLE); Mediação: Dra. Nádia Maria Weber Santos (UFG/GT História Cultural)

Apoio:  **ARQUEOLOGIA**  
da Repressão  
e da Resistência

  
**casalettras**





CERTIFICAMOS QUE

**Érico Menezes Pedroso**

Participou como apresentador(a) da XV Jornada de História Cultura, modalidade on-line, com a comunicação intitulada “*Carandiru sem o Massacre de 1992: apagamentos e silenciamentos em sua patrimonialização*”. O evento foi promovido pelo GT de História Cultural da ANPUH-RS, nos dias 25 e 26 de novembro de 2021.

Pelotas-RS, 02 de dezembro de 2021.

A handwritten signature in black ink on a white background, reading "Darlan De M. Marchi".

**Darlan De Mamann Marchi**  
Coordenador GT-História Cultural ANPUH-RS  
Gestão 2020/2022

Link de conferência: <https://wp.ufpel.edu.br/gthistoriaculturalrs/certificados/>

Apoio:  **ARQUEOLOGIA**  
da Repressão  
e da Resistência

  
**casaletras**





## PROGRAMAÇÃO

**25/11/2021**

14h – Painel de abertura: **Arqueologia da repressão e da resistência e os lugares de sofrimento**

Palestrantes: Dra. Maria Letícia Mazzucchi Ferreira (PPGMP/UFPel) e Dra. Inês Virgínia Prado Soares (Grupo de Pesquisa Arqueologia da Resistência da CNPq/IFCH/UNICAMP); Mediação: Dr. Fábio Vergara Cerqueira (UFPel/GT História Cultural)

16h30 – 18h30 – **Mesa de apresentação de trabalhos**

**26/11/2021**

14h – 17h – **Mesa de apresentação de trabalhos**

18h – Painel de encerramento: **Emoções patrimoniais e os usos e discursos do passado**

Palestrantes: Izabela Maria Tamasso (FCS/UFG) e Diego Finder Machado (UNIVILLE); Mediação: Dra. Nádia Maria Weber Santos (UFG/GT História Cultural)

Apoio:  **ARQUEOLOGIA**  
da Repressão  
e da Resistência

  
**casalettras**







CERTIFICAMOS QUE

**Juan Carlos Piñango Contreras**

Participou como apresentador(a) da XV Jornada de História Cultura, modalidade on-line, com a comunicação intitulada “*Coro y su Puerto, Patrimonio Mundial en Peligro. Viejas y nuevas tensiones*”. O evento foi promovido pelo GT de História Cultural da ANPUH-RS, nos dias 25 e 26 de novembro de 2021.

Pelotas-RS, 02 de dezembro de 2021.

A handwritten signature in black ink on a white background, reading "Darlan De M. Marchi".

**Darlan De Mamann Marchi**  
Coordenador GT-História Cultural ANPUH-RS  
Gestão 2020/2022

Link de conferência: <https://wp.ufpel.edu.br/gthistoriaculturalrs/certificados/>

Apoio:  **ARS** ARQUEOLOGIA  
da Repressão  
e da Resistência

  
**casalettras**





## PROGRAMAÇÃO

**25/11/2021**

14h – Painel de abertura: **Arqueologia da repressão e da resistência e os lugares de sofrimento**

Palestrantes: Dra. Maria Letícia Mazzucchi Ferreira (PPGMP/UFPel) e Dra. Inês Virgínia Prado Soares (Grupo de Pesquisa Arqueologia da Resistência da CNPq/IFCH/UNICAMP); Mediação: Dr. Fábio Vergara Cerqueira (UFPel/GT História Cultural)

16h30 – 18h30 – **Mesa de apresentação de trabalhos**

**26/11/2021**

14h – 17h – **Mesa de apresentação de trabalhos**

18h – Painel de encerramento: **Emoções patrimoniais e os usos e discursos do passado**

Palestrantes: Izabela Maria Tamasso (FCS/UFG) e Diego Finder Machado (UNIVILLE); Mediação: Dra. Nádia Maria Weber Santos (UFG/GT História Cultural)

Apoio:  **ARQUEOLOGIA**  
da Repressão  
e da Resistência

  
**casalettras**





CERTIFICAMOS QUE

**Loíze Aurélio de Aguiar**

Participou como apresentador(a) da XV Jornada de História Cultura, modalidade on-line, com a comunicação intitulada “*Paisagens afetivas do Pampa: narrativas femininas na campanha gaúcha*”. O evento foi promovido pelo GT de História Cultural da ANPUH-RS, nos dias 25 e 26 de novembro de 2021.

Pelotas-RS, 02 de dezembro de 2021.

A handwritten signature in black ink on a light background, reading "Darlan De M. Marchi".

**Darlan De Mamann Marchi**  
Coordenador GT-História Cultural ANPUH-RS  
Gestão 2020/2022

Link de conferência: <https://wp.ufpel.edu.br/gthistoriaculturalrs/certificados/>

Apoio:





## PROGRAMAÇÃO

**25/11/2021**

14h – Painel de abertura: **Arqueologia da repressão e da resistência e os lugares de sofrimento**

Palestrantes: Dra. Maria Letícia Mazzucchi Ferreira (PPGMP/UFPel) e Dra. Inês Virgínia Prado Soares (Grupo de Pesquisa Arqueologia da Resistência da CNPq/IFCH/UNICAMP); Mediação: Dr. Fábio Vergara Cerqueira (UFPel/GT História Cultural)

16h30 – 18h30 – **Mesa de apresentação de trabalhos**

**26/11/2021**

14h – 17h – **Mesa de apresentação de trabalhos**

18h – Painel de encerramento: **Emoções patrimoniais e os usos e discursos do passado**

Palestrantes: Izabela Maria Tamasso (FCS/UFG) e Diego Finder Machado (UNIVILLE); Mediação: Dra. Nádia Maria Weber Santos (UFG/GT História Cultural)

Apoio:  **ARQUEOLOGIA**  
da Repressão  
e da Resistência

  
**casalettras**





CERTIFICAMOS QUE

**Lorraine Marilyn Leonel**

Participou como apresentador(a) da XV Jornada de História Cultura, modalidade on-line, com a comunicação intitulada “*Tempo Integral em Mariana-Mg: educação patrimonial em foco*”. O evento foi promovido pelo GT de História Cultural da ANPUH-RS, nos dias 25 e 26 de novembro de 2021.

Pelotas-RS, 02 de dezembro de 2021.

A handwritten signature in black ink on a light background, reading "Darlan De M. Marchi".

**Darlan De Mamann Marchi**  
Coordenador GT-História Cultural ANPUH-RS  
Gestão 2020/2022

Link de conferência: <https://wp.ufpel.edu.br/gthistoriaculturalrs/certificados/>

Apoio:





## PROGRAMAÇÃO

**25/11/2021**

14h – Painel de abertura: **Arqueologia da repressão e da resistência e os lugares de sofrimento**

Palestrantes: Dra. Maria Letícia Mazzucchi Ferreira (PPGMP/UFPeI) e Dra. Inês Virgínia Prado Soares (Grupo de Pesquisa Arqueologia da Resistência da CNPq/IFCH/UNICAMP); Mediação: Dr. Fábio Vergara Cerqueira (UFPeI/GT História Cultural)

16h30 – 18h30 – **Mesa de apresentação de trabalhos**

**26/11/2021**

14h – 17h – **Mesa de apresentação de trabalhos**

18h – Painel de encerramento: **Emoções patrimoniais e os usos e discursos do passado**

Palestrantes: Izabela Maria Tamasso (FCS/UFG) e Diego Finder Machado (UNIVILLE); Mediação: Dra. Nádia Maria Weber Santos (UFG/GT História Cultural)

Apoio:  **ARQUEOLOGIA**  
da Repressão  
e da Resistência

  
**casalettras**





CERTIFICAMOS QUE

**Mateus Chagas Rocha**

Participou como apresentador(a) da XV Jornada de História Cultura, modalidade on-line, com a comunicação intitulada “*Pinturas Corporais Indígenas e suas representações: cultura e identidade*”. O evento foi promovido pelo GT de História Cultural da ANPUH-RS, nos dias 25 e 26 de novembro de 2021.

Pelotas-RS, 02 de dezembro de 2021.

A handwritten signature in black ink on a white background, reading "Darlan De M. Marchi".

**Darlan De Mamann Marchi**  
Coordenador GT-História Cultural ANPUH-RS  
Gestão 2020/2022

Link de conferência: <https://wp.ufpel.edu.br/gthistoriaculturalrs/certificados/>

Apoio:  **ARS** ARQUEOLOGIA  
da Repressão  
e da Resistência

  
**casalettras**





## PROGRAMAÇÃO

**25/11/2021**

14h – Painel de abertura: **Arqueologia da repressão e da resistência e os lugares de sofrimento**

Palestrantes: Dra. Maria Letícia Mazzucchi Ferreira (PPGMP/UFPel) e Dra. Inês Virgínia Prado Soares (Grupo de Pesquisa Arqueologia da Resistência da CNPq/IFCH/UNICAMP); Mediação: Dr. Fábio Vergara Cerqueira (UFPel/GT História Cultural)

16h30 – 18h30 – **Mesa de apresentação de trabalhos**

**26/11/2021**

14h – 17h – **Mesa de apresentação de trabalhos**

18h – Painel de encerramento: **Emoções patrimoniais e os usos e discursos do passado**

Palestrantes: Izabela Maria Tamasso (FCS/UFG) e Diego Finder Machado (UNIVILLE); Mediação: Dra. Nádia Maria Weber Santos (UFG/GT História Cultural)

Apoio:  **ARQUEOLOGIA**  
da Repressão  
e da Resistência

  
**casalettras**







CERTIFICAMOS QUE

**Michelle S. Caetano**

Participou como apresentador(a) da XV Jornada de História Cultura, modalidade on-line, com a comunicação intitulada “*Quilombos urbanos: universo cultural de interação entre os ex-escravizados e a intelectualidade liberal na capital do Império*”. O evento foi promovido pelo GT de História Cultural da ANPUH-RS, nos dias 25 e 26 de novembro de 2021.

Pelotas-RS, 02 de dezembro de 2021.

A handwritten signature in black ink, reading "Darlan De Mamann Marchi".

**Darlan De Mamann Marchi**

Coordenador GT-História Cultural ANPUH-RS  
Gestão 2020/2022

Link de conferência: <https://wp.ufpel.edu.br/gthistoriaculturalrs/certificados/>

Apoio:





## PROGRAMAÇÃO

**25/11/2021**

14h – Painel de abertura: **Arqueologia da repressão e da resistência e os lugares de sofrimento**

Palestrantes: Dra. Maria Letícia Mazzucchi Ferreira (PPGMP/UFPeI) e Dra. Inês Virgínia Prado Soares (Grupo de Pesquisa Arqueologia da Resistência da CNPq/IFCH/UNICAMP); Mediação: Dr. Fábio Vergara Cerqueira (UFPeI/GT História Cultural)

16h30 – 18h30 – **Mesa de apresentação de trabalhos**

**26/11/2021**

14h – 17h – **Mesa de apresentação de trabalhos**

18h – Painel de encerramento: **Emoções patrimoniais e os usos e discursos do passado**

Palestrantes: Izabela Maria Tamaso (FCS/UFG) e Diego Finder Machado (UNIVILLE); Mediação: Dra. Nádia Maria Weber Santos (UFG/GT História Cultural)

Apoio:  **ARQUEOLOGIA**  
da Repressão  
e da Resistência

  
**casalettras**





CERTIFICAMOS QUE

**Priscila Henning**

Participou como apresentador(a) da XV Jornada de História Cultura, modalidade on-line, com a comunicação intitulada “*O patrimônio cultural como espelho da sociedade contemporânea: imagem, consumo e espetacularização*” . O evento foi promovido pelo GT de História Cultural da ANPUH-RS, nos dias 25 e 26 de novembro de 2021.

Pelotas-RS, 02 de dezembro de 2021.

A handwritten signature in black ink on a white background, reading "Darlan De Mamann Marchi".

**Darlan De Mamann Marchi**  
Coordenador GT-História Cultural ANPUH-RS  
Gestão 2020/2022

Link de conferência: <https://wp.ufpel.edu.br/gthistoriaculturalrs/certificados/>

Apoio:





## PROGRAMAÇÃO

**25/11/2021**

14h – Painel de abertura: **Arqueologia da repressão e da resistência e os lugares de sofrimento**

Palestrantes: Dra. Maria Letícia Mazzucchi Ferreira (PPGMP/UFPeI) e Dra. Inês Virgínia Prado Soares (Grupo de Pesquisa Arqueologia da Resistência da CNPq/IFCH/UNICAMP); Mediação: Dr. Fábio Vergara Cerqueira (UFPeI/GT História Cultural)

16h30 – 18h30 – **Mesa de apresentação de trabalhos**

**26/11/2021**

14h – 17h – **Mesa de apresentação de trabalhos**

18h – Painel de encerramento: **Emoções patrimoniais e os usos e discursos do passado**

Palestrantes: Izabela Maria Tamaso (FCS/UFG) e Diego Finder Machado (UNIVILLE); Mediação: Dra. Nádia Maria Weber Santos (UFG/GT História Cultural)

Apoio:  **ARQUEOLOGIA**  
da Repressão  
e da Resistência

  
**casalettras**





CERTIFICAMOS QUE

**Sandi Mumbach**

Participou como apresentador(a) da XV Jornada de História Cultura, modalidade on-line, com a comunicação intitulada “*São Miguel Arcanjo e San Ignacio Mini: a patrimonialização do legado jesuítico-indígena no Brasil e Argentina na década de 1940*”. O evento foi promovido pelo GT de História Cultural da ANPUH-RS, nos dias 25 e 26 de novembro de 2021.

Pelotas-RS, 02 de dezembro de 2021.

A handwritten signature in black ink on a white background, reading "Darlan De Mamann Marchi".

**Darlan De Mamann Marchi**

Coordenador GT-História Cultural ANPUH-RS  
Gestão 2020/2022

Link de conferência: <https://wp.ufpel.edu.br/gthistoriaculturalrs/certificados/>

Apoio:





## PROGRAMAÇÃO

**25/11/2021**

14h – Painel de abertura: **Arqueologia da repressão e da resistência e os lugares de sofrimento**

Palestrantes: Dra. Maria Letícia Mazzucchi Ferreira (PPGMP/UFPeI) e Dra. Inês Virgínia Prado Soares (Grupo de Pesquisa Arqueologia da Resistência da CNPq/IFCH/UNICAMP); Mediação: Dr. Fábio Vergara Cerqueira (UFPeI/GT História Cultural)

16h30 – 18h30 – **Mesa de apresentação de trabalhos**

**26/11/2021**

14h – 17h – **Mesa de apresentação de trabalhos**

18h – Painel de encerramento: **Emoções patrimoniais e os usos e discursos do passado**

Palestrantes: Izabela Maria Tamaso (FCS/UFG) e Diego Finder Machado (UNIVILLE); Mediação: Dra. Nádia Maria Weber Santos (UFG/GT História Cultural)

Apoio:  **ARQUEOLOGIA**  
da Repressão  
e da Resistência

  
**casalettras**

