

ZINE DISTÓPICO AVC: AS DISTOPIAS NO AMBIENTE ESCOLAR

O projeto Zine Distópico surgiu em 2022 na Escola SESI Eraldo Giacobbe, em Pelotas-RS, com o objetivo de discutir obras literárias distópicas e explorar seu potencial para estimular o pensamento crítico. As narrativas escolhidas, conhecidas por narrarem universos caóticos e projetarem consequências ruins para problemas sociais atuais, pretendiam incentivar análises reflexivas entre os estudantes. No entanto, as barreiras enfrentadas por alguns estudantes para acessar as leituras propostas resultaram em uma baixa adesão aos debates, o que levou o grupo a repensar suas estratégias e buscar formas mais acessíveis de envolver o público no tema.

A partir dessa experiência, o projeto foi reformulado com o objetivo de democratizar ao máximo o acesso às discussões sobre distopias. Para isso, os estudantes decidiram criar um zine, formato associado ao movimento de contracultura e que promove liberdade criativa e de expressão, além de sua versão digital, o e-zine, para ampliar o alcance do trabalho. Utilizando técnicas como colagem para compor a identidade visual, o projeto incorporou a colaboração de colegas da escola e de outros interessados no tema. Assim, orientados pelos professores Luiz Spinelli e Laís Garcia, o grupo passou a difundir conteúdos que incentivam reflexões sobre questões sociais relevantes, utilizando a literatura distópica como eixo central de suas produções.

De agosto de 2023 a dezembro de 2024, o projeto Zine Distópico já produziu três volumes, "A Versão Clássica", "A Visão Contemporânea" e "Ameaça de Vírus Cibernético", que podem ser acessados em <https://issuu.com/zineavc>. Contando com a participação de estudantes do ensino médio como Janaína Carvalhal, que se interessa por movimentos de contracultura e o impacto da arte na vida das pessoas, Beatriz Tavares, apaixonada por livros e filmes de animação distópicos, e Ana Carolina Vieira, amante de livros distópicos e da escrita de textos, o projeto integra diferentes habilidades e perspectivas da cultura juvenil. O zine já participou de eventos como a FeNaDANTE, em São Paulo, e a Semana de Arte e Literatura da Escola SESI, além de oferecer oficinas de escrita criativas, participar de atividades acadêmicas e integrar o projeto "O mundo que (des)conhecemos: examinando as distopias pós-modernas nas literaturas anglófonas contemporâneas", da UFPEL, consolidando-se como uma iniciativa interdisciplinar e colaborativa que promove reflexões sobre distopias na comunidade escolar da região sul do estado.

Para 2025, o zine se despede de quatro participantes do projeto, Ana Carolina de Andrade Vieira, Evelyn Laviny Ferreira Araújo, Janaína Carvalhal e Nicolas Beleia, que terminaram o ensino médio. O projeto os auxiliou a construir relações interpessoais, explorar sua criatividade e se conectar com o gênero distópico, explorando as problemáticas que são contempladas nas obras. Porém, o projeto não vai terminar, já que continuará sendo desenvolvido por estudantes como Beatriz Tavares, entre outros colaboradores, que pretendem produzir novos zines e seguirem participando de atividades acadêmicas e eventos literários.

Quem quiser colaborar, pode entrar em contato com o Zine AVC por meio do Instagram (@zineavc) ou do e-mail avczinedistopico@gmail.com.

Ana Carolina Vieira | Estudante Pesquisador
Beatriz Tavares | Estudante Pesquisador
Janaína Carvalhal | Estudante Pesquisador
Luiz Spinelli | Orientador

FIQUE POR DENTRO:

15/01 a 25/02 | Summer With Innovation: Mentorias, Networking, Pitch & Drinks, Workshop.

17/01 às 18h | Evento de assinatura convênio "Programa Badesul Startup"