

REQUISITOS CURRICULARES EXTENSÃO 2019/2

PROFESSOR	COD	NOME PROJETO	RESUMO (parágrafo curto)
ANTONIO CESAR S.B. DA SILVA Turma E1	863	PROBEN - EXTENSÃO	O PROBEN – Programa de Bom Uso Energético é um programa da Universidade Federal de Pelotas, institucionalizado pela RESOLUÇÃO Nº 03, DE 13 DE DEZEMBRO DE 2011. Atendendo ao seu princípio básico de auto-sustentabilidade financeira e de propagação para além das fronteiras da UFPel, o programa visa PROMOVER o uso racional da energia em edificações, através da divulgação, do desenvolvimento tecnológico, da prestação de serviço de capacitação de pessoal, diagnóstico energético e gestão energética.
Laura Lopes Cezar Turma E2	316	Exposições Faurb	Exposições de trabalhos de alunos que serão realizadas na FAURB, em escolas municipais e em diferentes unidades da UFPEL.
Adriana Portella Turma E3	1288	Ageing in Place in a World of Inequalities: How to Design Healthy Cities for All	O 2019 IAPS Simpósio 'Envelhecimento Populacional em um Mundo de Desigualdades: Como Projetar Cidades Saudáveis para Todos' acontecerá de 27 à 30 de Novembro de 2019 no Brasil, na cidade de Pelotas. A Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal de Pelotas (UFPel) sediará o evento com o apoio do IAPS (Internacional Association of People Environment Studies, especialmente da sua rede de pesquisa 'Environment and Gerontology', Projeto PlaceAge, Laboratório de Estudos Comportamentais da UFPel, e Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da UFPel. O Programa Institucional de Internacionalização da UFPel – CAPES PRINT apoia este evento.
Ana Paula Dametto Turma E4	967	Projetos e ideias para humanização do pátio Jardim da Concha Acústica do IFSUL	Este projeto de extensão propõe a confecção e acompanhamento da execução de um Projeto de Paisagismo que tem como objetivo requalificar o Pátio Escolar Jardim da Concha Acústica do IFSUL-Campus Pelotas. Nasceu a partir de um movimento da comunidade usuária e da vontade da instituição em humanizar este lugar. Em outubro de 2017 iniciou-se um processo de discussão através de oficina realizada na semana acadêmica do Curso de Edificações. Foram feitas atividades em grupo e os resultados das dinâmicas realizadas apontaram para a importância de desenvolver um projeto mais aprofundado onde fosse possível de forma democrática reconhecer as demandas da comunidade e, através de sua execução, resgatar este lugar que tem sido pouco utilizado na instituição. O projeto encontra-se na fase propositiva e de confecção do projeto de paisagismo. Para o semestre de 2019_2, provavelmente será concluída esta etapa e iniciará a fase de acompanhamento da execução do projeto em conjunto com a COAPROJ (Coordenadoria de apoio a projetos e obras) do IFSUL.
Ana Oliveira Turma E5	184	Rede PHI	Divulgação na Rede Patrimonio Histórico + Cultural Iberoamericano (PHI) dos trabalhos produzidos pelos acadêmicos da FAURB/UFPEL que abordam a temática das intervenções no patrimônio cultural
Emanuela Di Felice Turma E6	221	Intervenções é Registro do cotidiano: Revista Pixo	O projeto tem a proposta de realizar atividades de extensão que busquem registrar e intervir no urbanismo das cidades na contemporaneidade, a partir de ações educativas, organização de eventos e publicações.
Janice de Freitas Pires Turma E7	629	PRO_ACORDA – PROMoção de Ações de COMpartilhamento de experiências de empreendedorismo e inovação na área de Representação (fabricação digital e desenho paramétrico) para o Projeto em Design e Arquitetura	O projeto, PRO_ACORDA, tem por objetivo investir na geração de cultura de uso das tecnologias de desenho paramétrico e fabricação digital em práticas projetuais de arquitetura e design e estabelecer um espaço para a PROMoção de Ações e de COMpartilhamento de experiências de empreendedorismo e inovação na área de Representação.

Maurício Polidori Turma E8	1264	Planejamento Urbano em Candiota	Realizar atividades de apoio ao planejamento urbano em Candiota, RS, com etapas de levantamento, análise, diagnóstico, prognóstico, conceituação e alternativas de futuro. Atualização do site, DVDs e relatório.
Adriane Borda Almeida da Silva Turma E9	314	OFICINAS de Ensino/aprendizagem de Representação Gráfica e Digital	O Projeto se constitui por uma dinâmica de estudo, treinamento, proposição e oferecimento de cursos de extensão na área de representação gráfica e digital. Atento às demandas de um contexto social imediato e ao estágio de desenvolvimento tecnológico o Projeto busca, na interação com a comunidade, a retroalimentação e a provocação para a apropriação de saberes, relativos à área em questão, significativos para ambos os contextos, intra e extra universidade. Os cursos de extensão abarcam um panorama geral dos meios digitais incluindo: Fundamentos e Aplicações de Informática Gráfica, Modelagem Geométrica, Modelagem Visual, Animação, Realidade Virtual, Realidade Aumentada, Mundos Virtuais e interatividade, Multimídia, Fotogrametria, Anamorfismos, Fabricação Digital, Desenho Paramétrico. Os processos formativos, pela especificidade da área, permitem disponibilizar representações (produtos) que podem ser exploradas em ações educativas e culturais. Desta maneira, cada oficina pode contemplar objetivos específicos, associados a projetos de ensino e pesquisa. Nesta direção ao longo dos 14 anos contínuos de reedição deste projeto, foram sendo associados resultados como: uma coleção de objetos de aprendizagem (dirigidos à formação em Arquitetura); modelos tridimensionais físicos (fabricação digital) e digitais relativos especialmente à arquitetura de interesse patrimonial da cidade de Pelotas, dando suporte a outras ações e projetos de extensão que objetivam atribuir acessibilidade a este tipo de informação para pessoas com deficiência visual.
Aline Montagna da Silveira Turma E10	86	Núcleo de Estudos de Arquitetura Brasileira	O projeto Núcleo de Estudos de Arquitetura Brasileira propõe a realização de ações de preservação do patrimônio cultural nas cidades da região sul do Rio Grande do Sul. A ênfase das ações é de caráter extensionista, incluindo a elaboração de laudos técnicos e propostas de diretrizes de preservação em sítios históricos, bem como o apoio as atividades de ensino de graduação e de pós-graduação que abordam a temática da preservação patrimonial. As ações deste semestre estão voltadas: a) manutenção e divulgação de ações no site do NEAB; b) sistematização de material do acervo do NEAB para divulgação no site e disponibilização para a comunidade.
Nirce Medvedovski Turma E11	523	Qualificação Urbana Participativa	O projeto tem o objetivo de desenvolver intervenções comunitárias participativas no campo da arquitetura e urbanismo, engenharia civil e ambiental, geografia e áreas afins, que promovam a qualificação do espaço urbano de regiões socialmente deprimidas e ambientalmente frágeis. Atua em diversas linhas de assessoria técnica através de projetos participativos, entre eles: a) calçadas e acessibilidade; b) limites do público/privado; c) vegetação e meio ambiente e d) coleta de resíduos sólidos e sustentabilidade. Surgiu dentro do contexto do Programa Vizinhança, que consiste numa iniciativa da Universidade Federal de Pelotas em estabelecer uma relação de reciprocidade com a comunidade vizinha ao Campus Porto instalado em 2008 no Antigo Frigorífico Anglo. Esta iniciativa inseriu-se em 2009 como uma prioridade no contexto da UFPel e especificamente da PróReitoria de Extensão e Cultura, a partir de uma concepção de que a instalação da UFPel em uma área da cidade de alta vulnerabilidade econômica e social requer da universidade uma função pró-ativa no sentido de disponibilizar a experiência acadêmica com vistas a revitalizar a área e a melhorar a qualidade de vida daqueles que ali residem.
Maurício Polidori Turma E12	656	Ciclo.UFPel	Gestão, manutenção e registros de rotas do sistema de bicicletas coletivas da FAUrb. Análise dos dados, divulgação na internet e relatório.

