

Doce Balanço (É por ai)

Avendano Jr / Gustavo Mustafé

$\text{♩} = 70$

A Dm//F A7/E Dm/F

6 D7 D7/F# Gm Gm A7 Dm E7/B E7/G# A/G Dm/F A/G

13 Dm/A D/C Gm Gm A7 Dm E7 A7

A'

19 Dm//F A7/E Dm/F D7 D7/F# Gm Gm A7

25 Dm/F E7/B E7/G# A/G Dm/F A/G Dm/A D/C

B

31 Gm Gm A7 Dm E7 A7 Dm A7/E

37 Dm/F D7/A Gm/B \flat Gm Dm E7

43 B \flat $^{\circ}$ A7 A7/E Dm/F D7/A Gm/B \flat Gm

B'

49 Dm E7/G# A/G Dm/F A7/E Dm/F D7/A

55 Gm/Bb Gm Dm E7 C#° A7/C# A7/E

61 Dm/F D7/A Gm/Bb Gm Dm E7/G# A/G

A

67 Dm/F Dm A7/C# Dm/C D7/A Gm Gm/Bb

73 Dm E/D E7 A7/C# Dm A7/E Dm/C D7/A

79 Gm Gm/Bb Dm E/D A7/E Dm/F

Fim

84 Dm/A A/G Dm/F C/E F A7/E Dm/F Dm6