



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**

PLANO DE ENSINO

Ano	Semestre letivo
2018	01

1. Identificação			Código
1.1 Disciplina: Comunicação Científica em Física			0090158
1.2 Unidade: Instituto de Física e Matemática			03
1.3 Responsável: Departamento de Física			09
1.4 Curso(s) atendido(s)/semestre do curso: Bacharelado em Física/3			2910
1.5 Professor regente: Alexandre Diehl			
1.6 Carga horária total: 68		1.8 Caráter: (X) obrigatória () optativa () outro (especificar):	1.9 Currículo: (X) semestral () anual
Teórica: 51	Prática: 17		
Exercícios: 0	EAD: 0		
1.7 Créditos: 04			
1.10 Local/horário Sala 113 do Prédio 16 do Instituto de Física e Matemática / 211-212 e 411-412			
1.11 Pré-requisito(s): Aplicativos Computacionais (0090133) para a Física e Física Geral A (0090161)			

2. Docência				
Professor(es)	2.1 Encargo didático semanal	Teórica	Prática	Total
	1. Alexandre Diehl	3	1	4
	2.2.Observações:			

3. Ementa
Pesquisa bibliográfica. Metodologia da divulgação científica. Redação científica. Comunicação científica oral e escrita.

4. Objetivos
<p>4.1. Gerais</p> <p>Transmitir ao aluno as características gerais das diversas formas de comunicação científica em Física.</p>
<p>4.2. Específicos</p> <p>Realizar pesquisa bibliográfica de forma eficiente. Identificar os diversos gêneros de comunicação e sua função na comunidade de Física. Organizar e apresentar as informações científicas na forma escrita e oral, através de artigos científicos, relatórios, resumos e apresentações orais e de pôsteres.</p>

5. Metodologia de ensino
<p>O programa será desenvolvido através de aulas presenciais teóricas e práticas, no laboratório de informática do Instituto de Física e Matemática, campus Capão do Leão. A exposição do conteúdo teórico utilizará quadro branco, projetor multimídia e recursos de internet. O conteúdo teórico e prático utilizará a bibliografia indicada. O conteúdo prático relacionado às formas de comunicação científica, de pesquisa e elaboração, utilizará os recursos das plataformas Windows e Linux, tais como navegadores, editores e processadores de textos, programas gráficos, etc, disponíveis nos computadores do laboratório de informática destinado à disciplina ou outros disponíveis na internet.</p>

6. Descrição do conteúdo/unidades (programa)

1. Pesquisa bibliográfica e a metodologia da divulgação científica.

- O *curriculum vitae* como meio de divulgação e pesquisa bibliográfica.
- Acesso à bibliografia científica, através da pesquisa eletrônica e de acervos físicos.
- Ética na pesquisa e na revisão crítica da literatura.
- O papel da comunicação científica e as suas formas de apresentação.

2. Redação científica: artigos científicos e relatórios de pesquisa.

- O processo para a publicação de um artigo científico: redação do artigo, submissão para a revista, arbitragem e publicação.
- A estrutura de um artigo científico: formas de apresentação e normas para a redação.
- O pacote LaTeX para a redação de artigos.
- Relatórios de pesquisa: definição e normas de redação.

3. Comunicação científica em eventos.

- O processo para a divulgação em eventos científicos: inscrição no evento, redação e submissão do resumo, participação no evento.
- Formas de trabalhos submetidos à eventos científicos: comunicação oral e de pôsteres.
- Editores para a redação de pôsteres e apresentações de seminários.
- Comunicação na forma de pôsteres: normas para a redação e apresentação.
- Comunicação oral: tipos de seminários e formas de apresentação.

7. Cronograma de execução			
Semana	Data	Tópico abordado	Prática/teórica
1 ^a	26/03 – 28/03	Apresentação da disciplina. Unidade 1: O <i>curriculum vitae</i> como meio de divulgação e pesquisa bibliográfica.	00/04
2 ^a	02/04 – 04/04	Unidade 1: Acesso à bibliografia científica, através da pesquisa eletrônica e de acervos físicos.	01/03
3 ^a	09/04 – 11/04	Unidade 1: Ética na pesquisa e na revisão crítica da literatura. O papel da comunicação científica e as suas formas de apresentação.	00/04
4 ^a	16/04 – 18/04	Unidade 2: O processo para a publicação de um artigo científico: redação do artigo, submissão para a revista, arbitragem e publicação.	00/04
5 ^a	23/04 – 25/04	Unidade 2: A estrutura de um artigo científico: formas de apresentação e normas para a redação.	00/04
6 ^a	30/04 – 02/05	Feriado. Unidade 2: O pacote LaTeX para a redação de artigos.	00/02
7 ^a	07/05 – 09/05	Unidade 2: O pacote LaTeX para a redação de artigos.	00/04
8 ^a	14/05 – 16/05	Unidade 2: O pacote LaTeX para a redação de artigos.	01/03
9 ^a	21/05 – 23/05	Unidade 2: Relatórios de pesquisa: definição e normas de redação.	01/03
10 ^a	28/05 – 30/05	Unidade 3: O processo para a divulgação em eventos científicos: inscrição no evento, redação e submissão do resumo, participação no evento.	00/04
11 ^a	04/06 – 06/06	Unidade 3: Formas de trabalhos submetidos à eventos científicos: comunicação oral e de pôsteres.	00/04
12 ^a	11/06 – 13/06	Unidade 3: Editores para a redação de pôsteres e apresentações de seminários.	01/03
13 ^a	18/06 – 20/06	Unidade 3: Editores para a redação de pôsteres e apresentações de seminários.	04/00
14 ^a	25/06 – 27/06	Unidade 3: Comunicação na forma de pôsteres: normas para a redação e apresentação.	00/04
15 ^a	02/07 – 04/07	Unidade 3: Comunicação na forma de pôsteres: normas para a redação e apresentação.	00/04
16 ^a	09/07 – 11/07	Unidade 3: Comunicação oral: tipos de seminários e formas de apresentação.	01/03
17 ^a	16/07 – 18/08	Unidade 3: Comunicação oral: tipos de seminários e formas de apresentação.	04/00
18 ^a	23/07 – 25/07	Unidade 3: Comunicação oral: tipos de seminários e formas de apresentação.	04/00

	30/07	Exame Final	
8. Atividades discentes			
Todas as atividades relacionadas com os conteúdos da disciplina serão desenvolvidos nas quatro horas semanais da disciplina, sempre na sala destinada à disciplina.			

9. Critérios de avaliação
A avaliação é feita de forma qualitativa e quantitativa, através do acompanhamento da evolução dos alunos ao longo do desenvolvimento da disciplina. Por se tratar de uma disciplina de caráter teórico/prático, as atividades avaliativas versarão sobre os temas apresentados nas unidades do programa. Serão exigidos dos alunos um artigo científico (N1), um pôster (N2) e uma apresentação oral (N3). Além destas, a participação do aluno na disciplina será avaliada com a nota N4, calculada pelo número de suas presenças nas aulas dadas. A nota final do aluno na disciplina, denominada nota NF, será calculada a partir da equação $NF = 0,3 \cdot N1 + 0,3 \cdot N2 + 0,3 \cdot N3 + 0,1 \cdot N4$. Será considerado aprovado o aluno que obtiver nota NF igual ou maior do que 7,0. A disciplina não terá prova optativa. O exame final, cobrindo todo o conteúdo do programa, será aplicado para o aluno que atingir nota NF maior do que 3,0 e menor do que 7,0, com frequência de no mínimo 75%. Após o exame final será calculada a média aritmética simples entre a nota do exame e a nota NF, sendo considerado aprovado o aluno com média igual ou superior a 5,0.

10. Bibliografia
<p>Básica</p> <ul style="list-style-type: none"> GIL, A. C. Como elaborar projetos de pesquisa. 5a. ed. São Paulo: Atlas, 2010. 184 p. SALOMON, D. V. Como fazer uma monografia. 11a. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2008. 425 p. (Ferramentas). MEDEIROS, J. B. Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas: estratégias de leitura, como redigir monografias, como elaborar papers. 3a. ed. São Paulo: Atlas, 1997. 231 p. <p>Complementar</p> <ul style="list-style-type: none"> SALOMON, D. V. Como fazer uma monografia: elementos de metodologia do trabalho científico. 4a. ed. Belo Horizonte: Interlivros, 1974. 311 p. VOLPATO, G. L. Guia prático para redação científica; publique em revistas internacionais. Best Writing, 2015. 268 p. REY, L. Como redigir trabalhos científicos. São Paulo: Edgard Blucher, 1978. 128 p. PEREIRA, M. G. Artigos científicos como redigir, publicar e avaliar. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan 11/2 1 recurso online. KOPKA, H.; DALY, P. W. Guide to LATEX. 4a. ed. Upper Saddle River: Addison-Wesley, 2004. 597 p.

11. Aprovações

Os casos omissos neste Plano de Ensino serão previamente resolvidos entre os discentes e o Professor Regente, ou sob sua supervisão, e, posteriormente, pelo corpo docente da instância responsável pela disciplina.

ASSINATURAS:

Professor responsável

Professor regente

Instância responsável*

* Departamento ou colegiado ou câmara de ensino ou outra modalidade, de acordo com a estrutura administrativa de cada unidade acadêmica.

