CENTRO DE ARTES
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

DANÇA – HORÁRIO DAS AULAS – 2020/01

Ingresso 2020 – 1º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
08h00min 08h50min					**Leitura e Produção de Textos** 20000262 T4 – 25v Profª Sandra Sala 205 B1 CA	
08h50min 09h40min						
10h00min 10h50min			**Laboratório de Dança: Balé Clássico I** 05001083 T1 – 25v Profª Daniela Sala 201 AABB			
10h50min 11h40min						
11h40min 12h30min						
13h30min 14h20min		**Introdução à História da Arte** 05000795 T1 – 30v Profª. Caroline Sala 201 AABB		**Expressão Corporal** 05000895 T1 – 25v Prof. Jeferson Sala Marcenaria CA	**Música e Movimento** 05001081 T1 – 25v Profª. Carmen e Prof. Gustavo Marcenaria CA (dia 13/03) Sala 201 AABB (o restante do semestre)	
14h20min 15h10min	**Anatomia Humana** 09040037 T1 – 30V Profª Josiane FAMED Prédio da Morfologia Sala 2					
15h10min 16h00min		**Laboratório de Dança: Balé Clássico I** 05001083 T1 – 25v Profª Daniela Sala 201 AABB	**Pedagogia da Dança I** 05001082 T1 – 31v Prof. Thiago Sala 102 B2 CA			
16h00min 16h50min						
17h10min 18h00min						
18h00min 18h50min						

CENTRO DE ARTES
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

Ingresso 2019 – 3º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
08h00min 08h50min	**Libras** 20000084 T16 – 15v Profª Karina Sala 432 Anglo					
08h50min 09h40min						
10h00min 10h50min		**Dança: infância e maturidade** 05000828 T1 – 25v Profª Josi Sala 310 B1 CA				
10h50min 11h40min						
11h40min 12h30min						
13h30min 14h20min	**Pedagogia da Dança III** 05000829 T1 – 30v Profª Daniela Sala 310 B1 CA	**Laboratório de Danças Folclóricas** 05000887 T1 – 20v Prof. Thiago Sala da Lareira AABB	**Dança e Ed. Somática** 05000825 T1 – 25v Profª Alexandra Sala 201 AABB	**Laboratório de Danças Folclóricas** 05000887 T2 – 20v Prof. Thiago Sala 201 AABB	**Música e Movimento** 05000827 T1 – 25v Profª. Carmen e Prof. Gustavo Marcenaria CA (dia 13/03) Sala 201 AABB (o restante do semestre)	
14h20min 15h10min						
15h10min 16h00min						
16h00min 16h50min						
17h10min 18h00min	**História e Teoria da Dança III** 05000900 T1 – 30v Prof. Manoel Sala 310 B1 CA	**Fisiologia aplicada à Dança** 09020036 T1 – 30v Profª Mabel Sala 207 B1 CA		**História e Teoria da Dança III** 05000900 T1 – 30v Prof. Manoel Sala 310 B1 CA		
18h00min 18h50min						
19h00min 19h50min			**Fisiologia aplicada à Dança** 09020036 T1 – 30v Profª Mabel Sala 310 B1 CA		**TCC II** 05000919 T1 – 10 v Prof. Orientador	
19h50min 20h40min						

CENTRO DE ARTES
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

Ingresso 2018 – 5º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
08h00min 08h50min	**Estágio em Dança I** 05000907 T1 e T2 – 10 vagas em cada turma	**Estágio em Dança I** 05000907 T1 e T2 – 10 vagas em cada turma				
08h50min 09h40min						
10h00min 10h50min						
10h50min 11h40min						
11h40min 12h30min						
13h30min 14h20min	**Laboratório de Danças Urbanas** 05000902 T1 – 20v Prof. Manoel Sala Marcenaria CA	**Corpo, Espaço e Visualidade** 05000906 T1 – 20v Profª Carmen Sala 101 B2 CA	**Metodologia e Prática da Pesquisa II** 05000909 T1 – 25v Profª Daniela Sala 409 B2 CA	**Prática Pedagógica II** 05000908 T1 – 20v Prof. Manoel Sala 318 CA	**Comp. Coreog. II** 05000901 T1 – 11v Profª Alexandra Sala 101 B2 CA	
14h20min 15h10min						
15h10min 16h00min						
16h00min 16h50min						
17h10min 18h00min			**Estágio em Dança I** 05000907 T1 – 10v Profª Andrisa Sala 207 B1 CA	**Estágio em Dança I** 05000907 T2 – 10v Prof. Ico Sala 207 B1 CA		
18h00min 18h50min						
13h30min 14h20min		**Corpo, Espaço e Visualidade** 05000906 T2 – 20v Profª Maria Sala Marcenaria CA			**Comp. Coreog. II** 05000901 T2 – 11v Profª Maria Sala 102 B2 CA	
14h20min 15h10min						
15h10min 16h00min						
16h00min 16h50min						
17h10min 18h00min						
18h00min 18h50min						

CENTRO DE ARTES
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

Ingresso 2017 – 7º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
08h00min 08h50min	**Montagem do Espetáculo II** 05000915 T1 – 4v Profª Alexandra Sala 201 AABB	**Montagem do Espetáculo II** 05000915 T3 – 2v Profª Maria Sala 201 AABB	**Montagem do Espetáculo II** 05000915 T5 – 2v Profª Andrisa e Prof. Manoel Sala 201 AABB	**Montagem do Espetáculo II** 05000915 T6 – 2v Sala 201 AABB	**Estágio em Dança III** 05000916 T1 e T2 – 10 vagas em cada turma	**Estágio em Dança III** 05000916 T1 e T2 – 10 vagas em cada turma
08h50min 09h40min						
10h00min 10h50min						
10h50min 11h40min						
11h40min 12h30min						
13h30min 14h20min	**Montagem do Espetáculo II** 05000915 T2 – 1v	**Montagem do Espetáculo II** 05000915 T4 – 2v Sala 101 B2 CA		**Montagem do Espetáculo II** 05000915 T7 – 2v Sala Marcenaria CA		
14h20min 15h10min						
15h10min 16h00min						
16h00min 16h50min						
17h10min 18h00min			**Estágio em Dança III** 05000916 T1 – 10v Prof. Jeferson Sala 102 B2 CA		**TCC em Dança I** 05000917 T1 – 20v Profs. orientadores	
18h00min 18h50min						
13h30min 14h20min						
14h20min 15h10min						
15h10min 16h00min						
16h00min 16h50min						
17h10min 18h00min			**Estágio em Dança III** 05000916 T2 – 10v Profª Josi Sala 206 B1 CA			
18h00min 18h50min						

CENTRO DE ARTES
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

Optativas

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
13h30min 14h20min			**Iluminação Cênica** 05000993 T1 – 10v Prof. Daniel Sala Marcenaria CA			
14h20min 15h10min						
15h10min 16h00min						
16h00min 16h50min						
17h10min 18h00min		**Análise do Movimento II** 05000928				
18h00min 18h50min						
19h00min 19h50min		T1 – 15v Profª Maria Sala 101 B2 CA				
19h50min 20h40min						