**DANÇA - HORÁRIOS DAS AULAS – 2019-1**

**Ingresso 2019 – 1º Semestre**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***HORÁRIO*** | ***SEGUNDA*** | ***TERÇA*** | ***QUARTA*** | ***QUINTA*** | ***SEXTA*** |
| ***08h00min 08h50min*** |  |  |  | **Técnicas de Leitura e Produção de Textos**  20000216 – T1  *Prof. Lucilene*  *Sala 314* | **Expressão Corporal**  05000895 – T1 25v  *Prof. Jeferson*  *Sala 101 BLOCO II* |
| ***08h50min 09h40min*** |  |  |  |
| ***10h00min***  ***10h50min*** | **Laboratório de Balé Clássico**  05000824 – *T1 28*v  *Profª. Eleonora*  *AABB* | **Laboratório de Balé Clássico**  05000824 – *T1 28*v  *Profª. Eleonora*  *AABB* |  |
| ***10h50min***  ***11h40min*** |  |
| ***11h40min 12h30min*** |  |  |  |  |
|  | | | | | |
| ***13H30min***  ***14h20min*** | **Anatomia Humana**  **(14h – 18h)**  09040037 – T1 30v  Prof. Alisson  *Sala 02 MEDICINA* |  | **Pedagogia da Dança I**  05000894 – T1 *31v*  *Prof. Thiago*  *Sala 314* |  | **Introdução à História da Arte**  Cód. 05000795  T1 - 30v  Prof. Felipe  *Sala 314* |
| ***14h20min***  ***15h10min*** |
| ***15h10min***  ***16h00min*** |
|  |
| ***16h00min***  ***16h50min*** |
|  |
| ***17h10min***  ***18h00min*** | **História e Teoria da Dança I**  05000893 – T1 30v  *Profª. Eleonora*  *Sala 206* | **História e Teoria da Dança I**  05000893 – T1 30v  *Profª. Eleonora*  *Sala 206* |  |  |
| ***18h00min***  ***18h50min*** |  |  |

**\*\*\* A disciplina de “Fundamentos Sócio-Histórico-Filosóficos da Educação” é uma disciplina obrigatória do curso e a matrícula depende da disponibilidade de horários, tanto do aluno, quanto das ofertas da disciplina, já que é ofertada pela Faculdade de Educação e o curso não possui autonomia nos horários. Ela está disponível para matrícula na opção “Oferta Universal”.**

**Ingresso 2018 – 3º Semestre**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***HORÁRIO*** | ***SEGUNDA*** | ***TERÇA*** | ***QUARTA*** | ***QUINTA*** | ***SEXTA*** |
| ***08h00min 08h50min*** | **Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS**  20000084 – T1 30v  *Sala 206* |  |  |  |  |
| ***08h50min 09h40min*** |  |  |  |  |
| ***10h00min***  ***10h50min*** |  |  |  |  |
| ***10h50min***  ***11h40min*** |  |  |  |  |
| ***11h40min 12h30min*** |  |  |  |  |
|  | | | | | |
| ***13H30min***  ***14h20min*** | **Laboratório de Danças Folclóricas**  05000887 – T1 20v  *Prof. Thiago*  *AABB* | **Música e Movimento**  05000827 – T1 25v  *Prof. Gustavo*  *Sala 101 BLOCO II* | **Pedagogia da Dança III**  05000829 – T1 30v  *Prof. Robson*  Sala 310 | **Dança e Ed. Somática**  05000825 – T1 20v  *Profª. Alexandra*  *Auditório 2* |  |
| ***14h20min***  ***15h10min*** |
| ***15h10min***  ***16h00min*** |
| ***16h00min***  ***16h50min*** |
| ***17h10min***  ***18h00min*** | **História e Teoria da Dança III**  05000900 – T1 30v  *Profª. Josi*  *Sala 207* | **Fisiologia aplicada à Dança**  09020036 – T1 30v  *Profª. Silvia*  *Sala 207* | **História e Teoria da Dança III**  05000900 – T1 30v  *Profª. Josi*  *Sala 207* |  | **Dança : Infância e Maturidade**  05000828 – T1  *Prof. Robson*  Sala 318 |
| ***18h00min***  ***18h50min*** |
|  | | | | | |
| ***19h00min***  ***19h50min*** |  |  | **Fisiologia aplicada à Dança**  09020036 – T1 30v  *Profª. Silvia*  Sala 207 |  |  |
| ***19h50min***  ***20h40min*** |  |  |  |  |

**DANÇA – Ingresso 2017 – 5º Semestre**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***HORÁRIO*** | ***SEGUNDA*** | ***TERÇA*** | ***QUARTA*** | | ***QUINTA*** | | ***SEXTA*** |
| ***08h00min 08h50min*** | *Estágio I – Prática na Escola* |  |  | |  | |  |
| ***08h50min 09h40min*** | *Estágio I – Prática na Escola* |  |  | |  | |  |
| ***10h00min***  ***10h50min*** | *Estágio I – Prática na Escola* |  |  | |  | |  |
| ***10h50min***  ***11h40min*** | *Estágio I – Prática na Escola* |  |  | |  | |  |
| ***11h40min 12h30min*** | *Estágio I – Prática na Escola* |  |  | |  | |  |
|  | | | | | | | |
| ***13H30min***  ***14h20min*** | **Composição Coreográfica II**  05000901 – T1 20v  *Profª. Maria*  Sala 102 BLOCO II | **Corpo, Espaço e Visualidades**  05000906 – T1 – 15v  *Profª.Carmen*  *LITA* | **Metodologia e Prática da Pesquisa II**  05000909 – T1 – 30v  *Prof. Gustavo*  *Sala 204* | | **Prática Pedagógica II**  05000908 - T1 20v  *Prof. Jeferson*  *Sala 102 BLOCO II* | | **Laboratório de Danças Urbanas**  05000902 – T1 – 20v  *Prof. Robson*  *SALA 102 BLOCO 2* |
| ***14h20min***  ***15h10min*** |
| ***15h10min***  ***16h00min*** |
| ***16h00min***  ***16h50min*** |
| ***17h10min***  ***18h00min*** |  |  |  |  | **Estágio em Dança I**  05000907 – T1 10v*Prof.ª Josiane*  *Sala 310* | **Estágio em Dança I**  05000907 – T2 10v  *Prof. Jeferson*  *Sala 314* |  |
| ***18h00min***  ***18h50min*** |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***13H30min***  ***14h20min*** | **Composição Coreográfica II**  05000901 – T2 20v  *Profª. Alexandra*  *Sala 101 BLOCO II* | **Corpo, Espaço e Visualidades**  05000906 – T2 – 15v  *Profª. Maria*  BIASOLI |  |  |  |
| ***14h20min***  ***15h10min*** |
| ***15h10min***  ***16h00min*** |
| ***16h00min***  ***16h50min*** |

**DANÇA – Ingresso 2016 – 7º Semestre**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***HORÁRIO*** | ***SEGUNDA*** | ***TERÇA*** | ***QUARTA*** | ***QUINTA*** | ***SEXTA*** |
| ***08h00min 08h50min*** |  |  |  |  | *Estágio III – Prática na Escola* |
| ***08h50min 09h40min*** |  |  |  |  | *Estágio III – Prática na Escola* |
| ***10h00min***  ***10h50min*** |  |  |  |  | *Estágio III – Prática na Escola* |
| ***10h50min***  ***11h40min*** |  |  |  |  | *Estágio III – Prática na Escola* |
| ***11h40min 12h30min*** |  |  |  |  | *Estágio III – Prática na Escola* |
|  | | | | | |
| ***13H30min***  ***14h20min*** | **Montagem do Espetáculo II**  05000915 – T1 5v  *Carmen e Eleonora*  Sala a confirmar | **Montagem do Espetáculo II**  05000915 – T24v  *Josiane e Thiago*  Sala a confirmar | **Montagem do Espetáculo II**  05000915 – T35v  *Maria*  Sala a confirmar |  | **TCC em Dança I**  05000917 – T1 20v  Profs. orientadores |
| ***14h20min***  ***15h10min*** |  |
| ***15h10min***  ***16h00min*** |  |
| ***16h00min***  ***16h50min*** |  |  |
| ***17h10min***  ***18h00min*** |  |  | **Estágio em Dança III**  05000916 – T1 10v *Profª. Andrisa*  *Sala 402 BLOCO 2* |  |  |
| ***18h00min***  ***18h50min*** |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***HORÁRIO*** | ***SEGUNDA*** | ***TERÇA*** | ***QUARTA*** | ***QUINTA*** | ***SEXTA*** |
| ***13H30min***  ***14h20min*** |  |  | **Montagem do Espetáculo II**  05000915 – T4 4v  *Alexandra*  Sala a confirmar |  |  |
| ***14h20min***  ***15h10min*** |  |
| ***15h10min***  ***16h00min*** |  |
| ***16h00min***  ***16h50min*** |  |  |
| ***17h10min***  ***18h00min*** |  |  |  |  |  |
| ***18h00min***  ***18h50min*** |  |  |  |

**OPTATIVAS**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***HORÁRIO*** | ***SEGUNDA*** | ***TERÇA*** | ***QUARTA*** | ***QUINTA*** | ***SEXTA*** |
| ***13H30min***  ***14h20min*** | **Laboratório de Danças de Salão**  05000924 – T1  *Prof. Robson*  LITA |  |  |  |  |
| ***14h20min***  ***15h10min*** |  |  |  |  |
| ***15h10min***  ***16h00min*** |  |  |  |  |
| ***16h00min***  ***16h50min*** |  |  |  |  |