



DANÇA - HORÁRIOS DAS AULAS – 2019-1

Ingresso 2019 – 1º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00min 08h50min				Técnicas de Leitura e Produção de Textos 20000216 – T1 Prof. CLC Sala a confirmar	Expressão Corporal 05000895 – T1 25v Prof. Jeferson LITA
08h50min 09h40min					
10h00min 10h50min	Laboratório de Balé Clássico 05000824 – T1	Laboratório de Balé Clássico 05000824 – T1 28v			
10h50min 11h40min	28v Profª. Eleonora AABB	Profª. Eleonora AABB			
11h40min 12h30min					
13h30min 14h20min	Anatomia Humana (14h – 18h) 09040037 – T1 30v Prof. Alisson Sala 02 MEDICINA		Pedagogia da Dança I 05000894 – T1 31v Prof. Thiago Sala 314		Introdução à História da Arte Cód. 05000795 T1 - 30v Prof. Felipe Sala 314
14h20min 15h10min					
15h10min 16h00min					
16h00min 16h50min					
17h10min 18h00min		História e Teoria da Dança I 05000893 – T1 30v	História e Teoria da Dança I 05000893 – T1 30v		
18h00min 18h50min		Profª. Eleonora Sala 206	Profª. Eleonora Sala 206		

*** A disciplina de “Fundamentos Sócio-Histórico-Filosóficos da Educação” é uma disciplina obrigatória do curso e a matrícula depende da disponibilidade de horários, tanto do aluno, quanto das ofertas da disciplina, já que é ofertada pela Faculdade de Educação e o curso não possui autonomia nos horários. Ela está disponível para matrícula na opção “Oferta Universal”.



Ingresso 2018 – 3º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00min 08h50min	Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS 20000084 – T1 30v Sala a confirmar				
08h50min 09h40min					
10h00min 10h50min					
10h50min 11h40min					
11h40min 12h30min					
13h30min 14h20min	Laboratório de Danças Folclóricas 05000887 – T1 20v <i>Prof. Thiago AABB</i>	Música e Movimento 05000827 – T1 25v <i>Prof. Gustavo Sala 101 BLOCO II</i>	Pedagogia da Dança III 05000829 – T1 30v <i>Prof. Robson Sala 310</i>	Dança e Ed. Somática 05000825 – T1 20v <i>Profª. Alexandra AABB</i>	
14h20min 15h10min					
15h10min 16h00min					
16h00min 16h50min					
17h10min 18h00min	História e Teoria da Dança III 05000900 – T1 30v <i>Profª. Josi Sala 207</i>	Fisiologia aplicada à Dança 09020036 – T1 30v <i>Profª. Silvia Sala 207</i>	História e Teoria da Dança III 05000900 – T1 30v <i>Profª. Josi Sala 207</i>		Dança : Infância e Maturidade 05000828 – T1 <i>Prof. Robson Sala 318</i>
18h00min 18h50min					
19h00min 19h50min			Fisiologia aplicada à Dança 09020036 – T1 30v <i>Profª. Silvia Sala 207</i>		
19h50min 20h40min					



DANÇA – Ingresso 2017 – 5º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00min 08h50min	<i>Estágio I – Prática na Escola</i>				
08h50min 09h40min	<i>Estágio I – Prática na Escola</i>				
10h00min 10h50min	<i>Estágio I – Prática na Escola</i>				
10h50min 11h40min	<i>Estágio I – Prática na Escola</i>				
11h40min 12h30min	<i>Estágio I – Prática na Escola</i>				

13h30min 14h20min	Composição Coreográfica II	Corpo, Espaço e Visualidades	Metodologia e Prática da Pesquisa II	Prática Pedagógica II	Laboratório de Danças Urbanas
14h20min 15h10min	05000901 – T1 20v	05000906 – T1 – 15v	05000909 – T1 – 30v	05000908 - T1 20v	05000902 – T1 – 20v
15h10min 16h00min	<i>Profª. Maria TABLADO</i>	<i>Profª. Carmen LITA</i>	<i>Prof. Gustavo Sala 209</i>	<i>Prof. Jeferson Sala 102 BLOCO II</i>	<i>Prof. Robson SALA 102 BLOCO 2</i>
16h00min 16h50min				Estágio em Dança I 05000907 – T1 10v <i>Prof.ª Josiane Sala 310</i>	Estágio em Dança I 05000907 – T2 10v <i>Prof. Jeferson Sala 314</i>
17h10min 18h00min					
18h00min 18h50min					

13h30min 14h20min	Composição Coreográfica II	Corpo, Espaço e Visualidades			
14h20min 15h10min	05000901 – T2 20v	05000906 – T2 – 15v			
15h10min 16h00min	<i>Profª. Alexandra LITA</i>	<i>Profª. Maria TABLADO</i>			
16h00min 16h50min					



DANÇA – Ingresso 2016 – 7º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00min 08h50min					Estágio III – Prática na Escola
08h50min 09h40min					Estágio III – Prática na Escola
10h00min 10h50min					Estágio III – Prática na Escola
10h50min 11h40min					Estágio III – Prática na Escola
11h40min 12h30min					Estágio III – Prática na Escola
13h30min 14h20min					TCC em Dança I
14h20min 15h10min	Montagem do Espetáculo II	Montagem do Espetáculo II	Montagem do Espetáculo II		05000917 – T1 20v
15h10min 16h00min	05000915 – T1 5v <i>Carmen e Eleonora Sala 102 BLOCO II</i>	05000915 – T2 4v <i>Josiane e Thiago Sala 102 BLOCO II</i>	05000915 – T3 5v <i>Maria Sala a confirmar</i>		Prof. orientadores
16h00min 16h50min					
17h10min 18h00min			Estágio em Dança III		
18h00min 18h50min			05000916 – T1 10v <i>Profª. Andrisa Sala 402 BLOCO 2</i>		

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13h30min 14h20min			Montagem do Espetáculo II		
14h20min 15h10min			05000915 – T4 4v		
15h10min 16h00min			<i>Alexandra</i>		
16h00min 16h50min			<i>AABB</i>		
17h10min 18h00min					
18h00min 18h50min					



OPTATIVAS

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13h30min 14h20min	Laboratório de Danças de Salão 05000924 – T1 Prof. Robson Sala a confirmar				
14h20min 15h10min					
15h10min 16h00min					
16h00min 16h50min					