

## GRADE HORÁRIA - 2024/1

| 1º semestre - NOITE   |   |  |   |  |
|---|---|--|---|--|
| SEGUNDA   | TERÇA   | QUARTA   | QUINTA  | SEXTA  |
| 10790130<br>Química aplicada à Conservação I<br><i>Turma 1</i><br>Prof. Bruno | 10790078<br>Metodologia, materiais e técnicas p/ CR<br>Profa. Mirella | 10790132<br>História e Teoria da C&R<br>Profa. Karen | 10790131<br>Conservação Preventiva I<br>Profa. Annelise | 10790077<br>Intr. à prod. do conhecimento em Patrimônio Cultural<br>Profa. Francisca |

| 1º semestre - TARDE |       |        |   |       |
|---------------------|-------|--------|---|-------|
| SEGUNDA             | TERÇA | QUARTA | QUINTA  | SEXTA |
|                     |       |        | 10790130<br>Química aplicada à Conservação I<br><i>Turma 2</i><br>Prof. Bruno |       |

| 3º semestre - NOITE                              |   |  |   |   |
|--|---|--|---|---|
| SEGUNDA  | TERÇA   | QUARTA   | QUINTA  | SEXTA   |
| 10790006<br>História da Arte II<br>Prof. Roberto | 10790136<br>Conservação Preventiva III<br>Profa. Annelise | 10790137<br>CeR de Papel I<br><i>Turma 1</i><br>Profa. Silvana | 10790106<br>Documentação Aplicada à C&R<br><i>Turma 1</i><br>Profa. Karen | 10790104<br>Materiais e Técnicas II<br><i>Turma 1</i><br>Profa. Mirella |

| 3º semestre - TARDE  |   |        |   |       |
|--|---|--------|---|-------|
| SEGUNDA  | TERÇA   | QUARTA | QUINTA  | SEXTA |
| 10790137<br>CeR de Papel I<br><i>Turma 2</i><br>Profa. Silvana | 10790106<br>Documentação aplicada à C&R<br><i>Turma 2</i><br>Profa. Karen |        | 10790104<br>Materiais e Técnicas II<br><i>Turma 2</i><br>Profa. Mirella |       |

| 5º semestre - NOITE  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
| SEGUNDA  | TERÇA   | QUARTA  | QUINTA   | SEXTA  |
| 10790142<br>CeR de Pintura I<br><i>Turma 1</i><br>Profas. Andréa/Mirella | 10790141<br>CeR de Madeira II<br><i>Turma 1</i><br>Profa. Daniele | 10790140<br>História da Arte no Brasil<br>Prof. Roberto | 10790141<br>CeR Madeira II<br><i>Turma 1</i><br>Profa. Daniele | 10790143<br>Sem. Memória e Patrimônio<br>Profa. Rita Juliana |

| 5º semestre - TARDE  |  |   |        |       |
|--|--|---|--------|-------|
| SEGUNDA  | TERÇA  | QUARTA  | QUINTA | SEXTA |
| 10790141<br>CeR Madeira II<br><i>Turma 2</i><br>Profa. Daniele | 10790142<br>CeR de Pintura I<br><i>Turma 2</i><br>Profas. Andréa/Mirella | 0790141<br>CeR Madeira II<br><i>Turma 2</i><br>Profa. Daniele |        |       |

| OPTATIVAS NOITE |       |   |  |       |
|-----------------|-------|---|--|-------|
| SEGUNDA         | TERÇA | QUARTA  | QUINTA   | SEXTA |
|                 |       | 10790155<br>Semin. Temático II<br>Prof. Bruno | 10790156<br>Semin. Temático III<br>Profas. Silvana/Mirella |       |

### Seminário Temático II - Prof. Bruno

**Ementa:** *Princípios e conceitos básicos que envolvem a ciência dos materiais. Estrutura atômica, ligações químicas (covalente, iônicas, metálicas), estrutura cristalina e como estas afetam as propriedades físicas, químicas e mecânicas dos seguintes grupos de materiais: metálicos, cerâmicos, poliméricos e compósitos. Técnicas de caracterização, o que é a nanotecnologia e processo de materiais.*

### Seminário Temático III - Profas. Silvana e Mirella

**Ementa:** *Estudo e práticas de conservação e restauração de plantas arquitetônicas, considerando a investigação sobre as técnicas de produção, diagnóstico do estado de conservação, realização de intervenções, definição e execução de acondicionamento. As práticas serão realizadas nas plantas arquitetônicas pertencentes ao Palácio Piratini e Arquivo da FURG, que foram encaminhadas ao Laboratório de Conservação e Restauração de Papel, sob a orientação das professoras Silvana Bojanoski e Mirella Moraes de Borba.*