



Caracterização de disciplina

Departamento	CG_Matematica EaD - Colegiado do Curso de Matemática (EaD)
Código - Disciplina	11270063 - LABORATÓRIO DE ENSINO DE MATEMÁTICA A (LEMA A)
Créditos	8
Créditos distribuídos	T(2), P(6), E(0), D(0), EX(0)

Ementa

Laboratório de Educação Matemática. Laboratório de Matemática. Metodologia para o ensino e aprendizagem da Construção do Número. Operações Elementares. Conjuntos Numéricos: naturais, inteiros, racionais, irracionais e reais. Teoria dos Campos Conceituais, estruturas aditivas e multiplicativas.

Objetivo

Objetivos Gerais:

Discutir metodologias de ensino e aprendizagem que envolva conteúdos de aritmética.

Objetivos Específicos:

- Identificar as fases de construção do número, suas atividades e relacionar as teorias de aprendizagem relativas às mesmas, com o uso das provas piagetianas.
- Compreender a estruturação dos conjuntos numéricos e suas operações fazendo uso de metodologias de ensino alternativas.
- Conhecer os Campos Conceituais aditivos e multiplicativos, suas situações, invariantes e representações.
- Abordar de forma prática à docência em aritmética por meio de projetos realizados com a comunidade, criando, planejando, aplicando e avaliando oficinas didáticas.

Programa

- Laboratório de ensino de matemática: definição, caracterização, tipos.
- Jogos, recursos e materiais didáticos para o ensino e a aprendizagem de aritmética.
- Construção do número: Provas Piagetianas. Classificação e seriação.
- Sistema de base 10 e outras bases.
- Campo aditivo. Problemas de transformação, composição e comparação.
- Campo multiplicativo. Diagrama de classificação.
- Metodologias para o ensino dos conjuntos numéricos: naturais, inteiros, racionais, irracionais, reais e complexos, com a utilização de recursos didáticos.

Básica

KAMII, Constance. Aritmética: novas perspectivas - implicações da teoria de Piaget. 6. ed. Campinas: Papirus, 1997. 237 p. ISBN

Complementar

SMOLE, Kátia Stocco. Cadernos do Mathema ensino fundamental : jogos de matemática de 6º a 9º ano, v.2. Porto Alegre: ArtMed 2007,