



SALA: 210

Dia: 23/10

Turno: Noite

Grande Área: Linguística, Letras e Artes

Área: Letras/Linguística

Inscrição	Título do Trabalho	Apresentador	Orientador	Dia	Horário
3314	ENSINO DO ESPANHOL E A QUEBRA DE ESTEREÓTIPOS: RAÇA E CULTURA NO ENSINO DA LÍNGUA ESTRANGEIRA	Amanda Aparecida Silva da Costa	Aline Coelho da Silva	23/10	19:00
4573	A CULTURA NO ENSINO-APRENDIZAGEM DE ESPANHOL COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA: UMA EXPERIÊNCIA DE ESTÁGIO DE OBSERVAÇÃO	Bianca Becker Pertuzatti	Aline Coelho da Silva	23/10	19:20
3200	GÊNERO E NACIONALIDADE EM SALA DE AULA: PRÁTICAS QUE ESTUDAM AS DESVANTAGENS DE SER INVISÍVEL	Laís Silva Garcia	Aline Coelho da Silva	23/10	19:40
4414	A UTILIZAÇÃO DE JOGOS LÚDICOS NO ENSINO DE LÍNGUA ESPANHOLA COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA	Raphaela Palombo Bica de Freitas	Aline Coelho da Silva	23/10	20:00
Intervalo (20:20 - 20:40)					
1263	WANDERBIBLIOTHEK	Rafaela Schneider Röder	Milena Hoffmann Kunrath	23/10	20:40
2615	APLICAÇÃO DO PROJETO DE ESTÁGIO DE LÍNGUA ALEMÃ ATRÁVES DO LÚDICO	Vivian Cristine Santos dos Anjos	Milena Hoffmann Kunrath	23/10	21:00
				23/10	21:20
				23/10	21:40



SALA: 210

Dia: 24/10

Turno: Tarde

Grande Área: Linguística, Letras e Artes

Área: Artes / Música

Inscrição	Título do Trabalho	Apresentador	Orientador	Dia	Horário
3723	COMPARAÇÃO DE BORRACHAS PARA HIGIENIZAÇÃO A SECO EM RESTAURAÇÃO DE PAPÉIS	Carolina Letícia Nagata	Andréa Lacerda Bachettini	24/10	14:00
2553	A CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS E A EXPLORAÇÃO DO MOVIMENTO: RELATO DE ESTÁGIO I PARA O ENSINO DE DANÇA NOS ANOS INICIAIS	Carolina Pinto da Silva	Andrisa Kemel Zanella	24/10	14:20
4387	ZIGOTO - SEMINÁRIO DE EXPERIMENTAÇÕES POETICOEDUCATIVAS : COMO PRATICAR O COTIDIANO?	Luana Reis Silvino	Carolina Corrêa Rochefort	24/10	14:40
2274	MEDIAÇÕES ARTÍSTICAS E MEDIADORES	Letícia Beck Fonseca	Carolina Corrêa Rochefort	24/10	15:00
Intervalo (15:20 - 15:50)					
109	TRANS-FORMANDO INQUIET(AÇÕES) SOBRE DOCÊNCIA. AUTOFORMAÇÃO E MEDI(T)AÇÃO AO TRANSITAR/TRANSBORDAR ENTRE ESPAÇOS.	Luzilane Alves Bezerra	Cláudia Mariza Mattos Brandão	24/10	15:50
2755	A REFLEXÃO NA FORMAÇÃO DO EDUCADOR MUSICAL: ENTRE A REVISÃO DE LITERATURA E A ESCRITA ENSAÍSTICA – UMA ABORDAGEM NA DISCIPLINA DE METODOLOGIA DO ENSINO DE MÚSICA NA CONSTRUÇÃO DE FUTUROS DOCENTES	Caroline Castanha de Avila de Lemos	Felipe da Silva Martins	24/10	16:10
1762	O DILEMA DIGITAL E PRESERVAÇÃO DE MATERIAL CINEMATOGRAFICO: UMA REFLEXÃO SOBRE O ARMAZENAMENTO DA PRODUÇÃO AUDIOVISUAL UNIVERSITÁRIA NA UFPEL	Natália Junqueira Botelho de Azevedo	Gerson Rios Leme	24/10	16:30
				24/10	16:50



SALA:210

Dia: 25/10

Turno: Tarde

Grande Área: Linguística, Letras e Artes

Área: Artes / Música

Inscrição	Título do Trabalho	Apresentador	Orientador	Dia	Horário
4170	O OLHAR URBANO	Yasmin Prado de Oliveira	Heloisa Helena Duval de Azevedo	25/10	14:00
2721	CRIAÇÃO DE ARRANJOS MUSICAIS PARA O NÚCLEO DE JAZZ DA UNIPAMPA	Igor Duarte Lima	Igor Mendes Krüger	25/10	14:20
1561	UM LUGAR AO SOL E O DOCUMENTÁRIO BRASILEIRO CONTEMPORÂNEO: OS NOVOS OLHARES SOBRE UM VELHO PASSADO	Leonardo Santos da Rosa	Ivonete Medianeira Pinto	25/10	14:40
2473	ZERO QAUTRO CINECLUBE: O COSMO DA CINEFILIA PELOTENSE	Raquel Romeiro Alves	Ivonete Medianeira Pinto	25/10	15:00
Intervalo (15:20 - 15:50)					
3173	UM ESTUDO SOBRE A MILONGA A PARTIR DA DISCIPLINA LABORATÓRIO DE DANÇAS FOLCLÓRICAS	Bruno Blois Nunes	Thiago Silva de Amorim Jesus	25/10	15:50
2008	PROPOSTA VISUAL DO LIVRO DIDÁTICO "CARNAVAL DO SUL: É HORA DE FOLIA NA ESCOLA"	Frederico Sampaio	Thiago Silva de Amorim Jesus	25/10	16:10
689	MONITORIA DE VIOLÃO	Ricardo Avila de Lima	João Alexandre Straub Gomes	25/10	16:30
2090	ELABORAÇÃO COMPOSICIONAL DE CINCO ESTUDOS PARA VIOLÃO EM GRUPO CAMERÍSTICO	William Sidney Muniz Fagundes	João Alexandre Straub Gomes	25/10	16:50



SALA: 204

Dia: 26/10

Turno: Tarde

Grande Área: Linguística, Letras e Artes

Área: Artes / Música

Inscrição	Título do Trabalho	Apresentador	Orientador	Dia	Horário
2665	A PROPOSTA DE INTEGRAÇÃO ENTRE ENSINO E EXTENSÃO DO PROJETO LABORATÓRIO DE IMPROVISÇÃO E ARRANJO	Vinícius Carreiro dos Santos	Rafael Henrique Soares Velloso	26/10	14:00
2498	A INCLUSÃO DE UMA CRIANÇA AUTISTA EM AULAS DE MÚSICA NO ENSINO BÁSICO	Luana Medina	Regiana Blank Wille	26/10	14:20
4584	IMAGIN(ARTE)	Verônica Fernandes Diaz	Vanessa Caldeira Leite	26/10	14:40
3564	AUMAA DESDOBRAMENTOS DA GRAVURA NO CAMPO ESPANDIDO	Luiz Henrique Canibal de Andrade Leão	Kelly Wendt	26/10	15:00
Intervalo (15:20 - 15:50)					
2602	GERANÇÃO DE RENDA E PERMANÊNCIA NO CONTEXTO UNIVERSITÁRIO	Jociana Pereira Sanches Rommel	Nadia da Cruz Senna	26/10	15:50
881	TRAÇO GERADO POR UM MOVIMENTO, MOVIMENTO GERADO POR UM SOM – UMA PROPOSTA EM ARTES VISUAIS NA EDUCAÇÃO I	Veronica de Lima	Maristani Polidori Zamperetti	26/10	16:10
4496	MUGRA COMIX: LUGARES ALTERNATIVOS DE AUTOPUBLICAÇÃO	Henrique Torres de Souza	Helene Sacco	26/10	16:30
				26/10	16:50



SALA: 210

Dia: 26/10

Turno: Tarde

Grande Área: Linguística, Letras e Artes

Área: Letras / Linguística

Inscrição	Título do Trabalho	Apresentador	Orientador	Dia	Horário
2055	O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA SOB OS OLHOS DOS EDUCADORES E ESTUDANTES (APONTAMENTOS, DADOS E O QUE FAZER?)	Gabriel Dutra Silveira	Jossemar de Matos Theisen	26/10	14:00
4069	(RE)CRIAÇÃO DA IDENTIDADE CULTURAL EM SALA DE AULA: QUEM SOU E POR QUÊ?	Camila Alejandra Loayza Villena	Letícia Freitas	26/10	14:20
480	PROJETO DE ENSINO: LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL	Monize Naiara Barbosa	Paula Fernanda Eick Cardoso	26/10	14:40
3027	ENSINO DO PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA NA UFPEL - BREVE PANORAMA HISTÓRICO E PRÁTICAS DOCENTES	Letícia Silveira de Oliveira	Vanessa Doumid Damasceno	26/10	15:00
Intervalo (15:20 - 15:50)					
4455	FAMILIZRIZAÇÃO COM O EXAQUE CELPE-BRAS	Isabella Orlandini Saracchini	Vanessa Doumid Damasceno	26/10	15:50
3364	GRUPO DE ESTUDOS LINGUAGEM COGNIÇÃO E EMOÇÕES: CONGREGANDO MENTES CURIOSAS	Ediane Pereira da Cunha	Taís Bopp da Silva	26/10	16:10
3440	GRUPO DE ESTUDOS LINGUAGEM COGNIÇÃO E EMOÇÕES: CONGREGANDO MENTES CURIOSAS	Gabriel Zardo De Oliveira	Taís Bopp da Silva	26/10	16:30
				26/10	16:50