

PROGRAMAÇÃO - MOSTRA CULTURAL	AUDITÓRIO 1	AUDITÓRIO 2	SALA PRETA	CINE UFPEL	SALA 101	SALA 102	GALERIA A SALA e ATELIER DE PINTURA (Bloco 1)	GALERIA SUL DESIGN (Bloco 2)	HALL - BLOCO 1
22/08 - TERÇA DE MANHÃ - 9h - 12h		ABERTURA C/ ORQUESTRA  Tiago Sabino Ribas - concerto com Orquestra UFPEL e grupos de câmara 30 min				Transmissão ao vivo do Auditório 2	MOSTRA DE PRODUÇÃO EM ARTES VISUAIS >Sobras do Cotidiano e Contextos dx Artista: Deslocamentos físicos e virtuais - Alice Jean Monsell >Zona de Contatos: a Integridade na construção das Imagens - Mariana de Fátima >Lugares Livros: Dimensões poéticas e materiais - Helene Gomes Sacco >Caminhada e performance - Maria Camilo em Fátima	Exposição: "Olhares de Tarsila" - Thais Cristina Martino Sehn - Design Digital	Feirinha: Linha UFPEL - Ana da Rosa Bandeira - Design Digital e Design Gráfico
22/08 - TERÇA DAS 13H30 ÀS 15H30	Alexandre Severo Masotti - Super Oitenta - Apresentação Audiovisual, Performance Artística Híbrida 15 min  Débora Curti Cirilo - Coletivo Phantas experimentando com os Bichos da Luz - Videoperformance 10 min  Dayanna Michelle Canon Perez - Historias del Aqueleme - Apresentação Audiovisual - 13 min  Kali Breder - Tarântula (16 anos) - Apresentação Audiovisual - 7 min	Thiago Colombo de Freitas - Camerata Cordata - Apresentação Musical - 15 min  Henrique Guerreiro - Piano Brasileiro; do Norte ao Sul - Apresentação Musical 20 min  Izabella Camila Domingos Santos - Musica do Centro de Artes. Apresentações Artísticas - apresentação musical 20 min  Germano Gastal Mayer - Entre o mistério, a dança e o furor: traços de arrebatamento na sonata para piano de Franz Schubert em Lá menor, D. 845. Moderato. Apresentação Musical 11 min	OFICINA - DANÇA GALIÇA SEMANA DO FOLCLORE E CULTURAS POPULARES		Alice Jean Monsell - Caminhada coletiva com cinco processos performativos experimentais - Performance Artística Híbrida - 70 min (atividade externa, sujeia a condições climáticas favoráveis).		>Problemas de Pintura: distensões na prática da pesquisa em arte – Clovis Martins Costa >Zona de Contatos e as redes: o corpo como constituinte das imagens e da poesia do texto - apresentação de poemas e sons - a performance (COVID) - 10 - a partir do sul do Brasil - Mariana Bandeira Gonçalves >Tecendo poéticas feministas: croche, bordado e poesia - Ursula Rosa da Silva >Audiovisualidades insurgentes e enquadramentos e dissidências na América Latina Contemporânea - Rosângela Fachel de Medeiros		
22/08 - TERÇA DAS 18h às 20h30	Icaro de Oliveira Castello - PETELECO N9 + CINE PETELECO - Apresentação audiovisual 60 min	Rafael Henrique Soares Veloso - Um ensaio com o Clube do Choro de Pelotas - Apresentação Musical - 25 min  Felipe Merker Castellani - G.I. L. - Grupo de improvisação livre da UFPEL - Manifesto - Performance audiovisual 15 min  INTERVALO  19h - Daniela Llopert Castro - Girar no vazio - Apresentação Coreográfica 3 min  Carlos Alberto Oliveira da Silva - Recital Vox - Apresentação Musical 20 min - terça, 19h	Ricardo Zigomático Pereira Teixeira - Inércia - Apresentação Cênica (monólogo) 50 min (12 anos)						
23/08 - QUARTA - DAS 10H30 ÀS 12H30	Josias Pereira - "Por que fazer vídeo com os seus alunos?" (14 anos) 21 min  Mateus Brum de Armas - Videoclipes experimentais- 23 min	Rafael Henrique Soares Veloso - Grupo de Saxofone e Clarineta da UFPEL - Apresentação Musical - 20 min - HALL DO AUDITÓRIO  Werner Ewald - Grupo Iluminura: música medieval e renascentista - 45 min  11h Carlos Walter Alves Soares - Música entre amigos - apresentação musical - 20 min	OFICINA - DANÇA AFRO NUFOLK - SEMANA DO FOLCLORE E CULTURAS POPULARES	Roberto Ribeiro Miranda Cotta - Zero4 Cineclub: Sessão Especial "Os homens que eu tive" (1973) - Apresentação Audiovisual (16 anos)- 120 min					
23/08 - QUARTA - DAS 13H30 ÀS 15H30	Bernard Rehemann Loureiro da Silva - Trajetó recortado - Apresentação Musical 30 min	Daniela Llopert Castro - PORQUE ES MULHER - Apresentação Coreográfica 22 min, quarta, diurno  Robson Teixeira Porto - Dicotomias - Apresentação Cênica (solo-dança) 4 min  Kelvin Yuri de Oliveira do Nascimento - Minha pele, minha história: Tributo a Elza Soares - Apresentação Cênica, Apresentação Coreográfica, Performance Artística Híbrida - 9 min	Fernanda Vieira Fernandes - No antes, naquele dia e agora - Invisível - Apresentação Cênica 15 min  Cintia Langie - Leitura do Roteiro "Merece" - Performance Artística Híbrida - 30 min	14h - Roberto Ribeiro Miranda Cotta - Cine UFPEL - 3x Arte - Apresentação Audiovisual 90 min (3 curtas)	Alice Jean Monsell - Caminhada coletiva com cinco processos performativos experimentais - Performance Artística Híbrida - 70 min (atividade externa, sujeia a condições climáticas favoráveis).				
MOMENTO UNIFICA - 16H-18H		MOMENTO UNIFICA - 16H-18H							
23/08 - QUARTA - DAS 18H30 ÀS 19H15	Apresentação sobre a Mostra de Artes Visuais exposta na Galeria A Sala e no Atelier de Pintura		18h30 - Maria Amélia Gimmler Netto - Cisureto de Polássio 20 min - Apresentação Cênica (14 anos)						
23/08 - QUARTA - DAS 19H15 ÀS 20H		19h15 - Giselle Molon Cecchini - Memórias Inventadas - Apresentação Cênica 15 min  Edneia Sandra da Rosa Brazão Gonçalves - Coral UFPEL - Três Cantos UFPEL - 20 min, quarta							
23/08 - QUARTA - DAS 20H ÀS 20h40			20h - Maria Fátima Falkembach - Inservíveis - Apresentação Cênica 30 min						