

## MÚSICA-PIANO

**Equivalências currículos antigos nº 2 (2001-1), nº 3 (2004-1), nº 4 (2011-1) e nº 5 (2019-1) em relação ao currículo nº 6 (2024-1)**

Música-Piano – OBRIGATÓRIAS - Currículos nº 2, 3, 4 e 5 para o nº 6				
	Currículo nº 2, 3, 4 e 5		Currículo Novo (nº 6)	
nº 5 (2019-1)	05000395	Piano I	05001786	Piano I
nº 4 (2011-1)	0460234			
nº 2 (2001-1)	0460162			
nº 5 (2019-1)	05000397	Piano II	05001788	Piano II
nº 4 (2011-1)	0460238			
nº 2 (2001-1)	0460165			
nº 5 (2019-1)	05000398	Piano III	05001790	Piano III
nº 4 (2011-1)	0460239			
nº 2 (2001-1)	0460168			
nº 5 (2019-1)	05000399	Piano IV	05001792	Piano IV
nº 4 (2011-1)	0460240			
nº 2 (2001-1)	0460169			
nº 5 (2019-1)	05000400	Piano V	05001794	Piano V
nº 4 (2011-1)	0460241			
nº 2 (2001-1)	0460170			
nº 5 (2019-1)	05000401	Piano VI	05001796	Piano VI
nº 4 (2011-1)	0460242			
nº 2 (2001-1)	0460171			
nº 5 (2019-1)	05000402	Piano VII	05001798	Piano VII
nº 4 (2011-1)	0460243			
nº 2 (2001-1)	0460172			
nº 5 (2019-1)	05000403	Piano VIII	05001800	Piano VIII
nº 4 (2011-1)	0460244			
nº 2 (2001-1)	0460173			
nº 5 (2019-1)	05000396	Seminário do Piano I	05001787	Seminário de Piano I
nº 4 (2011-1)	0460235			
nº 5 (2019-1)	05000490	Seminário do Piano II	05001789	Seminário de Piano II
nº 4 (2011-1)	0460386			
nº 5 (2019-1)	05000491	Seminário do Piano III	05001791	Seminário de Piano III
nº 4 (2011-1)	0460387			

<b>Música-Piano – OBRIGATÓRIAS - Currículos nº 2, 3, 4 e 5 para o nº 6</b>				
	<b>Currículo nº 2, 3, 4 e 5</b>		<b>Currículo Novo (nº 6)</b>	
nº 5 (2019-1)	05000492	Seminário do Piano IV	05001793	Seminário de Piano IV
nº 4 (2011-1)	0460388			
nº 5 (2019-1)	05000493	Seminário do Piano V	05001795	Seminário de Piano V
nº 4 (2011-1)	0460389			
nº 5 (2019-1)	05000494	Seminário do Piano VI	05001797	Seminário de Piano VI
nº 4 (2011-1)	0460390			
nº 5 (2019-1)	05000495	Seminário do Piano VII	05001799	Seminário de Piano VII
nº 4 (2011-1)	0460391			
nº 5 (2019-1)	05000496	Seminário do Piano VIII	05001801	Seminário de Piano VIII
nº 4 (2011-1)	0460392			
nº 6 (2019-1)	05000465	Música de Câmara I	05001687	Música de Câmara I
nº 4 (2011-1)	0460361			
nº 2 (2001-1)	0460001	Conjunto de Câmara I		
nº 6 (2019-1)	05000466	Música de Câmara II	05001690	Música de Câmara II
nº 4 (2011-1)	0460362			
nº 2 (2001-1)	0460002	Conjunto de Câmara II		
nº 6 (2019-1)	05000467	Música de Câmara III	05001693	Música de Câmara III
nº 4 (2011-1)	0460363			
nº 2 (2001-1)	0460003	Conjunto de Câmara III		
nº 6 (2019-1)	05000468	Música de Câmara IV	05001696	Música de Câmara IV
nº 4 (2011-1)	0460364			
nº 2 (2001-1)	0460004	Conjunto de Câmara IV		
nº 5 (2019-1)	05000365 + 05000583	Contraponto I + Instrumento Suplementar	05001734	Contraponto I
nº 4 (2011-1)	0460016 + 0460498	Contraponto I + Instrumento Suplementar		
nº 5 (2019-1) + nº 4 (2011-1)	05000365 + 0460498	Contraponto I + Instrumento Suplementar		
nº 4 (2011-1)	0460016 +	Contraponto I + Instrumento Suplementar		

<b>Música-Piano – OBRIGATÓRIAS - Currículos nº 2, 3, 4 e 5 para o nº 6</b>				
	<b>Currículo nº 2, 3, 4 e 5</b>		<b>Currículo Novo (nº 6)</b>	
<b>+ nº 5 (2019-1)</b>	05000583			
<b>nº 2 (2001-1)</b>	0460140 + 0460143	Contraponto I + Contraponto II		
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000526			
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0460431			
<b>nº 3 (2004-1)</b>	0140267	Harmonia I	05001480	Harmonia I
<b>nº 2 (2001-1)</b>	0460115			
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000527			
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0460434			
<b>nº 3 (2004-1)</b>	0140268	Harmonia II	05001486	Harmonia II
<b>nº 2 (2001-1)</b>	0460116			
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000528			
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0460435			
<b>nº 3 (2004-1)</b>	0460218	Harmonia III	05001492	Harmonia III
<b>nº 2 (2001-1)</b>	0460117			
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000606			
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0590037	História da Música I	05001465	História da Música I
<b>nº 2 (2001-1)</b>	0590038			
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000635			
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0590124	História da Música II	05001472	História da Música II
<b>nº 2 (2001-1)</b>	0590039			
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000636			
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0590125	História da Música III	05001479	História da Música III
<b>nº 2 (2001-1)</b>	0590115	História da Música III		
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000638			
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0590127	História da Música IV	05001485	História da Música IV
<b>nº 2 (2001-1)</b>	0590122	História da Música IV		
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000668			
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0590165	História da Música Brasileira I	05001491	História da Música Brasileira I
<b>nº 3 (2004-1)</b>	0590126			
<b>nº 2 (2001-1)</b>	0590047	História da Música Brasileira		
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000508			
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0460408	História da Música Brasileira II	05001497	História da Música Brasileira II

<b>Música-Piano – OBRIGATÓRIAS - Currículos nº 2, 3, 4 e 5 para o nº 6</b>				
	<b>Currículo nº 2, 3, 4 e 5</b>		<b>Currículo Novo (nº 6)</b>	
nº 5 (2019-1)	05000213	Laboratório Coral I	05001468	Laboratório Coral I
nº 4 (2011-1)	0140259			
nº 2 (2001-1)	0140158			
nº 5 (2019-1)	05000459	Música e Sociedade	05001466	Música e Sociedade
nº 4 (2011-1)	0460353			
nº 2 (2001-1)	0590050			
nº 5 (2019-1)	05000657	Estética Musical	05001530	Estética Musical
nº 4 (2011-1)	0590150			
nº 2 (2001-1)	0140163			
nº 5 (2019-1)	05000377	Processos e Estruturas de Análise Musical I	05001490	Análise Musical I
nº 4 (2011-1)	0460212			
nº 2 (2001-1)	0460136			
nº 5 (2019-1)	05000382	Processos e Estruturas de Análise Musical II	05001496	Análise Musical II
nº 4 (2011-1)	0460217			
nº 2 (2001-1)	0460138			
nº 5 (2019-1)	05000518	Processos e Estruturas de Análise Musical III	05001509	Análise Musical III
nº 4 (2011-1)	0460421			
nº 3 (2004-1)	0460223			
nº 2 (2001-1)	0460141	Processos e Estr. Análise Musical III		
nº 5 (2019-1)	05000572 + 05000453	Produção Cultural + Projeto Especial em Música I	05001481	Produção Cultural
nº 4 (2011-1)	0460486 + 0460341			
nº 5 (2019-1) + nº 4 (2011-1)	05000572 + 0460341			
nº 4 (2011-1) + nº 5 (2019-1)	0460486 + 05000453			
nº 5 (2019-1)	05000385	Projeto de Pesquisa em Música I	05001467	Metodologia Científica
nº 4 (2011-1)	0460220			

<b>Música-Piano – OBRIGATÓRIAS - Currículos nº 2, 3, 4 e 5 para o nº 6</b>				
	<b>Currículo nº 2, 3, 4 e 5</b>		<b>Currículo Novo (nº 6)</b>	
nº 2 (2001-1)	0460132	Projeto de Pesquisa em Música		
nº 5 (2019-1)	05000391	Projeto de Pesquisa em Música II	05001502	Projeto de Pesquisa em Música
nº 4 (2011-1)	0460228			
nº 5 (2019-1)	05000140	Teoria Musical e Percepção Auditiva I	05001464	Teoria Musical, Percepção e Solfejo I
nº 4 (2011-1)	0140004			
nº 2 (2001-1)	0140131			
nº 5 (2019-1)	05000168	Teoria Musical e Percepção Auditiva II	05001471	Teoria Musical, Percepção e Solfejo II
nº 4 (2011-1)	0140184			
nº 2 (2001-1)	0140136			
nº 5 (2019-1)	05000174	Teoria Musical e Percepção Auditiva III	05001478	Teoria Musical, Percepção e Solfejo III
nº 4 (2011-1)	0140192			
nº 2 (2001-1)	0140147			
nº 5 (2019-1)	05000156	Teoria Musical e Percepção Auditiva IV	05001484	Teoria Musical, Percepção e Solfejo IV
nº 4 (2011-1)	0140151			
nº 2 (2001-1)	0140156	Teoria Musical e Percepção Auditiva V	05001611	Treinamento Auditivo I
nº 2 (2001-1)	0140161	Teoria Musical e Percepção Auditiva VI	05001612	Treinamento Auditivo II

**Música - Piano**  
**Equivalências entre Optativas**  
**Currículos nº 2 (2001-1), nº 3 (2004-1), nº 4 (2011-1) e nº 5 (2019-1) para nº 6**

<b>Música-Piano – OPTATIVAS</b>				
<b>Currículo nº 3 (2004-1), nº 4 (2011-1) e nº 5 (2019-1)</b>			<b>Currículo nº 6 (2024-1)</b>	
nº 5 (2019-1)	05000540	A Canção Popular no Séc. XX e XXI	05001487	A Canção Popular no Séc. XX e XXI
nº 4 (2011-1)	0460448			
nº 3 (2004-1)	0460148	Acústica Musical	05001589	Projeto Especial em

**Música-Piano – OPTATIVAS**

Currículo nº 3 (2004-1), nº 4 (2011-1) e nº 5 (2019-1)		Currículo nº 6 (2024-1)		
				Música II
nº 5 (2019-1)	05000375	Anátomo Fisiologia da Voz	05001511	Anatomofisiologia da Voz
nº 4 (2011-1)	0460124			
nº 5 (2019-1)	05000448	Apreciação e Crítica Musical	05001513	Apreciação e Crítica Musical I
nº 4 (2011-1)	0460335			
nº 5 (2019-1)	05000449	Arranjo e Transcrição para grupo de Violões	05001488	Arranjo I
nº 4 (2011-1)	0460336			
nº 5 (2019-1)	05000597	Arranjo I		
nº 4 (2011-1)	0460512			
nº 5 (2019-1)	05000589	Arranjo II	05001493	Arranjo II
nº 4 (2011-1)	0460504			
nº 3 (2004-1)	0460267	Camerata de Violões	05001730	Oficina de Performance Musical I
nº 5 (2019-1)	05000430	Conjunto de Flautas		
nº 4 (2011-1)	0460276			
nº 5 (2019-1)	05000580	Conjunto de Violões		
nº 4 (2011-1)	0460495			

<b>Música-Piano – OPTATIVAS</b>				
<b>Currículo nº 3 (2004-1), nº 4 (2011-1) e nº 5 (2019-1)</b>			<b>Currículo nº 6 (2024-1)</b>	
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000581	Conjunto Vocal	05000581	Conjunto Vocal
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0460496			
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000595	Criação de Acompanhamento	05001469	Rítmica I
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0460510			
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000588	Didática do Instrumento	05001802	Didática do Piano I
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0460503			
<b>nº 3 (2004-1)</b>	0140101	Didática do Piano I	05001802	Didática do Piano I
<b>nº 3 (2004-1)</b>	0140102	Didática do Piano II	05001803	Didática do Piano II
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000578	História e Literatura do Instrumento	05001804	História e Literatura do Piano I
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0460493			
<b>nº 3 (2004-1)</b>	0460236	História e Literatura do Piano I		
<b>nº 2 (2001-1)</b>	0460164			
<b>nº 3 (2004-1)</b>	0460237	História e Literatura do Piano II	05001805	História e Literatura do Piano II
<b>nº 2 (2001-1)</b>	0460167			

<b>Música-Piano – OPTATIVAS</b>				
<b>Currículo nº 3 (2004-1), nº 4 (2011-1) e nº 5 (2019-1)</b>			<b>Currículo nº 6 (2024-1)</b>	
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000582	Harmonia Aplicada ao Instrumento	05001592	Projeto Especial em Música V
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0460497			
<b>nº 3 (2004-1)</b>	0460219	Harmonia IV	05001541	Harmonia IV
<b>nº 2 (2001-1)</b>	0460119	Harmonia IV		
<b>nº 3 (2004-1)</b>	0590128	História da Música Popular Brasileira	05001487	A Canção Popular nos Séc. XX e XXI
<b>nº 2 (2001-1)</b>	0590116			
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000718	História da Música no RS	05001542	História da Música no RS
<b>nº 4 (2011-1)</b>	1440041			
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000432	Improvisação Musical I	05001498	Improvisação Musical I
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0460285			
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000433	Improvisação Musical II	05001501	Improvisação Musical II
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0460286			
<b>nº 3 (2004-1)</b>	0460304	Piano Suplementar I	05001808	Instrumento Suplementar - Piano I
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000584	Instrumento Suplementar II	05001809	Instrumento Suplementar - Piano II
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0460499			

**Música-Piano – OPTATIVAS**

Currículo nº 3 (2004-1), nº 4 (2011-1) e nº 5 (2019-1)			Currículo nº 6 (2024-1)	
nº 3 (2004-1)	0460305	Piano Suplementar II		
nº 5 (2019-1)	05000574	Interpretação da Música Contemporânea	05001563	Interpretação da Música Contemporânea
nº 4 (2011-1)	0460488			
nº 5 (2019-1)	05000214	Laboratório Coral II	05001568	Laboratório Coral II
nº 4 (2011-1)	0140260			
nº 5 (2019-1)	05000457	Laboratório de Criação Musical I	05001590	Projeto Especial em Música III
nº 4 (2011-1)	0460351			
nº 5 (2019-1)	05000458	Laboratório de Criação Musical II	05001591	Projeto Especial em Música IV
nº 4 (2011-1)	0460352			
nº 5 (2019-1)	05000577	Laboratório de Criação Musical IV	05001592	Projeto Especial em Música V
nº 4 (2011-1)	0460492			
nº 5 (2019-1)	05000585	Laboratório de Criação Musical IV	05001593	Projeto Especial em Música VI

<b>Música-Piano – OPTATIVAS</b>				
<b>Currículo nº 3 (2004-1), nº 4 (2011-1) e nº 5 (2019-1)</b>			<b>Currículo nº 6 (2024-1)</b>	
nº 4 (2011-1)	0460500			
nº 5 (2019-1)	05000593	Música em Conjunto	05001731	Oficina de Performance Musical II
nº 4 (2011-1)	0460508			
nº 3 (2004-1)	0590149	Música e Tecnologia	05001475	Música e Tecnologia
nº 5 (2019-1)	05000586	Percepção Corporal	05001594	Propriocepção Corporal
nº 4 (2011-1)	0460501			
nº 3 (2004-1)	0460232			
nº 3 (2004-1)	0460177	Piano Ensemble	05001810	Música entre Pianistas
nº 5 (2019-1)	05000579	Prática de Leitura à Primeira Vista	05001725	Leitura Musical à Primeira Vista
nº 4 (2011-1)	0460494			
nº 5 (2019-1)	05000594	Prática de MPB	05001584	Prática de Música Brasileira Popular
nº 4 (2011-1)	0460509			
nº 2 (2001-1)	0460163	Prática Suplementar Vocal I	05001545	Instrumento Complementar - Canto I
nº 2 (2001-1)	0460166	Prática Suplementar Vocal II	05001546	Instrumento Complementar - Canto II

<b>Música-Piano – OPTATIVAS</b>				
<b>Currículo nº 3 (2004-1), nº 4 (2011-1) e nº 5 (2019-1)</b>			<b>Currículo nº 6 (2024-1)</b>	
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000452	Princípios Básicos Software Notação Musical	05001591	Projeto Especial em Música IV
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0460340			
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000454	Projeto Especial em Música II	05001589	Projeto Especial em Música II
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0460342			
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000598	Projeto Especial em Música III	05001590	Projeto Especial em Música III
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0460513			
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000719	Rítmica I	05001469	Rítmica I
<b>nº 4 (2011-1)</b>	1440042			
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000720	Rítmica II	05001595	Rítmica II
<b>nº 4 (2011-1)</b>	1440043			
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000721	Rítmica III	05001596	Rítmica III
<b>nº 4 (2011-1)</b>	1440044			
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000722	Rítmica IV	05001597	Rítmica IV
<b>nº 4 (2011-1)</b>	1440045			
<b>nº 3 (2004-1)</b>	0460354	Semiótica Geral	05001602	Semiótica Geral

<b>Música-Piano – OPTATIVAS</b>				
<b>Currículo nº 3 (2004-1), nº 4 (2011-1) e nº 5 (2019-1)</b>			<b>Currículo nº 6 (2024-1)</b>	
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000461	Semiótica Musical	05001603	Semiótica Musical I
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0460355			
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000462	Teoria Execução Sig:Musical Téc. Interpretativa	05001609	Tópicos em Performance Musical II
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0460356			
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000596			
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0460511			
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000455	Treinamento Auditivo I	05001611	Treinamento Auditivo I
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0460344			
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000456	Treinamento Auditivo II	05001612	Treinamento Auditivo II
<b>nº 4 (2011-1)</b>	0460345			
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05000727	Treinamento Auditivo III	05001613	Treinamento Auditivo III
<b>nº 4 (2011-1)</b>	1440051			
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05001171	Biografias Musicais	05001517	Biografias Musicais
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05001166	Estudos de Rítmica	05001705	Estudos de Rítmica
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05001173	Música, Gênero, Raça e Sexualidade	05001575	Música, Gênero, Raça e Sexualidade
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05001172	Tópicos de Estudos e Pesquisa em Processos	05001606	Tópicos de Estudo e

**Música-Piano – OPTATIVAS**

<b>Currículo nº 3 (2004-1), nº 4 (2011-1) e nº 5 (2019-1)</b>		<b>Currículo nº 6 (2024-1)</b>		
		Criativos		Pesquisa em Processos Criativos
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05001167	Tópicos de Literatura, Poesia e Letra de Música	05001607	Tópicos de Literatura, Poesia e Letra de Música
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05001168	Tópicos de Pesquisa em Música Popular	05001593	Projeto Especial em Música VI
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05001169	Tópicos em Performance Musical	05001608	Tópicos em Performance Musical I
<b>nº 5 (2019-1)</b>	05001170	Tópicos em Teoria Musical	05001610	Tópicos em Teoria Musical
<b>nº 3 (2004-1)</b>	0460323	Violão Complementar I	05001557	Instrumento Complementar - Violão I
<b>nº 3 (2004-1)</b>	0460324	Violão Complementar II	05001558	Instrumento Complementar - Violão II