



CURRÍCULO DO CURSO

Curso	3770 Música - Ciências Musicais - (GRADUAÇÃO)		
Versão	3	Início	2024 / 1

1º Semestre

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	EX	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05001464 - TEORIA MUSICAL, PERCEPÇÃO E SOLFEJO I	4	2		2			60	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05001465 - HISTÓRIA DA MÚSICA I	2	2					30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05001467 - METODOLOGIA CIENTÍFICA	2	1		1			30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05001468 - LABORATÓRIO CORAL I	2			2			30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05001549 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - PIANO I	2	1		1			30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05001706 - ETNOMUSICOLOGIA I	3	2		1			45	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05001726 - MUSICOLOGIA I	3	2		1			45	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
Total de créditos	18						Total CH	270		

2º Semestre

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	EX	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05001471 - TEORIA MUSICAL, PERCEPÇÃO E SOLFEJO II	4	2		2			60	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05001464
05001472 - HISTÓRIA DA MÚSICA II	2	2					30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05001465
05001707 - ETNOMUSICOLOGIA II	3	2		1			45	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05001706
05001727 - MUSICOLOGIA II	3	2		1			45	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05001726
05001734 - CONTRAPONTO I	4	4					60	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05001464
Total de créditos	16						Total CH	240		

+ Laboratório Vocal e Instrumental (2cr.)

+ 2 créditos em disciplinas optativas gerais[†]

3º Semestre

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	EX	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05001478 - TEORIA MUSICAL, PERCEPÇÃO E SOLFEJO III	4	2		2			60	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas Disciplinas	05001471 05001468
05001479 - HISTÓRIA DA MÚSICA III	2	2					30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05001472
05001480 - HARMONIA I	2	1		1			30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas Disciplinas	05001471 05001734
05001708 - ETNOMUSICOLOGIA III	3	2		1			45	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05001706
05001728 - MUSICOLOGIA III	3	2		1			45	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05001726
Total de créditos	14						Total CH	210		

+ Laboratório Vocal e Instrumental (2cr.)

+ 4 créditos em disciplinas optativas gerais[†]



CURRÍCULO DO CURSO

Curso	3770 Música - Ciências Musicais - (GRADUAÇÃO)		
Versão	3	Início	2024 / 1

4º Semestre

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	EX	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05001484 - TEORIA MUSICAL, PERCEPÇÃO E SOLFEJO IV	4	2		2			60	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05001478
05001485 - HISTÓRIA DA MÚSICA IV	2	2					30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05001479
05001486 - HARMONIA II	2	1		1			30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05001480
05001709 - ETNOMUSICOLOGIA IV	3	2		1			45	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05001706
05001729 - MUSICOLOGIA IV	3	2		1			45	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05001726
Total de créditos	14						Total CH	210	+ Laboratório Vocal e Instrumental (2cr.)	

+ 2 créditos em disciplinas optativas gerais*

5º Semestre

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	EX	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05001490 - ANÁLISE MUSICAL I	2	1		1			30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas Disciplinas	05001467 05001486
05001491 - HISTÓRIA DA MÚSICA BRASILEIRA I	2	2					30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas Disciplinas	05001485 05001467
05001492 - HARMONIA III	2	1		1			30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05001486
05001530 - ESTÉTICA MUSICAL	2	2					30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas Disciplinas	05001485 05001467
05001842 - PRÁTICAS DE PESQUISA EM CIÊNCIAS MÚSICAIS I	4	2		2			60	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas Disciplinas Disciplinas Disciplinas Disciplinas Disciplinas Disciplinas	05001727 05001728 05001729 05001707 05001708 05001709 05001467 05001471
Total de créditos	12						Total CH	180	+ Laboratório Vocal e Instrumental (2cr.)	

+ 4 créditos em disciplinas optativas gerais*

*** Sugestão de distribuição das disciplinas optativas gerais.**



CURRÍCULO DO CURSO

Curso	3770 Música - Ciências Musicais - (GRADUAÇÃO)		
Versão	3	Início	2024 / 1

6º Semestre

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	EX	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito	
05001496 - ANÁLISE MUSICAL II	2	1		1			30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05001490	
05001497 - HISTÓRIA DA MÚSICA BRASILEIRA II	2	2					30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05001491	
05001843 - PRÁTICAS DE PESQUISA EM CIÊNCIAS MÚSICAIS II	4	2		2			60	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas Disciplinas Disciplinas Disciplinas Disciplinas Disciplinas Disciplinas	05001707 05001708 05001709 05001727 05001728 05001729 05001471 05001467	
Total de créditos	8						Total CH	120	+ Laboratório Vocal e Instrumental (2cr.) + 6 créditos em disciplinas optativas gerais[†]		

7º Semestre

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	EX	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito	
05001502 - PROJETO DE PESQUISA EM MÚSICA	2	2					30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05001467	
05001509 - ANÁLISE MUSICAL III	2	1		1			30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05001496	
05001844 - PRÁTICAS DE PESQUISA EM CIÊNCIAS MÚSICAIS III	4	2		2			60	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas Disciplinas Disciplinas Disciplinas Disciplinas Disciplinas Disciplinas	05001727 05001728 05001729 05001707 05001708 05001709 05001467 05001471	
Total de créditos	8						Total CH	120	+ Laboratório Vocal e Instrumental (2cr.) + 6 créditos em disciplinas optativas gerais[†]		

8º Semestre

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	EX	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito	
05001845 - TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO - CIÊNCIAS MÚSICAIS	6	2		4			90	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05001502	
Total de créditos	6						Total CH	90	+ Laboratório Vocal e Instrumental (2cr.) + 2 créditos em disciplinas optativas gerais[†]		



CURRÍCULO DO CURSO

Curso	3770 Música - Ciências Musicais - (GRADUAÇÃO)		
Versão	3	Início	2024 / 1

66º Semestre **Optativas em Bloco – “Laboratório Vocal e Instrumental” – 25 disciplinas**

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	EX	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05001545 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - CANTO I	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001546 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - CANTO II	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001545
05001547 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - CANTO III	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001546
05001548 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - CANTO IV	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001547
05001550 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - PIANO II	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001549
05001551 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - PIANO III	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001550
05001552 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - PIANO IV	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001551
05001553 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - PIANO V	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001552
05001554 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - PIANO VI	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001553
05001555 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - PIANO VII	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001554
05001556 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - PIANO VIII	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001555
05001557 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - VIOLÃO I	2			2			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001558 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - VIOLÃO II	2			2			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001557
05001559 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - VIOLÃO III	2			2			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001558
05001560 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - VIOLÃO IV	2			2			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001559
05001561 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - VIOLINO II	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001562
05001562 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR – VIOLINO I	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001598 - SAXOFONE I	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001599 - SAXOFONE II	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001598
05001600 - SAXOFONE III	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001599
05001601 - SAXOFONE IV	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001600
05001715 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - FLAUTA TRANSVERSAL I	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001716 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - FLAUTA TRANSVERSAL II	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001715
05001717 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - FLAUTA TRANSVERSAL III	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001716
05001718 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - FLAUTA TRANSVERSAL IV	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001717



CURRÍCULO DO CURSO

Curso	3770 Música - Ciências Musicais - (GRADUAÇÃO)		
Versão	3	Início	2024 / 1

66º Semestre

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	EX	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
Total de créditos	50						Total CH	750		

77º Semestre **Atividades Complementares: 360 horas**

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	EX	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05001853 - ATIVIDADES COMPLEMENTARES	24			8		16	360	ATIVIDADE COMPLEMENTAR		
Total de créditos	24						Total CH	360		

Optativas em Bloco (acima) – Número de créditos para integralização do curso: 14 (ou seja: 7 disciplinas)

Optativas Gerais (abaixo) – Número de créditos para integralização do curso: 26

Obs. 1: Podem ser do rol a seguir (curso de origem), bem como de outros cursos via matrícula especial ou aproveitamento de estudos.

Obs. 2: Matrículas Especiais (em outros cursos ao máximo de duas por semestre) são permitidas mediante matrícula em 8 créditos no curso de origem.



CURRÍCULO DO CURSO

Curso 3770 Música - Ciências Musicais - (GRADUAÇÃO)

Versão 3 Início 2024 / 1

88 **Optativas restantes – Grade geral – 104 disciplinas:**

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	EX	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05000581 - CONJUNTO VOCAL	2			2			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001466 - MÚSICA E SOCIEDADE	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001469 - RÍTMICA I	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001475 - MÚSICA E TECNOLOGIA	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001477 - PRÁTICAS E CONCEPÇÕES MÚSICAIS AFRO-DIASPÓRICAS	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001481 - PRODUÇÃO CULTURAL	4				4		60	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001487 - A CANÇÃO POPULAR NOS SEC. XX E XXI	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001488 - ARRANJO I	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas Disciplinas Disciplinas	05001471 05001734 05001480
05001493 - ARRANJO II	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001488
05001494 - COMPOSIÇÃO E ANÁLISE DE CANÇÃO POPULAR I	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas Disciplinas	05001487 05001486
05001498 - IMPROVISACÃO MUSICAL I	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas Disciplinas	05001471 05001492
05001501 - IMPROVISACÃO MUSICAL II	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001498
05001508 - ANÁLISE DA MÚSICA POPULAR GRAVADA	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas Disciplinas Disciplinas	05001496 05001467 05001497
05001510 - ANÁLISE MUSICAL IV	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001509
05001511 - ANATOMOFISIOLOGIA DA VOZ	2	2					30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001512 - ANTROPOLOGIA CULTURAL	2	2					30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001513 - APRECIACÃO E CRÍTICA MUSICAL I	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001530
05001514 - APRECIACÃO E CRÍTICA MUSICAL II	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001513
05001515 - BANDA SINFÔNICA BRASILEIRA I	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001516 - BANDA SINFÔNICA BRASILEIRA II	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001515
05001517 - BIOGRAFIAS MÚSICAIS	4	4					60	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001518 - COMPOSIÇÃO E ANÁLISE DE CANÇÃO POPULAR II	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001494
05001519 - COMPOSIÇÃO E ANÁLISE DE CANÇÃO POPULAR III	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001518
05001520 - COMPOSIÇÃO E ANÁLISE DE CANÇÃO POPULAR IV	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001519



CURRÍCULO DO CURSO

Curso	3770 Música - Ciências Musicais - (GRADUAÇÃO)		
Versão	3	Início	2024 / 1

88

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	EX	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05001521 - COMPOSIÇÃO MUSICAL PARA MULTIMEIOS	4	2		2			60	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas Disciplinas	05001484 05001605
05001522 - CONJUNTO DE SAXOFONES I	2			2			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas Disciplinas	05001471 05001599
05001523 - CONJUNTO DE SAXOFONES II	2			2			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001522
05001526 - CULTURAS MÚSICAIS DO MUNDO	4	4					60	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001527 - DESENHO SONORO	4	2		2			60	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001537
05001528 - DIDÁTICA DO CANTO	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001529 - ESCRITA MUSICAL	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001531 - ESTUDOS INTENSIVOS DE TREINAMENTO AUDITIVO	2			2			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001484
05001537 - FUNDAMENTOS DA MÚSICA ELETROACÚSTICA	4	2		2			60	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001605
05001538 - FUNDAMENTOS DO ÁUDIO, DA ACÚSTICA MUSICAL E DO EXPERIMENTALISMO SONORO	4	2		2			60	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001539 - GRUPO DE PERCUSSÃO I	2			2			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001540 - GRUPO DE PERCUSSÃO II	2			2			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001541 - HARMONIA IV	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001492
05001542 - HISTÓRIA DA MÚSICA NO RS	2	2					30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001543 - HISTÓRIA DO JAZZ	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001544 - HISTÓRIA DO ROCK	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001563 - INTERPRETAÇÃO DA MÚSICA CONTEMPORÂNEA	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001564 - INTRODUÇÃO À FLAUTA TRANSVERSA I	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001565 - INTRODUÇÃO À FLAUTA TRANSVERSA II	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001564
05001566 - INTRODUÇÃO À TEORIA MUSICAL, PERCEPÇÃO E SOLFEJO I	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001567 - INTRODUÇÃO À TEORIA MUSICAL, PERCEPÇÃO E SOLFEJO II	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001568 - LABORATÓRIO CORAL II	2			2			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001468
05001569 - LABORATÓRIO CORAL III	2			2			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001568
05001570 - LABORATÓRIO CORAL IV	2			2			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001569
05001571 - LABORATÓRIO DE PRODUÇÃO MUSICAL, FONOGRAFICA E RADIOFONICA	4	1		3			60	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas Disciplinas	05001475 05001481



CURRÍCULO DO CURSO

Curso	3770 Música - Ciências Musicais - (GRADUAÇÃO)		
Versão	3	Início	2024 / 1

88

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	EX	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
									Disciplinas	05001487
05001572 - LABORATÓRIO DE REGÊNCIA E DIREÇÃO MUSICAL I	4	1		3			60	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001573 - LABORATÓRIO DE REGÊNCIA E DIREÇÃO MUSICAL II	4	1		3			60	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001572
05001574 - MÚSICA PARA TEATRO, DANÇA E SUPORTES AUDIOVISUAIS	4	2		2			60	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001575 - MÚSICA, GÊNERO, RAÇA E SEXUALIDADE	4	4					60	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001576 - OFICINA DE LUTERIA EXPERIMENTAL	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001577 - PEDAGOGIAS DA MÚSICA POPULAR	2	2					30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001578 - PERCUSSÃO I	2			2			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001579 - PERCUSSÃO II	2			2			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001580 - PERCUSSÃO III	2			2			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001581 - PERCUSSÃO IV	2			2			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001584 - PRÁTICA DE MÚSICA BRASILEIRA POPULAR	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001478
05001585 - PRÁTICAS INTERPRETATIVAS DO CHORO I	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001586 - PRÁTICAS INTERPRETATIVAS DO CHORO II	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001585
05001587 - PRÁTICAS MÚSICAIS NAS SOCIEDADES INDÍGENAS DAS TERRAS BAIXAS DA AMÉRICA DO SUL	2	2					30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001588 - PROJETO ESPECIAL EM MÚSICA I	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001589 - PROJETO ESPECIAL EM MÚSICA II	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001590 - PROJETO ESPECIAL EM MÚSICA III	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001591 - PROJETO ESPECIAL EM MÚSICA IV	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001592 - PROJETO ESPECIAL EM MÚSICA V	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001593 - PROJETO ESPECIAL EM MÚSICA VI	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001594 - PROPRIOCEPÇÃO CORPORAL	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001595 - RÍTMICA II		1		1			2	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001469
05001596 - RÍTMICA III	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001595
05001597 - RÍTMICA IV	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001596
05001602 - SEMIÓTICA GERAL	2	2					30	DISCIPLINA OPTATIVA		



CURRÍCULO DO CURSO

Curso	3770 Música - Ciências Musicais - (GRADUAÇÃO)		
Versão	3	Início	2024 / 1

88

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	EX	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05001603 - SEMIÓTICA MUSICAL I	2	2					30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001602
05001604 - SEMIÓTICA MUSICAL II	2	2					30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001603
05001605 - SEQUENCIAMENTO E ORQUESTRAÇÃO MIDI	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001606 - TÓPICOS DE ESTUDO E PESQUISA EM PROCESSOS CRIATIVOS	2	2					30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001607 - TÓPICOS DE LITERATURA, POESIA E LETRA DE MÚSICA	2	2					30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001608 - TÓPICOS EM PERFORMANCE MUSICAL I	2	2					30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001609 - TÓPICOS EM PERFORMANCE MUSICAL II	2	2					30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001610 - TÓPICOS EM TEORIA MUSICAL	2	2					30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001611 - TREINAMENTO AUDITIVO I	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001612 - TREINAMENTO AUDITIVO II	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001611
05001613 - TREINAMENTO AUDITIVO III	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001612
05001614 - VOZ E VIOLÃO I	2			2			30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001615 - VOZ E VIOLÃO II	2			2			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001614
05001616 - VOZ E VIOLÃO III	2			2			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001615
05001617 - VOZ E VIOLÃO IV	2			2			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001616
05001710 - ETNOMUSICOLOGIA LATINO-AMERICANA	4	4					60	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001713 - INICIAÇÃO À COMPOSIÇÃO I	4	2		2			60	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001714 - INICIAÇÃO À COMPOSIÇÃO II	4	2		2			60	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001713
05001725 - LEITURA MUSICAL À PRIMEIRA VISTA	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001484
05001732 - ORQUESTRAÇÃO I	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001714
05001733 - ORQUESTRAÇÃO II	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001732
05001735 - CONTRAPONTO II	4	4					60	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001734
05001736 - CONTRAPONTO III	4	4					60	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001735
05001846 - ARQUIVOLOGIA MUSICAL	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001726
05001847 - EDIÇÃO MUSICAL I	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001726
05001848 - EDIÇÃO MUSICAL II	2	1		1			30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05001847



CURRÍCULO DO CURSO

Curso	3770 Música - Ciências Musicais - (GRADUAÇÃO)		
Versão	3	Início	2024 / 1

88

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	EX	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05001849 - ETNOMUSICOLOGIA HISTÓRICA	2	2					30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas Disciplinas	05001707 05001727
05001850 - PRÁTICAS MUSICAIS DE CONTEXTOS URBANOS	2	2					30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas Disciplinas	05001706 05001726
05001851 - PRÁTICAS MUSICAIS NA IMIGRAÇÃO E DIÁSPORA	2	2					30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas Disciplinas	05001706 05001726
20000084 - LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS I (LIBRAS I)	4	4					60	DISCIPLINA OPTATIVA		
Total de créditos	242							Total CH	3632	

Condições de integralização	Créditos	CH
Disciplina obrigatória	96	1440
Disciplina optativa	40	600
Disciplina eletiva	0	0
Atividade complementar	24	360
Formação livre	0	0
Total geral	412	2400