



CURRÍCULO DO CURSO

Curso	3710 Música - Canto - (GRADUAÇÃO)		
Versão	6	Início	2019 / 1

1º Semestre

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05000140 - TEORIA MUSICAL E PERCEPÇÃO AUDITIVA I	4	2		2		60	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05000362 - CANTO I	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05000363 - SEMINÁRIO DO CANTO I	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05000455 - TREINAMENTO AUDITIVO I	2	2				30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05000459 - MÚSICA E SOCIEDADE	2	2				30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05000606 - HISTÓRIA DA MÚSICA I	2	2				30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
Total de créditos	14					Total CH	210	+ 4 disciplinas optativas	

2º Semestre

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05000168 - TEORIA MUSICAL E PERCEPÇÃO AUDITIVA II	4	2		2		60	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000140
05000364 - CANTO II	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000362
05000365 - CONTRAPONTO I	2	2				30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05000456 - TREINAMENTO AUDITIVO II	2	2				30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000455
05000465 - MÚSICA DE CÂMARA I	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05000469 - SEMINÁRIO DO CANTO II	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05000635 - HISTÓRIA DA MÚSICA II	2	2				30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000606
05000657 - ESTÉTICA MUSICAL	2	2				30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000459
Total de créditos	18					Total CH	270	+ 4 disciplinas optativas	



CURRÍCULO DO CURSO

Curso	3710 Música - Canto - (GRADUAÇÃO)		
Versão	6	Início	2019 / 1

3º Semestre

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05000174 - TEORIA MUSICAL E PERCEPÇÃO AUDITIVA III	4	2		2		60	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000168
05000213 - LABORATÓRIO CORAL I	2	2				30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05000366 - CANTO III	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000364
05000466 - MÚSICA DE CÂMARA II	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05000470 - SEMINÁRIO DO CANTO III	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05000526 - HARMONIA I	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05000572 - PRODUÇÃO CULTURAL	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000657
05000636 - HISTÓRIA DA MÚSICA III	2	2				30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000635
05000727 - TREINAMENTO AUDITIVO III	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000456
Total de créditos	20					Total CH	300	+ 4 disciplinas optativas	

4º Semestre

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05000156 - TEORIA MUSICAL E PERCEPÇÃO AUDITIVA IV	4	2		2		60	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000174
05000369 - CANTO IV	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000366
05000467 - MÚSICA DE CÂMARA III	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05000471 - SEMINÁRIO DO CANTO IV	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05000527 - HARMONIA II	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000526
05000638 - HISTÓRIA DA MÚSICA IV	2	2				30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000636
Total de créditos	14					Total CH	210	+ 4 disciplinas optativas	



CURRÍCULO DO CURSO

Curso	3710 Música - Canto - (GRADUAÇÃO)		
Versão	6	Início	2019 / 1

5º Semestre

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05000372 - CANTO V	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000369
05000377 - PROCESSOS E ESTRUTURAS DE ANÁLISE MUSICAL I	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05000468 - MÚSICA DE CÂMARA IV	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05000472 - SEMINÁRIO DO CANTO V	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05000528 - HARMONIA III	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000527
05000668 - HISTÓRIA DA MÚSICA BRASILEIRA I	2	2				30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
Total de créditos	12					Total CH	180	+ 4 disciplinas optativas	

6º Semestre

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05000380 - CANTO VI	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000372
05000382 - PROCESSOS E ESTRUTURAS DE ANÁLISE MUSICAL II	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000377
05000385 - PROJETO DE PESQUISA EM MÚSICA I	2	2				30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05000473 - SEMINÁRIO DO CANTO VI	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05000508 - HISTÓRIA DA MÚSICA BRASILEIRA II	2	2				30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000668
Total de créditos	10					Total CH	150	+ 4 disciplinas optativas	

7º Semestre

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05000386 - CANTO VII	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000380
05000391 - PROJETO DE PESQUISA EM MÚSICA II	2	2				30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000385
05000474 - SEMINÁRIO DO CANTO VII	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05000518 - PROCESSOS E ESTRUTURAS DE ANÁLISE MUSICAL III	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000382
Total de créditos	8					Total CH	120	+ 4 disciplinas optativas	



CURRÍCULO DO CURSO

Curso	3710 Música - Canto - (GRADUAÇÃO)		
Versão	6	Início	2019 / 1

8º Semestre

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05000389 - CANTO VIII	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000386
05000475 - SEMINÁRIO DO CANTO VIII	2	1		1		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA		
05000525 - SEMINÁRIO ORIENTAÇÃO TRAB CONCLUSÃO CURSO	2			2		30	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA	Disciplinas	05000391
Total de créditos	6					Total CH	90	+ 4 disciplinas optativas	

77º Semestre **Atividades Complementares: 502 horas**

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05000602 - ATIVIDADES COMPLEMENTARES				502		502	ATIVIDADE COMPLEMENTAR		
Total de créditos						Total CH	502		

Mínimo de créditos em disciplinas optativas para integralização do curso: 32 créditos

Obs. 1: Podem ser do rol a seguir (curso de origem), bem como de outros cursos via matrícula especial ou aproveitamento de estudos.

Obs. 2: Matrículas Especiais (em outros cursos ao máximo de duas por semestre) são permitidas mediante matrícula em 8 créditos no curso de origem.



CURRÍCULO DO CURSO

Curso	3710 Música - Canto - (GRADUAÇÃO)		
Versão	6	Início	2019 / 1

88 ***Rol de disciplinas optativas do curso (53):***

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05000214 - LABORATÓRIO CORAL II	2	2				30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000375 - ANATOMO FIOLOGIA DA VOZ	2	2				30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000430 - CONJUNTO DE FLAUTAS	2			2		30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000432 - IMPROVISACÃO MUSICAL I	2	2				30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05000168
05000433 - IMPROVISACÃO MUSICAL II	2	2				30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05000432
05000448 - APRECIAÇÃO E CRÍTICA MUSICAL	2	2				30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000449 - ARRANJO E TRANSCRIÇÃO PARA GRUPOS DE VIOLÕES	2	2				30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05000168
05000452 - PRINCÍPIOS BÁSICOS SOFTWARES NOTAÇÃO MUSICAL	2	2				30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000453 - PROJETO ESPECIAL EM MÚSICA I	2	2				30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000454 - PROJETO ESPECIAL EM MÚSICA II	2	2				30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000457 - LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO MUSICAL I	2	2				30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000458 - LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO MUSICAL II	2	2				30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000461 - SEMIÓTICA MUSICAL	2	2				30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000462 - TEORIA EXECUÇÃO:SIG MUSICAL TÉC INTERPRETATIVA	2	2				30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000540 - A CANÇÃO POPULAR NO SÉC. XX E XXI	2	1		1		30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000550 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR I	2			2		30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000552 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR III	2			2		30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000555 - INSTRUMENTO COMPLEMENTAR V	2			2		30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000574 - INTERPRETAÇÃO DA MÚSICA CONTEMPORÂNEA	2	1		1		30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000577 - LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO MUSICAL IV	2	1		1		30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000578 - HISTÓRIA E LITERATURA DO INSTRUMENTO	2	2				30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000579 - PRÁTICA DE LEITURA A PRIMEIRA VISTA	2	1		1		30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000580 - CONJUNTO DE VIOLÕES	2			2		30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000581 - CONJUNTO VOCAL	2			2		30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000582 - HARMONIA APLICADA AO INSTRUMENTO	2	1		1		30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000583 - INSTRUMENTO SUPLEMENTAR	2	1		1		30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000584 - INSTRUMENTO SUPLEMENTAR II	2	1		1		30	DISCIPLINA OPTATIVA		



CURRÍCULO DO CURSO

Curso	3710 Música - Canto - (GRADUAÇÃO)		
Versão	6	Início	2019 / 1

88

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05000585 - LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO MUSICAL IV	2	1		1		30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000586 - PERCEPÇÃO CORPORAL	2	1		1		30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000587 - LABORATÓRIO ORQUESTRAL IV	3			3		45	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000588 - DIDÁTICA DO INSTRUMENTO	2	1		1		30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000589 - ARRANJO II	2	1		1		30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000590 - LABORATÓRIO ORQUESTRAL I	3			3		45	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000591 - LABORATÓRIO ORQUESTRAL II	3			3		45	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000592 - LABORATÓRIO ORQUESTRAL III	3			3		45	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000593 - MÚSICA EM CONJUNTO	2	1		1		30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000594 - PRÁTICA DE MPB	2	1		1		30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000595 - CRIAÇÃO DE ACOMPANHAMENTO	2	1		1		30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000596 - TEORIAS DA PERFORMANCE INTERPRETAÇÃO MUSICAL	2	2				30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000597 - ARRANJO I	2	1		1		30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000598 - PROJETO ESPECIAL EM MÚSICA III	2	1		1		30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000719 - RÍTMICA I	2	1		1		30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05000720 - RÍTMICA II	2	1		1		30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05000719
05000721 - RÍTMICA III	2	1		1		30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05000720
05000722 - RÍTMICA IV	2	1		1		30	DISCIPLINA OPTATIVA	Disciplinas	05000721
Total de créditos	94					Total CH	1410		



CURRÍCULO DO CURSO

Curso	3710 Música - Canto - (GRADUAÇÃO)		
Versão	6	Início	2019 / 1

99

Atividade Curricular	Créditos	T	E	P	EAD	CH	Estrutura	Tipo pré-requisito	Pré-requisito
05001166 - ESTUDOS DE RÍTMICA	2	2				30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001167 - TÓPICOS DE LITERATURA, POESIA E LETRA DE MÚSICA	2	2				30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001168 - TÓPICOS DE PESQUISA EM MÚSICA POPULAR	2	2				30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001169 - TÓPICOS EM PERFORMANCE MUSICAL	2	2				30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001170 - TÓPICOS EM TEORIA MUSICAL	2	2				30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001171 - BIOGRAFIAS MUSICAIS	4	4				60	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001172 - TÓPICOS DE ESTUDOS E PESQUISA EM PROCESSOS CRIATIVOS	2	2				30	DISCIPLINA OPTATIVA		
05001173 - MÚSICA, GÊNERO, RAÇA E SEXUALIDADE	4	4				60	DISCIPLINA OPTATIVA		
Total de créditos	20						Total CH	300	

Condições de integralização	Créditos	CH
Disciplina obrigatória	102	1530
Disciplina optativa	114	1710
Disciplina eletiva	0	0
Atividade complementar	0	502
Formação livre	0	0
Total geral	216	3742