

CENTRO DE ARTES - ARTES VISUAIS LICENCIATURA

HORÁRIOS 2026/02

Início do semestre – 12/08/2026	Final do semestre – 11/12/2026	Período de exames – 14/12/2026 até 18/12/2026
---------------------------------	--------------------------------	---

2ª SEMESTRE – MANHÃ

	SEGUNDA	TERÇA		QUARTA	QUINTA		SEXTA
08:00 08:50		INTRODUÇÃO AO ESTUDO DA COR	GRAFISMOS NA EDUCAÇÃO EM ARTES VISUAIS	FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS DA EDUCAÇÃO	INTRODUÇÃO AO ESTUDO DA COR	INTRODUÇÃO À CERÂMICA	HISTÓRIA DA ARTE II
08:50 09:40		Cód. 05001352	Cód. 05001351	Cód. 17360021	Cód. 05001352	Cód. 05001354	Cód. 05001350
10:00 10:50		T01- 35 vagas Sala 209	T01 - 25 vagas Sala 207	T04 e T05 – 30 vagas cada T04 Sala IFISP T05 Sala 204	T02- 20 vagas Sala 209	T03 – 15 vagas Ateliê de Cerâmica	T02 – 30 vagas Sala 318
10:50 11:40		Prof. Ricardo Ayres	Prof. ^a Maristani Zamperetti	Prof. FAE	Prof. Ricardo Ayres	Prof. Paulo Damé	Prof. ^a Clarice Magalhães

2º SEMESTRE – TARDE

	SEGUNDA		TERÇA	QUARTA		QUINTA	SEXTA
13:30 14:20	FUNDAMENTOS DO DESENHO II	INTRODUÇÃO À CERÂMICA	INTRODUÇÃO À CERÂMICA	FUNDAMENTOS DO DESENHO II	HISTÓRIA DA ARTE II	GRAFISMOS NA EDUCAÇÃO EM ARTES VISUAIS	
14:20 15:10	Cód. 05001353	Cód. 05001354	Cód. 05001354	Cód. 05001353	Cód. 05001350	Cód. 05001351	
15:10 16:00	T01 - 30 vagas Sala 209	T01 – 15 vagas Ateliê de Cerâmica	T02 – 15 vagas Ateliê de Cerâmica	T02 - 30 vagas Sala 202 – Bloco 02	T01 – 30 vagas Sala 318	T02 - 25 vagas Sala 317	
16:00 16:50	Prof. ^a Lislaine Cansi	Prof. Paulo Damé	Prof. Paulo Damé	Prof. ^a Thais Sehn	Prof. ^a Clarice Magalhães	Prof. ^a Maristani Zamperetti	

4º SEMESTRE - MANHÃ

	SEGUNDA	TERÇA		QUARTA	QUINTA		SEXTA
08:00 08:50	INTRODUÇÃO À PINTURA	INTRODUÇÃO À LINGUAGEM GRÁFICA	LABORATÓRIO DE AUDIOVISUAL	ARTES VISUAIS NA EDUCAÇÃO II	ARTES VISUAIS NA EDUCAÇÃO II	TEORIA E PRÁTICA PEDAGÓGICA EM ARTES	LABORATÓRIO DE AUDIOVISUAL
08:50 09:40	Cód. 05000754	Cód. 05001363	Cód. 05001364	Cód. 05001362	Cód. 05001362	Cód. 05001361	Cód. 05001364
10:00 10:50	T01 – 15 vagas Sala 110	T02 – 15 vagas Sala 105	T01 – 20 vagas Sala 203	T01 – 30 vagas Sala 207	T02 – 30 vagas Sala 317	T02 – 25 vagas Sala 210	T02 – 20 vagas Sala 203
10:50 11:40	Prof. Ricardo Mello	Prof. ^a Raquel Santos	Prof. ^a Lizangela Torres	Prof. ^a Milena	Prof. ^a Milena	Prof. ^a Carolina Rochefort	Prof. ^a Lizangela Torres

4º SEMESTRE – TARDE

	SEGUNDA	TERÇA		QUARTA	QUINTA	SEXTA
13:30 14:20	TÓPICOS ESPECIAIS II ATELIÊ DE GRAVURA	INTRODUÇÃO À LINGUAGEM GRÁFICA	TEORIA E PRÁTICA PEDAGÓGICA EM ARTES	HISTÓRIA DA ARTE NO BRASIL I		
14:20 15:10	Cód. 05001399	Cód. 05001363	Cód. 05001361	Cód. 05000607		
15:10 16:00	T01 – 10 vagas Sala 105	T03 – 15 vagas Sala 105	T01 – 25 vagas Sala 314	T01 – 30 vagas Sala 317		
16:00 16:50	Prof. ^a Raquel Santos	Prof. ^a Raquel Santos	Prof. ^a Rosana Soares	Prof. ^a Neiva Bohns		

6º SEMESTRE – MANHÃ

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08:00 08:50		ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES VISUAIS I		ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES VISUAIS I	
08:50 09:40		Cód. 05001370		Cód. 05001370	
10:00 10:50		T01 – 15 vagas Sala 317	METODOLOGIA DA PESQUISA EM ARTES VISUAIS Cód. 05001369	T02 – 15 vagas Sala 318	
10:50 11:40		Prof. ^a Caroline Bonilha	T01 – 30 vagas Sala 318 Prof. ^a Larissa Chaves	Prof. ^a Lislaine Cansi	

6º SEMESTRE – TARDE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13:30 14:20		LABORATÓRIO DE ENSINO DE HISTÓRIA DA ARTE		ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES VISUAIS I	FILOSOFIA DA ARTE E DA CULTURA I Cód. 05001372
14:20 15:10		Cód. 05001371		Cód. 05001370	T01 – 30 vagas Sala 318 Prof. ^a Caroline Bonilha
15:10 16:00		T01 – 40 vagas Sala 317		T03 – 12 vagas Sala 314	
16:00 16:50		Prof. ^a Neiva Bohns		Prof. ^a Rosana Soares	

8º SEMESTRE MANHÃ

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08:00 08:50			EDUCAÇÃO BRASILEIRA: ORGANIZAÇÃO E POLÍTICAS PÚBLICAS (EBOPP)	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO EM ARTES VISUAIS II	
08:50 09:40			Cód. 17350230	Cód. 05001376	
10:00 10:50			T04 – 40 vagas Sala IFISP	T01 – 30 vagas Sala IFISP	
10:50 11:40			Prof. FAE	Prof. ^a Larissa Chaves	

REOFERTAS - MANHÃ

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08:00 08:50					
08:50 09:40		ARTE E CULTURA AFRO-BRASILEIRA Cód. 05001347		ARTE E CULTURA AFRO-BRASILEIRA Cód. 05001347	
10:00 10:50		T01 – 17 vagas MABSUL R. Gomes Carneiro n.1 Sala 210A		T02 – 17 vagas Banco Universal MABSUL R. Gomes Carneiro n.1 Sala 210A	
10:50 11:40		Prof. ^a Rosemar Lemos		Prof. ^a Rosemar Lemos	

REOFERTAS - TARDE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA		QUINTA	SEXTA
13:30 14:20		ARTE E CULTURA AFRO-BRASILEIRA Cód. 05001347	ARTE E CULTURA AFRO- BRASILEIRA Cód. 05001149	MEDIAÇÃO ARTÍSTICA: EXPERIÊNCIAS POÉTICO- EDUCATIVAS		
14:20 15:10		T03 – 17 vagas MABSUL R. Gomes Carneiro n.1 Sala 210A	T04 – 17 vagas MABSUL R. Gomes Carneiro n.1 sala 210 ^a – Turma para o curso de Fisioterapia	Cód. 05001366 T01 – 20 vagas Sala 207		
15:10 16:00		Prof. ^a Rosemar Lemos	Prof. ^a Rosemar Lemos	Prof. ^a Carolina Rochefort		
16:00 16:50						

OPTATIVAS – MANHÃ

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA		QUINTA		SEXTA
08:00 08:50		DESENHO DE PERSPECTIVA	IMAGEM E CONSUMO NA CONTEMPORANEIDADE*	REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DIGITAL	TÓPICOS ESPECIAIS I DESIGN DE LIVRO	REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DIGITAL	*LABORATÓRIO : CINEMA DE ANIMAÇÃO E ENSINO
08:50 09:40		Cód. 05001384	Cód. 05000740	Cód. 05001396	Cód. 05001398	Cód. 05001396	Cód. 05001390
10:00 10:50		T01 – 20 vagas Sala 211	T 01 – 15 vagas 05 Banco Universal Sala 202 – Bloco 2	T01 – 20 vagas Sala 303 – Bloco 02	T01 – 15 vagas	T02 – 20 vagas Sala 304 – Bloco 02	T01 – 15 vagas Sala 306 – Bloco 02
10:50 11:40		Prof. ^a Estela Piedras	Prof. ^a Cláudia Brandão	Prof. ^a Estela Piedras	Sala 306 – Bloco 02 Prof. ^a Thais Sehn	Prof. ^a Estela Piedras	Prof. ^a Thais Sehn

* Equivalente a disciplina de Laboratório de Arte, Tecnologia e Ensino do currículo antigo

**Horário de início das atividades: 8h50m

OPTATIVAS – TARDE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA		SEXTA
13:30 14:20		CINEMA: VISUALIDADES EM DIÁLOGO	PROCESSOS ARTÍSTICOS I ATELÊ DE ARTE TÊXTIL	CRÍTICA DE ARTE	FOTOGRAFIA I	
14:20 15:10		Cód. 05001380	Cód. 05001394	Cód. 05001381	Cód. 05001386	
15:10 16:00		T01 – 25 vagas Auditório 01	T01 – 15 vagas Sala 209	T01 – 15 vagas Sala 310	T01 – 15 vagas Sala 203	
16:00 16:50		Prof. ^a Cláudia Brandão	Prof. ^a Caroline Bonilha e Rogério Lima	Prof. ^a Neiva	Prof. ^a Lizangela Torres	