

CENTRO DE ARTES - ARTES VISUAIS LICENCIATURA

HORÁRIOS 2025/02

Início do semestre - 15/09/2025	Recesso - entre 23/12/25 e 02/02/26	Final do semestre - 28/02/26	Período de exames – 02/03/26 até 07/03/26
---------------------------------	-------------------------------------	------------------------------	---

2ª SEMESTRE – MANHÃ

	SEGUNDA	TERÇA		QUARTA	QUINTA	SEXTA
08:00 08:50	INTRODUÇÃO À CERÂMICA	INTRODUÇÃO AO ESTUDO DA COR	GRAFISMOS NA EDUCAÇÃO	FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS DA EDUCAÇÃO	INTRODUÇÃO AO ESTUDO DA COR	HISTÓRIA DA ARTE II
08:50 09:40	Cód. 05001354	Cód. 05001352	Cód. 05001351	Cód. 17360021	Cód. 05001352	Cód. 05001350
10:00 10:50	M03 – 15 vagas Ateliê de Cerâmica	T01- 35 vagas Sala 209	T01 - 30 vagas IFISP	T01 – 40 vagas IFISP	T02- 35 vagas Sala 209	T02 – 30 vagas Sala 318
10:50 11:40	Prof. Paulo Damé	Prof. Ricardo Ayres	Prof. ^a Maristani Zamperetti	Prof. FAE	Prof. Ricardo Ayres	Prof. ^a Clarice Magalhães

2º SEMESTRE – TARDE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA		QUINTA	SEXTA
13:30 14:20	FUNDAMENTOS DO DESENHO II	INTRODUÇÃO À CERÂMICA	INTRODUÇÃO À CERÂMICA	FUNDAMENTOS DO DESENHO II	HISTÓRIA DA ARTE II	GRAFISMOS NA EDUCAÇÃO
14:20 15:10	Cód. 05001353	Cód. 05001354	Cód. 05001354	Cód. 05001353	Cód. 05001350	Cód. 05001351
15:10 16:00	T01 - 30 vagas Sala 209	M01 – 15 vagas Ateliê de Cerâmica	M02 – 15 vagas Ateliê de Cerâmica	T02 - 30 vagas Sala 202 – Bloco 02	T01 – 30 vagas Sala 318	T02 - 30 vagas Sala 317
16:00 16:50	Prof. ^a Lislaine Cansi	Prof. Paulo Damé	Prof. Paulo Damé	Prof. ^a Thais Sehn (Início às 14h)	Prof. ^a Clarice Magalhães	Prof. ^a Maristani Zamperetti

4º SEMESTRE - MANHÃ

	SEGUNDA	TERÇA		QUARTA	QUINTA	SEXTA
08:00 08:50	INTRODUÇÃO À PINTURA	INTRODUÇÃO À LINGUAGEM GRÁFICA	LABORATÓRIO DE AUDIOVISUAL	ARTES VISUAIS NA EDUCAÇÃO II		LABORATÓRIO DE AUDIOVISUAL
08:50 09:40	Cód. 05000754	Cód. 05001363	Cód. 05001364	Cód. 05001362		Cód. 05001364
10:00 10:50	T01 – 15 vagas Sala 110	T02 – 12 vagas Sala 105	T01 – 20 vagas Sala 203	T01 – 30 vagas Sala 207		T02 – 20 vagas Sala 203
10:50 11:40	Prof. Ricardo Mello	Prof. ^a Raquel Santos	Prof. ^a Lizangela Torres	Prof. Substituto		Prof. ^a Lizangela Torres

4º SEMESTRE – TARDE

	SEGUNDA	TERÇA		QUARTA	QUINTA	SEXTA
13:30 14:20	INTRODUÇÃO À LINGUAGEM GRÁFICA	INTRODUÇÃO À LINGUAGEM GRÁFICA	TEORIA E PRÁTICA PEDAGÓGICA EM ARTES VISUAIS	HISTÓRIA DA ARTE NO BRASIL I		
14:20 15:10	Cód. 05001363	Cód. 05001363	Cód. 05001361	Cód. 05000607		
15:10 16:00	T01 – 12 vagas Sala 105	T03 – 12 vagas Sala 105	T01 – 40 vagas Sala IFISP	T01 – 30 vagas Sala 317		
16:00 16:50	Prof. ^a Raquel Santos	Prof. ^a Raquel Santos	Prof. Daniel Momoli	Prof. ^a Neiva Bohns		

6º SEMESTRE – MANHÃ

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08:00 08:50		ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES VISUAIS I		ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES VISUAIS I	
08:50 09:40		Cód. 05001370		Cód. 05001370	
10:00 10:50	FILOSOFIA DA ARTE E DA CULTURA I Cód. 05001372	T01 – 10 vagas Sala 317	METODOLOGIA DA PESQUISA EM ARTES VISUAIS Cód. 05001369	T02 – 10 vagas Sala 318	
10:50 11:40	T01 – 30 vagas Sala 318 Prof. ^a Caroline Bonilha	Prof. ^a Caroline Bonilha	T01 – 30 vagas Sala 318 Prof. ^a Larissa Chaves	Prof. ^a Lislaine Cansi	

6º SEMESTRE – TARDE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13:30 14:20		LABORATÓRIO DE ENSINO DE HISTÓRIA DA ARTE		ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES VISUAIS I	
14:20 15:10		Cód. 05001371		Cód. 05001370	
15:10 16:00		T01 – 30 vagas Sala 317		T03 – 10 vagas Sala 314	
16:00 16:50		Prof. Neiva Bohns		Prof. Substituto	

8º SEMESTRE MANHÃ

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08:00 08:50			EDUCAÇÃO BRASILEIRA: ORGANIZAÇÃO E POLÍTICAS PÚBLICAS (EBOPP)	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO EM ARTES VISUAIS II	
08:50 09:40			Cód. 17350230	Cód. 05001376	
10:00 10:50			T01 – 40 vagas Sala IFISP	T01 – 30 vagas Sala IFISP	
10:50 11:40			Prof. FAE	Prof. ^a Larissa Chaves	

REOFERTAS - MANHÃ

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA		SEXTA	
08:00 08:50			INTRODUÇÃO À COMPUTAÇÃO GRÁFICA		INTRODUÇÃO À COMPUTAÇÃO GRÁFICA	PRÁTICAS DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO EM ARTES VISUAIS	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES VISUAIS II
08:50 09:40		ARTE E CULTURA AFRO-BRASILEIRA Cód. 05001347	Cód. 05001358	ARTE E CULTURA AFRO- BRASILEIRA Cód. 05001347	Cód. 05001358	Cód. 05001368	Cód. 05001374
10:00 10:50		T01 – 17 vagas MABSUL R. Gomes Carneiro n.1 sala 210A	T01 – 20 vagas Sala 303 – Bloco 02	T03 – 17 vagas MABSUL R. Gomes Carneiro n.1 sala 210A	T02 – 20 vagas Sala 304 – Bloco 02	T01 – 20 vagas Sala 317	T01 – 10 vagas Sala 207
10:50 11:40		Prof. ^a Rosemar Lemos	Prof. ^a Estela Piedras	Prof. ^a Rosemar Lemos	Prof. ^a Estela Piedras	Prof. ^a Carolina Rochefort	Prof. Substituto

REOFERTAS - TARDE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA		QUINTA	SEXTA
13:30 14:20		ARTE E CULTURA AFRO- BRASILEIRA Cód. 05001347	DESENHO DA FIGURA HUMANA	ARTE E CULTURA AFRO- BRASILEIRA Cód. 05001347 T04 – 17 vagas		
14:20 15:10		T02 – 17 vagas MABSUL R. Gomes Carneiro n.1 sala 210A	Cód. 05001357	MABSUL R. Gomes Carneiro n.1 sala 210 ^a BANCO UNIVERSAL		
15:10 16:00		Prof. ^a Rosemar Lemos	T01 – 15 vagas Sala 208	Prof.^a Rosemar Lemos		
16:00 16:50			Prof. ^a Carolina Rochefort			

OPTATIVAS – MANHÃ

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08:00 08:50		DESENHO DE PERSPECTIVA	IMAGEM E CONSUMO NA CONTEMPORÂNEIDADE*	PROJETO DE CARTAZ*** Cód. 05001947 T01 – 10 vagas (solicitar na matrícula especial)	LABORATÓRIO: CINEMA DE ANIMAÇÃO E ENSINO*
08:50 09:40		Cód. 05001384	Cód. 05000740	Sala 306 – Bloco 02 Prof.ª Thais Sehn	Cód. 05001390
10:00 10:50		T01 – 20 vagas Sala 211	T 01 – 15 vagas 05 Banco Universal Sala 202 – Bloco 2	PROJETO DE CARTAZ*** Cód. 05001947 T02 – 10 vagas	T01 – 20 vagas Sala 306 – Bloco 02
10:50 11:40		Prof.ª Estela Piedras	Prof.ª Cláudia Brandão	Sala 306 – Bloco 02 Prof.ª Thais Sehn	Prof.ª Thais Sehn

* Equivalente a disciplina de Laboratório de Arte, Tecnologia e Ensino do currículo antigo

**Horário de início das atividades: 8h50m

***Disciplina ofertada pelo curso de Design: **Solicitar na matrícula especial**

OPTATIVAS – TARDE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA		SEXTA
13:30 14:20	Caligrafia e Lettering	CINEMA: VISUALIDADES EM DIÁLOGO	PROCESSOS ARTÍSTICOS I ATELIÊ DE ARTE TÊXTIL	CRÍTICA DE ARTE	HISTÓRIA EM QUADRINHOS	
14:20 15:10	Prof. Fernando (Curso de Design)	Cód. 05001380	Cód. 05001394	Cód. 05001381	Cód. 05000026	
15:10 16:00	Vagas licenciatura	T01 – 25 vagas 05 Banco Universal Auditório 01	T01 – 15 vagas Sala 209	T01 – 15 vagas Sala 310	M1 – 5 vagas lic (AV BACH) Sala 211/1	
16:00 16:50	Solicitar na matrícula especial	Prof.ª Cláudia Brandão	Prof.ª Caroline Bonilha e Rogerio Lima	Prof.ª Neiva	Prof.ª Nádia Senna	