

Quadro 6: Componentes curriculares equivalentes para adaptação curricular

CURSO DE ARTES VISUAIS LICENCIATURA					
Centro de Artes					
VERSÃO CURRICULAR VIGENTE	CH	N. cred.	COMPONENTES NOVO CURRÍCULO	CH	N. cred.
1º semestre					
Fundamentos da Linguagem Visual I	60	4	Fundamentos da Linguagem Visual	60	4
História da Arte I	60	4	História da Arte I	60	4
Fundamentos do Ensino da Arte I	30	2	Fundamentos do Ensino das Artes Visuais	30	2
Fundamentos do Desenho I	60	4	Fundamentos do Desenho I	60	4
Construções Geométricas	60	4	Fundamentos da Geometria	30	2
Fundamentos Psicológicos da Educação	60	4	Fundamentos Psicológicos da Educação	60	4
2º semestre					
História da Arte II	60	4	História da Arte II	60	4
Fundamentos do Ensino da Arte II	30	2	Profissão docente: Ser e estar professor/professora hoje (optativa)	30	2
Fundamentos do Desenho II	60	4	Fundamentos do Desenho II	60	4
Fundamentos da Linguagem Visual II	60	4	Introdução ao Estudo da Cor	60	4
Geometria Descritiva e Desenho Técnico	60	4	Geometria Descritiva e Desenho Técnico	60	4
Fundamentos Sócio-Histórico-Filosóficos da Educação	60	4	Fundamentos Sócio-Histórico-Filosóficos da Educação (optativa em outro curso)	60	4
Leitura e Produção de Texto	60	4	Práticas de Leitura e Produção Textual em Artes	60	4
3º semestre					
História da Arte III	60	4	História da Arte III	60	4
Perspectiva e Sombras	60	4	Desenho de Perspectiva (optativa)	60	4
Percepção Tridimensional	60	4	Percepção Tridimensional	60	4
Desenho da Figura Humana	60	4	Desenho da Figura Humana	60	4
Arte e Cultura na América Latina	30	2	-		
Artes Visuais na Educação I – pré-estágio	60	4	-		
Teoria e Prática Pedagógica	60	4	Teoria e Prática Pedagógica em Artes	60	4
4º semestre					
História da Arte no Brasil I	60	4	História da Arte no Brasil I	60	4
Teorias da Arte e da Comunicação	30	2	Teorias da Arte	30	2
Filosofia da Arte e da Cultura	30	2	Filosofia da Arte e da Cultura	30	2
Introdução à Pintura	60	4	Introdução à Pintura	60	4
Artes Visuais na Educação II – Pré-Estágio	60	4	Artes Visuais na Educação I	75	5
Introdução à Computação Gráfica	60	4	Introdução à Computação Gráfica	60	4
5º semestre					
Introdução à Cerâmica	60	4	Introdução à Cerâmica	60	4

História da Arte no Brasil II	60	4	História da Arte no Brasil II	60	4
Cultura Brasileira I	30	2	Cultura Brasileira (optativa)	30	2
Laboratório de Arte e Design	60	4	Laboratório de Arte e Design (optativa)	60	4
Artes Visuais na Educação III – Pré-Estágio	60	4	Artes Visuais na Educação II	75	5
6º semestre					
Arte Contemporânea	30	2	Introdução à Arte Contemporânea	30	2
Introdução à Escultura	60	4	Introdução à Escultura	60	4
Introdução à Gravura	60	4	Introdução à Linguagem Gráfica	60	4
Estágio Supervisionado em Educação das Artes Visuais I	90	6	-		
Metodologia da Pesquisa	30	2	Metodologia da Pesquisa em Artes Visuais	30	2
Laboratório de Artes, Tecnologia e Ensino	60	4	Laboratório: Cinema de Animação e Ensino (optativa)	60	4
Educação Brasileira: Organização e Políticas Públicas	60	4	Educação Brasileira: Organização e Políticas Públicas	60	4
Língua Brasileira de Sinais I	60	4	Língua Brasileira de Sinais I	60	4
7º semestre					
Projeto em Artes I	60	4	Trabalho de Conclusão de Curso em Artes Visuais I	60	4
História da Arte no Rio Grande do Sul	30	2	História da Arte no Rio Grande do Sul (optativa)	30	2
Arte e Cultura Afro-Brasileira	30	2	-		
Introdução à Fotografia	60	4	Introdução à Fotografia	60	4
Estágio Supervisionado em Educação das Artes Visuais II	90	6	-		
8º semestre					
Cinema	60	4	Cinema: visualidades em diálogo	60	4
Projeto em Artes II	60	4	Trabalho de Conclusão de Curso em Artes Visuais II	60	4
Optativas					
Mediação artística: experiências poético-educativas	60	4	Mediação artística: experiências poético-educativas	60	4