

## 2º SEMESTRE – Artes Visuais Licenciatura – 2023/2

	SEGUNDA		TERÇA		QUARTA		QUINTA			SEXTA
08:00 08:50	<b>Grafismos na Educação</b> 05001351 CAV – LIC - T1 - vagas Prof. Fabiana – 30 vagas Sala IFISP	<b>História da Arte II</b> CAV – LIC - 05000627 Profª. Clarice Magalhães T1 – 32 Vagas - Sala 318/1	<b>Grafismos na Educação</b> 05001351 CAV – LIC - T2 - 30 vagas Prof. Lislaine – Sala IFISP	<b>Introdução ao estudo da cor</b> 05001352 Profª Ricardo Ayres CAV – LIC -	<b>Profissão Docente: Ser professor/a hoje</b> 05001392 - <b>Optativa</b> (Equivalente a <b>Fund. Ens. Arte II p/ o cur. antigo</b> ) CAV – LIC - T1- 30 Vagas Profª Fabiana Sala 206/01	FAE Fundamentos Psicológicos da Educação 17360021  Banco universal	<b>Geometria Descritiva e Desenho</b> Técnico CAV - LIC 05000786 ( <b>currículo antigo</b> ) Profª. Rosemar Lemos M1 - 20 vagas Sala 209/1	<b>Introdução à Cerâmica</b> 05001354 CAV – LIC P1 – 15 vagas Prof. Damé Atelier de Cerâmica	<b>Introdução ao estudo da cor</b> 05001352 Prof. Ricardo Ayres CAV – LIC - M 2 - 31 vagas Sala 211/1	<b>História da Arte II</b> CAV – LIC - 05000627 Profª. Clarice Magalhães T2 – 31 Vagas - Sala 318/1
08:50 09:40	Grafismos na Educação T1	História da Arte II T1	Grafismos na Educação T2	M1 - 31 vagas	T1 (OPTATIVA p/ novo currículo)	Fundamentos Psicológicos da Educação	Geometria Descritiva e Desenho Técnico	Introdução à Cerâmica	Introdução ao estudo da cor	História da Arte II T2
10:00 10:50	Grafismos na Educação T1	História da Arte II T1	Grafismos na Educação	(equivalente a Fundamentos da Linguagem Visual II p/currículo antigo)		Fundamentos Psicológicos da Educação	Geometria Descritiva e Desenho Técnico	Introdução à Cerâmica	Introdução ao estudo da cor	História da Arte II T2
10:50 11:40	Grafismos na Educação T1	História da Arte II T1	Grafismos na Educação	Sala 211/1		Fundamentos Psicológicos da Educação	Geometria Descritiva e Desenho Técnico	Introdução à Cerâmica	Introdução ao estudo da cor	História da Arte II T2
13:30 14:20	<b>Fundamentos do Desenho II</b> 05001353 CAV - LIC - M1 - 30 vagas Prof. Lislaine	<b>Introdução à Cerâmica</b> 05001354 CAV – LIC P2 – 15 vagas Prof. Damé Atelier de Cerâmica	CLC <b>Leitura e Produção de Texto</b> 20000262  40 vagas		<b>Fundamentos do Desenho II</b> 05001353 CAV - LIC –  M2 - 30 vagas Prof. Lislaine Sala 202/2	FAE Fundamentos Sócio-histórico- filosófico da Educação 17360022  Banco universal				
14:20 15:10	30 vagas	Introdução à Cerâmica	Profa. Taís Bopp		Fundamentos do Desenho II 30 vagas	Sala FAE				
15:10 16:00	Sala 209/1	Introdução à Cerâmica			Fundamentos do Desenho II	Fundamentos Sócio-histórico- filosófico da Educação				
16:00 16:50	Fundamentos do Desenho II	Introdução à Cerâmica			Fundamentos do Desenho II	Sala FAE				
17:10 18:00										
18:00 18:50										

## 4º SEMESTRE – Artes Visuais Licenciatura – 2023/2

	SEGUNDA		TERÇA		QUARTA	QUINTA	SEXTA	
08:00 08:50			<b>Introdução à Pintura</b> CAV – LIC 05000754 Prof. Ricardo M1 - 16 Vagas Ateliê de Pintura Sala 110/1		<b>Laboratório de Audiovisual</b> 05001364	<b>Introdução à Linguagem Gráfica</b> CAV – LIC – 05001363 M2 – 15 vagas Sala 105		<b>Laboratório de Audiovisual</b> 05001364
08:50 09:40			Introdução à Pintura		Prof. Lizangela	Profa. Raquel		Prof. Lizangela 4cr
10:00 10:50		<b>Artes Visuais na Educação II</b> (Pré-estágio) CAV – LIC 05000755	Introdução à Pintura	<b>Artes Visuais na Educação II</b> (Pré-estágio) CAV – LIC 05000755 Profª. Claudia Brandão P2 – 25 vagas Sala 210/1	T1 - 30 vagas	Introdução à Linguagem Gráfica		T02 30 vagas
10:50 11:40		Profª. Claudia Brandão P1 – 25 vagas Sala 210/1	Introdução à Pintura	Artes Visuais na Educação II	Sala 204/02	Introdução à Linguagem Gráfica		Sala 204/02
13:30 14:20			<b>Teoria e Prática Pedagógica em Artes Visuais</b> 05001361			<b>História da Arte no Brasil I</b> 05000607		
14:20 15:10			T2 - 35 vagas			T01		
15:10 16:00	<b>Teoria e Prática Pedagógica em Artes Visuais</b> 05001361		Prof. Fabiana	<b>Filosofia da Arte e da Cultura</b> (currículo antigo) CAV – LIC – 05000679 – T3 – 30 vagas Profa Caroline Bonilha Sala 318/1		Prof.ª Neiva Bohns		
16:00 16:50	T1 - 35 vagas		Sala IFISP	Filosofia da Arte e da Cultura		-Sala IFISP – 40 vagas		
17:10 18:00	Prof. Fabiana							
18:00 18:50	Sala IFISP							

## 6º SEMESTRE – Artes Visuais Licenciatura – 2023/2

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08:00 08:50		<b>Introdução à gravura</b> CAV – LIC – 05000759 - M 1– 15 Vagas Prof. Raquel Ateliê de Gravura Sala 105 /1		<b>ESEAV I</b> CAV LIC 05000760 Prof. Daniel P1 – 15 vagas Sala 318/1	<b>Laboratório de Artes, Tecnologia e Ensino</b> CAV – LIC – 05000766 – M2 - 35 vagas Prof. Thaís Sehn Sala 306/2
08:50 09:40		Introdução à Gravura		ESEAV	Sala 306/02 -
10:00 10:50	<b>Metodologia da Pesquisa</b> CAV LIC - 05000761 Profª. Larissa Chaves T1 – 30 vagas Sala 206	Introdução à Gravura		ESEAV	Laboratório de Artes, Tecnologia e Ensino
10:50 11:40	Metodologia da Pesquisa	Introdução à Gravura		ESEAV	Laboratório de Artes, Tecnologia e Ensino
13:30 14:20			FAE DE - FAE Educação brasileira: organização e políticas públicas (EBOPP) 17350230 50 VAGAS  BANCO UNIVERSAL	CLC <b>Libras I</b> 20000084 T1 30 vagas Sala IFISP Profa. Ivana da Silva	ESEAV I CAV LIC 05000760 Prof. Daniel P2 – 15 vagas Sala 318/1
14:20 15:10			Educação brasileira: organização e políticas públicas	Libras I	ESEAV
15:10 16:00			Educação brasileira: organização e políticas públicas	Libras I	ESEAV
16:00 16:50			Educação brasileira: organização e políticas públicas	Libras I	ESEAV
17:10 18:00					
18:00 18:50					

17350028 EDUCAÇÃO BRASILEIRA: ORGANIZ. E POLÍT. PÚBLICAS DISCIPLINA OBRIGATÓRIA  
 4 0350233  
 20000084 LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS I ( LIBRAS I ) DISCIPLINA OBRIGATÓRIA  
 4 1310277

## 8º SEMESTRE – Artes Visuais Licenciatura – 2023/2

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08:00 08:50		CAV – LIC <b>Projeto em Artes II (TCC)</b> 05000765 Profª. Larissa Chaves e prof. Orientadores T1 – 30 vagas Sala 314/1	CAV – LIC / B AV <b>Cinema</b> 05000034 Prof. Michael Kerr; M1 – 35 vagas – Sala 314		
08:50 09:40		Projeto em Artes II (TCC)	Cinema		
10:00 10:50		Projeto em Artes II (TCC)	Cinema		
10:50 11:40		Projeto em Artes II (TCC)	Cinema		
13:30 14:20					
14:20 15:10					
15:10 16:00					
16:00 16:50					
17:10 18:00					
18:00 18:50					
19:00 19:50					
19:50 20:40					
20:40 21:30					
21:30 22:00					

## OPTATIVAS E REOFERTAS – Artes Visuais Licenciatura – 2023/2

	SEGUNDA		TERÇA		QUARTA		QUINTA		SEXTA
08:00 08:50	<b>Introdução à Computação Gráfica (reoferta)</b> CAV - LIC - 05000787 Sala 302	CAV – LIC <b>Desenho da Figura Humana</b> 05001357 Profª. Alice Porto M1 – 25 vagas	<b>Desenho de Perspectiva</b> 05001384 CAV – LIC (REOFERTA) <b>Equivalente a Perspectiva e Sombras</b>				<b>Introdução à Computação Gráfica (reoferta)</b> CAV - LIC - 05000787 M2 – 20 Vagas Prof. Estela Sala 302/2	<b>Arte Visuais na Educação I</b> 05001355 Daniel Momoli T1 – 30 vagas *disciplina equivalente a Artes Visuais na Educação Pré-estágio II (36 alunos do currículo antigo e 8 do currículo) Sala 205/01	
08:50 09:40	M1 – 20 Vagas	Sala 208/01	M1 – 25 vagas	<b>Arte e Cultura Afro Brasileira</b> 05001347			Introdução à Computação Gráfica		
10:00 10:50	Prof. Estela	Desenho da Figura Humana	Prof. Estela Sala 3 Sala 209/1	<b>Profa. Rosemar</b> 30 vagas			Introdução à Computação Gráfica		
10:50 11:40	Sala 302/2 ou 304/2	Desenho da Figura Humana	Desenho de Perspectiva	Sala 206			Introdução à Computação Gráfica		
13:30 14:20	<b>Introdução à Fotografia</b> CAV LIC - 05001356 - M1 – 15 vagas	CAV – LIC <b>Desenho da Figura Humana</b> 05001357 Profª. Thais Sehn M2 – 25 vagas	<b>Introdução à Escultura</b> 05001367 CAV – LIC	<b>Percepção Tridimensional</b> 05001348 CAV – LIC (Reoferta)			FAE Teoria e Prática Pedagógica 17350232  T4 – 30 vagas		
14:20 15:10	Sala 203/1	Sala 208/01	P3 – 15 vagas	Sala 210/1			Teoria e Prática Pedagógica		
15:10 16:00	Profª. Lizângela Torres REOFERTA - 7º sem	Desenho da Figura Humana	Prof. Damé	Profª. Thais Sehn T1 – 25 vagas	<b>Teorias da Arte</b> 05001359 (= Teorias da Arte e da Comunicação) T1 – 30 vagas		Teoria e Prática Pedagógica		
16:00 16:50	Introdução à Fotografia	Desenho da Figura Humana	Atelier de Cerâmica - OK	Percepção Tridimensional	Profa. Caroline Bonilha Sala 310		Sala CA?		
17:10 18:00			Introdução à Arte Contemporânea (Reoferta) CAV – LIC - 05001344 - T1 - 40 vagas Prof. Neiva - Sala 314/1	Introdução à Arte Contemporânea (Reoferta) CAV – LIC - 05001344	<b>Jogos e Brinquedos</b> (05000042) Profa. Chris Ramil Sala 211	<b>Publicações Artísticas</b> LIC – 05001393	<b>História em Quadrinhos</b> BAV - (05000026)		
18:00 18:50			Introdução à Arte Contemporânea	- T1 - 40 vagas Prof. Neiva - Sala 314/1	T1 – 8 vagas lic (turma mista)	Sala 210 Profa. Helene	M1 – 10 vagas		
19:00 19:50					Jogos e Brinquedos	M1 – 20 vagas (10 lic/10 bach)	Profa. Nádia		

19:50			Jogos e Brinquedos	Publicações Artísticas	Sala 211/1	
20:40						

## Xº SEMESTRE (tabela em branco com 1 coluna para cada dia)

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08:00					
08:50					
08:50					
09:40					
10:00					
10:50					
10:50					
11:40					
13:30					
14:20					
14:20					
15:10					
15:10					
16:00					
16:00					
16:50					
17:10					
18:00					
18:00					
18:50					
19:00					
19:50					
19:50					
20:40					
20:40					
21:30					
21:30					
22:00					