



UFPEL



CENTRO DE ARTES  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

## HORÁRIOS – ARTES VISUAIS LICENCIATURA CALENDRÁRIO REMOTO/PRESENCIAL 2021/2

### INFORMAÇÕES IMPORTANTES:

- Inserir o comprovante de vacinação no Cobalto.
- Em algumas disciplinas híbridas as atividades presenciais serão OPCIONAIS, com exceção das disciplinas de Estágio. É importante combinar/conversar com o docente.
- **Os alunos que não puderem cursar o semestre deverão enviar justificativa de não matrícula para o Colegiado até o dia 25 de março**, conforme o calendário acadêmico. **Caso não justifique, será desligado da universidade por abandono de curso**, conforme informado pelo CRA e pelo parecer normativo.

#### Como fazer a justificativa?

O aluno que não se matricular nesse calendário de 2021/1 deverá **encaminhar um email ao colegiado até o dia 25 de março** com as seguintes informações:

*Assunto do email: JUSTIFICATIVA 2021/2 – FULANO DE TAL (escreva seu nome completo)*

*Corpo do email: Eu, \_\_\_\_\_, estudante do Curso de \_\_\_\_\_, sob matrícula \_\_\_\_\_, solicito a manutenção do vínculo com a Universidade Federal de Pelotas, nos termos do **PARECER NORMATIVO Nº 62, DE 22 DE DEZEMBRO DE 2021**, mesmo não tendo condições de cursar disciplinas no semestre letivo 2021/2, conforme justificativa a seguir:*

\_\_\_\_\_

E-mail para contato: \_\_\_\_\_

Telefone para contato: \_\_\_\_\_ “

**Email do colegiado: [artes.licenciatura@ufpel.edu.br](mailto:artes.licenciatura@ufpel.edu.br)**

**2º semestre**
**MANHÃ**

HOR.	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:00 8:50		<b>FUNDAMENTOS DO DESENHO II</b> 05000748	<b>FUNDAMENTOS DO ENSINO DA ARTE II</b> 05000634 Profa. Maristani T1 – 25 vagas E-aula (remoto)	<b>GEOMETRIA DESCRITIVA E DESENHO TÉCNICO</b> 05000786	<b>FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL II</b> 05000749
08:50 09:40		Prof. Zeca Nogueira M1 – 25 vagas E-aula (remoto)		Profa. Rosemar M1 – 25 vagas E-aula (remoto)	Profa. Raquel M1-25 vagas E-aula (Remoto)
10:00 10:50	<b>HISTÓRIA DA ARTE II</b> 05000627		<b>FUNDAMENTOS DO ENSINO DA ARTE II</b> 05000634 Profa. Claudia Brandão T2 – 25 vagas E-aula (remoto)	<b>FUNDAMENTOS DO DESENHO II</b> 05000748	<b>HISTÓRIA DA ARTE II</b> 05000627
10:50 11:40	Profa. Clarice Magalhães T1 – 30 vagas E-aula (remoto)			Prof. Zeca Nogueira M2 – 20 vagas E-aula (remoto)	Profa. Clarice Magalhães T2 – 30 vagas E-aula (remoto)

**TARDE**

HOR.	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13:30 14:20	<b>LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS (FAE)</b> 20000262	<b>GEOMETRIA DESCRITIVA E DESENHO TÉCNICO</b> 05000786		<b>FUND. SÓCIO-HISTÓRICO-FILOSÓFICOS DA EDUCAÇÃO (FAE)</b>	<b>FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL II</b> 05000749
14:20 15:10	<b>AGUARDANDO</b> 40 vagas	Profa. Rosemar M2 – 25 vagas E-aula (remoto)		17360022 Oferta Universal Horário a escolher 45 vagas	Prof. Ricardo Ayres M2-25 vagas E-aula (remoto)
15:10 16:00					
16:00 16:50					

**4º semestre**
**MANHÃ**

HOR.	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:00 8:50		<b>INTRODUÇÃO À PINTURA</b> 05000754			
08:50 09:40		Prof. Ricardo Mello M1 – 15 vagas Híbrida (remoto/presencial opcional)	<b>FILOSOFIA DA ARTE E DA CULTURA</b> 05000679 Prof. Thays Tonin M2 – 30 vagas E-aula (remoto)		
10:00 10:50	<b>TEORIAS DA ARTE E DA COMUNICAÇÃO</b> 05000642 Profa. Caroline Bonilha M1 – 40 vagas E-aula (remoto)	<b>ARTES VISUAIS NA EDUC. II - PRÉ-ESTÁGIO</b> 05000755	<b>INTRODUÇÃO À COMPUTAÇÃO GRÁFICA</b> 05000787	<b>HISTÓRIA DA ARTE NO BRASIL I</b> 05000607	
10:50 11:40		Profa. Cláudia Brandão P1 – 25 vagas E-aula (remoto)	Profa. Estela Piedras M1 – 30 vagas <b>E-aula (remoto)</b>	Profa. Neiva Bohns T1 – 40 vagas E-aula (remoto)	

**TARDE**

HOR.	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13:30 14:20		<b>ARTES VISUAIS NA EDUC. II - PRÉ-ESTÁGIO</b> 05000755	<b>INTRODUÇÃO À COMPUTAÇÃO GRÁFICA</b> 05000787		
14:20 15:10		Profa. Cláudia Brandão P2 – 25 vagas E-aula (remoto)	Profa. Estela Piedras M2 – 30 vagas <b>E-aula (remoto)</b>		
15:10 16:00		<b>INTRODUÇÃO À PINTURA</b> 05000754			
16:00 16:50		Prof. Ricardo Mello M2 – 15 vagas Híbrida (remoto/presencial opcional)			

**6º semestre**
**MANHÃ**

HOR.	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:00 8:50		<b>INTRODUÇÃO À GRAVURA</b> 05000759	<b>INTRODUÇÃO À GRAVURA</b> 05000759	<b>ESTÁGIO SUPERV. ARTES VISUAIS I</b> 05000760	<b>ESTÁGIO SUPERV. ARTES VISUAIS I</b> 05000760
08:50 09:40		Profa. Raquel Santos M1 – 15 vagas E-aula (remoto)	Profa. Raquel Santos M2 – 15 vagas E-aula (remoto)	Profa. Lizângela Costa P1 – 10 vagas Híbrida (Remoto/presencial)	Profa. Maristani Zampereti P2 – 10 vagas Híbrida (Remoto/presencial)
10:00 10:50			<b>ARTE CONTEMPORÂNEA</b> 05000612 Profa. Neiva Bohns T2 – 30 vagas E-aula (remoto)		
10:50 11:40	<b>METODOLOGIA DA PESQUISA</b> 05000761 Profa. Larissa T1 – 30 vagas E-aula (remoto)				

**TARDE**

HOR.	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13:30 14:20	<b>INTRODUÇÃO À ESCULTURA</b> 05000758	<b>LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS I ( LIBRAS I )- CLC</b> 20000084			<b>EDUCAÇÃO BRASILEIRA: ORGANIZ. E POLÍT. PÚBLICAS</b> 173500284
14:20 15:10	Prof. Paulo Damé M1 – 15 vagas E-aula (remoto)	<b>Confirmada Prof. Fabiano</b> T4 - 30 vagas			<b>Confirmada</b> Oferta Universal Horário a escolher
15:10 16:00					<b>T10 - 30 Vagas</b>
16:00 16:50					E-aula (remoto)
17:10 18:00		<b>ARTE CONTEMPORÂNEA</b> 05000612 Profa. Neiva Bohns T3 – 30 vagas E-aula (remoto)			
18:00 18:50					

**NOITE**

HOR.	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
19:00			<b>LABORATÓRIO DE ARTES, TECNOLOGIA E ENSINO</b> 05000766		
19:50			<b>Prof. ...</b> M1 – 20 vagas E-aula (remoto)		



UFPEL



CENTRO DE ARTES  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

## 8º semestre

### MANHÃ

HOR.	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:00 8:50	PROJETO EM ARTES II 05000765				
08:50 09:40	Profa. Larissa M1 – 30 vagas E-aula (remoto)				
10:00 10:50					
10:50 11:40					

### TARDE

HOR.	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13:30 14:20					
14:20 15:10					
15:10 16:00					
16:00 16:50				CINEMA 05000034 M1 - 34 vagas	
17:10 18:00				Prof. Michael Kerr E-aula (remoto)	

## REOFERTAS

### 1º semestre

### TARDE

HOR.	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13:30 14:20		HISTÓRIA DA ARTE I 05000626			
14:20 15:10		Prof. Clarice Magalhães T1 – 25 vagas E-aula (remoto)			
15:10 16:00					
16:00 16:50					

### 3º semestre

**MANHÃ**

HOR.	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:00 8:50					
08:50 09:40					
10:00 10:50		<b>PERSPECTIVA E SOMBRAS</b> 05000705			
10:50 11:40		Profa. Estela Piedras M1 – 30 vagas E-aula (remoto)			

### 5º semestre

**TARDE**

HOR.	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13:30 14:20					
14:20 15:10					
15:10 16:00			<b>CULTURA BRASILEIRA I</b> 05000646 Prof. Caroline Bonilha M1 – 30 vagas (15 licenciatura + 15 bacharelado) E-aula (remoto)		
16:00 16:50					

### 7º semestre \*\*

<b>PROJETOS EM ARTES I 05000630</b>	<p><b>APENAS para alunos em fase de integralização curricular.</b> Os interessados em cursar precisam:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escolher um(a) orientador(a) e encaminhar um email para a secretaria com o(a) professor(a) em cópia concordando com a orientação.</li> <li>2. Solicitar matrícula no período de correção via Cobalto. Somente alunos que enviaram email com a ciência do orientador serão matriculados.</li> </ol>
---	---