



|       | <b>SEGUNDA</b> | <b>TERÇA</b> | <b>QUARTA</b>                          | <b>QUINTA</b> | <b>SEXTA</b> |
|-------|----------------|--------------|--|---------------|--------------|
| 08:00 |                |              | Percepção tridimensional<br>(05000018) |               |              |
| 08:50 |                |              | Prof. Helene                           |               |              |
| 09:40 |                |              |  |               |              |
| 10:00 |                |              | M1                                     |               |              |
| 10:50 |                |              | 33 vagas                               |               |              |
| 10:50 |                |              | Sala 210/1                             |               |              |
| 11:40 |                |              |  |               |              |

|       |  |  |   |  |  |   |   |   |   |
|-------|--|--|---|--|--|---|---|---|---|
| 13:30 | <b>Iconologia da arte I</b><br>(05000670)<br>T2                      | <b>Fundamentos do desenho II</b><br>(05000070) | <b>Percepção tridimensional</b><br>(05000018) | <b>Fundamentos do desenho II</b><br>(05000070) |  | <b>Ateliê de processos criativos II</b><br>(05000090) | <b>Fundamentos da Linguagem Visual II</b> | <b>Fundamentos da Linguagem Visual II</b><br>(05000017) | <b>Ateliê de processos criativos II</b><br>(05000090) |
| 14:20 | Prof. Rogério<br>- 80 vagas<br>Auditório 1 <input type="checkbox"/>  | Prof. Alice                                    | Prof. Helene                                  | Prof. Alice<br>M3                              |  | Prof. Martha<br>M1                                    | (05000017)<br>Prof. Pedro Parente         | Prof. Pedro Parente                                     | Prof. Martha<br>M2                                    |
| 15:10 | <b>Filosofia da arte e da Cultura</b><br>(05000679)<br>T1            | M2 - 35 vagas                                  | M2<br>33 vagas                                | 35 vagas                                       |  | 31 vagas  | M1<br>30 vagas                            | M2<br>30 vagas  | 32 vagas  |
| 16:00 | Profa.<br>Fabiane<br>40 vagas<br>Sala 318/1 <input type="checkbox"/> | Sala 211/1                                     | Sala 210/1                                    | Sala 211/1                                     |  | Sala 209/1  | Sala 210/1                                | Sala 210/1  | Sala 209/1  |
| 16:50 |  | <input type="checkbox"/>                       | <input type="checkbox"/>                      | <input type="checkbox"/>                       |  | <input type="checkbox"/>                              | <input type="checkbox"/>                  | <input type="checkbox"/>                                | <input type="checkbox"/>                              |
| 17:10 |  |  |   |  | <b>Filosofia da Arte e da Cultura</b><br>(05000679) T2               |   |   |   |   |
| 18:00 |  |  |   |  | Profa. Fabiane   |   |   |   |   |
| 18:50 |  |  |   |  | 40 vagas (80 alunos a cursar)<br>Sala 318/1 <input type="checkbox"/> |   |   |   |   |





### 4º SEMESTRE

|       | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA  | QUINTA | SEXTA                              |
|-------|---------|-------|---|--------|------------------------------------|
| 08:00 |         |       | Jogos e Brinquedos<br>(05000042)                |        | Introd. à Fotografia<br>(05000077) |
| 08:50 |         |       | Profa. Chris Ramil                              |        | Profª. Jéssica<br>M1               |
| 09:40 |         |       | T1 - 24 vagas<br>(12 Design, 6 AVLic, 6 AVBach) |        | 15 vagas                           |
| 10:00 |         |       | Sala 209 ○                                      |        | Sala 203/1 ○                       |
| 10:50 |         |       |   |        |                                    |
| 11:40 |         |       |   |        |                                    |

|       |  |                                     |                                     |                                     |                              |                                    |                                   |                                   |                                   |                                    |
|-------|--|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| 13:30 |  |                                     | Ateliê de desenho I<br>(05000092)   | Ateliê de Escultura I<br>(05000080) | Ateliê livre I<br>(05000078) | Introd. à Fotografia<br>(05000077) | Ateliê de Gravura I<br>(05000082) | Ateliê de Pintura I<br>(05000079) | História da Arte IV<br>(05000624) | Introd. à Fotografia<br>(05000077) |
| 14:20 |  |                                     | Profª. Nádia<br>M1                  | Prof. Daniel<br>M1                  | Prof. Clóvis                 | Profª. Jéssica<br>M2               | Profª. Kelly                      | Prof. Clóvis<br>M1                | Prof. Rogério                     | Profª. Jéssica<br>M3               |
| 15:10 |  |                                     | 25 vagas                            | 15 vagas                            | P1 30 vagas                  | 15 vagas                           | 15 vagas                          | 25 vagas                          | T1 - 30<br>vagas                  | 15 vagas                           |
| 16:00 |  |                                     | Sala 208/1 ◇                        | Sala 03/1 ◇                         | Sala 110/1 ◇                 | Sala 203/1                         | Sala 105/1 ◇                      | Sala 110/1 ◇                      | Sala 318/1 △                      | Sala 203/1 ○                       |
| 16:50 |  |                                     |                                     |                                     |                              |                                    |                                   |                                   |                                   |                                    |
| 17:10 | Semiótica<br>(05000089)<br>Prof. Lauer | Ateliê de Performance<br>(05000124) | Semiótica<br>(05000089) Prof. Lauer |                                     |                              |                                    |                                   |                                   |                                   |                                    |
| 18:00 | T2 20 vagas<br>Sala 207/1 □            | P1 – 20                             | T3 20 vagas<br>Sala 207/1 □         |                                     |                              |                                    |                                   |                                   |                                   |                                    |
| 18:50 |  | Profª. Jéssica                      |                                     |                                     |                              |                                    |                                   |                                   |                                   |                                    |
|       |  | Sala Preta ◇                        |                                     |                                     |                              |                                    |                                   |                                   |                                   |                                    |

**Não esqueça de cursar DISCIPLINAS OPTATIVAS!**

O currículo do curso de Artes Visuais Bacharelado prevê, além das disciplinas obrigatórias, a realização de **40 créditos de disciplinas optativas, divididos entre:**

**28 cr. práticos (optativa A) + 12 cr. teóricos (optativa B)**

As disciplinas optativas estão distribuídas nos quadros do 4º e 6º semestre. No entanto, os/as alunos/as podem escolher quais desejam cursar, independente do semestre em que elas aparecem na grade.



|                | SEGUNDA | TERÇA                                       | QUARTA                | QUINTA                | SEXTA |
|----------------|---------|---|-----------------------|-----------------------|-------|
| 08:00<br>08:50 |         | Laboratório em Fotografia I (05000094)      | Reuniões de Colegiado |                       |       |
| 08:50<br>09:40 |         | Profª. Jéssica                              | Reuniões de Colegiado |                       |       |
| 10:00<br>10:50 |         | Metodologias da Pesquisa em arte (05001854) | Reuniões de Colegiado |                       |       |
| 10:50<br>11:40 |         | Profª. Kelly<br>30 vagas<br>Sala 314/1 ○    | Sala 203/1 ◇          | Reuniões de Colegiado |       |

|                |   |   |                                  |  |                                    |                                  |                                     |                                   |  |  |                             |
|----------------|---|---|----------------------------------|--|------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|--|--|-----------------------------|
| 13:30<br>14:20 | Ateliê Livre III (05000133)               | Ateliê de Escultura III (05000119)        | Ateliê de Pintura III (05000118) | Laboratório em Fotografia I (05000094) | Ateliê de Arte Têxtil I (05000125) | Ateliê de Gravura III (05000121) | Teoria e Crítica da Arte (05000613) | História em Quadrinhos (05000026) | Análise da Produção Artística (05000043) | Análise da Produção Artística (05000043) | Ateliê Livre III (05000133) |
| 14:20<br>15:10 | Prof. Ricardo                             | Profª. Martha                             | Prof. Clóvis                     | Profª. Jéssica                         | Prof. Rogério e Caroline Bonilha   | Profª. Kelly                     | Prof Neiva T1 – 25 vagas            | Profª. Nádia                      | Prof. Daniel                             | Profa. Renata                            | Prof. Daniel                |
| 15:10<br>16:00 | P1 – 30 vagas                             | T1 – 10 vagas                             | M1 – 26 vagas                    | M2 – 18 vagas                          | Sala 209                           | M1 – 18 vagas                    | Sala 310/1                          | M1 – 30 vagas (25 BAV + 5 LIC) △  | M1 – 25 vagas                            | M2 – 15 vagas                            | P1 – 20 vagas               |
| 16:00<br>16:50 | Sala 110/1 ○                              | Sala 03/1 ◇                               | Sala 110/1 ◇                     | Sala 203/1 ◇                           | 20 vagas (10bav + 10lic) ◇         | Sala 105/1 ◇                     |                                     | Sala 211/1 ◇                      | Sala 03/1 ◇                              | Sala 110/1 ◇                             | Sala 03/1 ◇                 |
| 17:10<br>18:00 | História da Arte Brasileira II(05000611)  | História da Arte II (05000621)            |                                  |  |                                    |                                  |                                     |                                   |  |  |                             |
| 18:00<br>18:50 | Profª. Fabiane M1 – 40 vagas Sala 318/1 △ | Profª. Fabiane T1 - 40 vagas Sala 318/1 △ |                                  |  |                                    |                                  |                                     |                                   |  |  |                             |

**IMPORTANTE!** A disciplina de **Análise da Produção Artística** é destinada a alunos/as que possuem produção artística autoral ou coleção de trabalhos que configure a sua poética.

**Não esqueça também das ATIVIDADES COMPLEMENTARES!**

**São necessárias 210h.**

Confira essas informações no Projeto Pedagógico do Curso:

<https://wp.ufpel.edu.br/artesvisuaisbach/curso/projeto-pedagogico/>



# ARTES VISUAIS

BACHARELADO | CENTRO DE ARTES | UFPEL Obrigatórias Práticas/mistas | Obrigatórias Teóricas | Optativas A (práticas/mistas) | Optativas B (teóricas)



**Horário 2024/2**  
**8º SEMESTRE**

|       | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA                                      | QUINTA   | SEXTA |
|-------|---------|-------|---|--|-------|
| 08:00 |         |       | Reuniões de Colegiado                       |  |       |
| 08:50 |         |       | Reuniões de Colegiado                       |  |       |
| 09:40 |         |       | Reuniões de Colegiado                       |  |       |
| 10:00 |         |       | Reuniões de Colegiado                       |  |       |
| 10:50 |         |       | Reuniões de Colegiado                       |  |       |
| 11:40 |         |       |   |  |       |
| 13:30 |         |       |   |  |       |
| 14:20 |         |       |   |  |       |
| 14:20 |         |       |   |  |       |
| 15:10 |         |       |   |  |       |
| 15:10 |         |       |   |  |       |
| 16:00 |         |       |   |  |       |
| 16:00 |         |       |   |  |       |
| 16:50 |         |       |   |  |       |
| 17:10 |         |       | Prática profissional II<br>(05000131)       | Trabalho de Conclusão de Curso II<br>(05001856)<br>Prof. Rogerio |       |
| 18:00 |         |       | Profª. Kelly<br>M1 - 33 vagas<br>Sala 210/1 | M1 - 35 vagas<br>Sala 318/1                                      |       |
| 18:50 |         |       |   |  |       |
| 19:00 |         |       |   |  |       |
| 19:50 |         |       |   |  |       |
| 19:50 |         |       |   |  |       |
| 20:40 |         |       |   |  |       |



UFPEL

**CENTRO DE ARTES**  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS



|                | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA                | QUINTA  | SEXTA                                   |
|----------------|---------|-------|-----------------------|---|---|
| 08:00<br>08:50 |         |       | Reuniões de Colegiado |   | Desenho da Figura Humana<br>(05000067)  |
| 08:50<br>09:40 |         |       | Reuniões de Colegiado |   | Profa. Carolina Rochefort               |
| 10:00<br>10:50 |         |       | Reuniões de Colegiado | Introdução à Arte Contemporânea<br>(05000678)<br>REOFERTA CANCELADA | REOFERTA – 1º semestre<br>M1 - 25 vagas |
| 10:50<br>11:40 |         |       | Reuniões de Colegiado |   | Sala 208 <input type="radio"/>          |

|                |  |  |  |  |  |
|----------------|--|--|--|--|--|
| 13:30<br>14:20 |  |  | Fundamentos do desenho I<br>(05000066)   |  |  |
| 14:20<br>15:10 |  |  | Prof. Pedro Parente                      |  |  |
| 15:10<br>16:00 |  |  | REOFERTA – 1º semestre<br>M2<br>20 vagas |  |  |
| 16:00<br>16:50 |  |  | Sala 211/1                               |  |  |
| 17:10<br>18:00 |  |  |  |  | Teorias da Arte<br>(05000608)<br>REOFERTA – 1º semestre<br>T1 - 35 VAGAS |
| 18:00<br>18:50 |  |  |  |  | Profa. Fabiane<br>Sala Auditório 1 <input type="checkbox"/>              |
| 19:00<br>19:50 |  |  |  |  |  |
| 19:50<br>20:40 |  |  |  |  |  |

