

## INFORMAÇÕES E DATAS IMPORTANTES

Calendário Acadêmico 2021: <https://wp.ufpel.edu.br/cra/calendario-academico-2021/>

Solicitação de matrícula	27 a 29 de julho
Consulta no cobalto a solicitação de matrícula	31 de julho
<b>Período de solicitação de trancamento geral de matrícula para os alunos que não solicitaram matrícula 2021/1, na CRA (<a href="https://wp.ufpel.edu.br/cra/trancamentos/">https://wp.ufpel.edu.br/cra/trancamentos/</a>)</b>	02 a 06 de Agosto
Correção de matrícula VIA COBALTO	02 a 04 de agosto
Início do semestre	09 de agosto
Matrícula Especial VIA COBALTO	10 e 11 de agosto
<b>Fim do período para envio ao colegiado de justificava para não cursar o calendário (através do email <a href="mailto:artes.ufpel@gmail.com">artes.ufpel@gmail.com</a>)</b>	20 de agosto
Trancamento de disciplinas VIA COBALTO	08 a 13/09
Período para pedir aproveitamento de disciplinas	03 a 12/11
Fim do Semestre	20/11
Exames	22 a 27/11

### 1) SERÃO RETOMADAS OFERTAS CANCELADAS EM 2020/2

Os alunos terão **vaga garantida. Mas devem pedir vaga na solicitação de matrícula:**

- 05000608 - Teoria das Artes
- 05000612 - Arte Contemporânea
- 05000618 - Filosofia da Arte III

### 2) SERÃO RETOMADAS AS OFERTAS DE 2020/1

Alunos matriculados nas turmas abaixo listadas **terão vaga garantida** se efetuaram matrícula em 2020/1. **Mas devem pedir vaga na solicitação de matrícula:**

- 05000020 – Introdução à Gravura (M1 e M2)
- 05000021 – Introdução à Escultura (M1 e M2)
- 05000022 – Introdução à Pintura (M1 e M2)
- 05000067 – Desenho da Figura Humana (M3 e M4)
- 05000077 – Introdução à Fotografia (M1 e M2)
- 05000098 – Ateliê Livre II (P1 e P2)

### 3) INGRESSANTES 2021/1 (BIXOS E EDITAL DE REINGRESSO, REOPÇÃO, TRANSFERÊNCIA E PORTADOR DE DIPLOMA)

A matrícula dos ingressantes será realizada pelo Colegiado. Em caso de trancamento de semestre, trancamento de componentes curriculares (disciplinas) ou correção de matrícula, seguir as instruções e datas da planilha que está na primeira página deste documento. Aos ingressantes do Edital de Reopção, Reingresso, Transferência e Portador de Diploma, o Colegiado enviará email com sugestão de matrícula.

As instruções para acesso à plataforma e-aula serão enviadas por email via cobalto.

**ATENÇÃO! NOS HORÁRIOS ABAIXO FORAM LANÇADAS SOMENTE AS CARGAS HORÁRIAS DAS ATIVIDADES SÍNCRONAS QUE SERÃO REALIZADAS NO E-AULA. OS CRÉDITOS DAS DISCIPLINAS ESTÃO AO LADO DO NOME DA DISCIPLINA.**

**1º SEMESTRE – Disciplinas Obrigatórias | GRUPO A**

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13h30min 14h20min	Introdução às Artes Visuais (2CR) 05000075 T1 – 50 vagas Profa. Juliana	Fundamentos do Desenho I (4CR) 05000066	Fundamentos da Linguagem Visual I (4CR) 05000015	Ateliê de Materiais Expressivos (4CR) 05000091	Ateliê de Processos Criativos I (4CR) 05000076
14h20min 15h10min		Profa. Alice M1 25 vagas	Profa. Eduarda M6 25 Vagas	Prof. Clóvis M1 25 vagas	Profa. Martha M1 25 vagas
15h10min 16h00min	Introdução à Arte Contemporânea (2CR) 05000678 T1- 50 vagas Profa. Neiva				
16h00min 16h50min					
17h10min 18h00min			Técnicas de leitura e produção de textos (2CR) 20000268 Profa. Renata M1 – 25 vagas		Teorias da Arte (2CR) 05000608 Profa. Thays T1 – 35 vagas
18h00min 18h50min					

**1º SEMESTRE – Disciplinas Obrigatórias | GRUPO B**

<b>HORÁRIO</b>	<b>SEGUNDA</b>	<b>TERÇA</b>	<b>QUARTA</b>	<b>QUINTA</b>	<b>SEXTA</b>
<b>13h30min 14h20min</b>	<b>Introdução às Artes Visuais (2CR)</b> 05000075 T1 – 50 vagas Profa. Juliana	<b>Ateliê de Materiais Expressivos (4CR)</b> 05000091	<b>Fundamentos do Desenho I (4CR)</b> 05000066	<b>Ateliê de Processos Criativos I (4CR)</b> 05000076	<b>Fundamentos da Linguagem Visual I (4CR)</b> 05000015
<b>14h20min 15h10min</b>		Prof. Clóvis M2 25 vagas	Profa. Alice M2 25 vagas	Profa. Martha M2 25 vagas	Profa. Eduarda M7 25 vagas
<b>15h10min 16h00min</b>	<b>Introd. à Arte Contemporânea (2CR)</b> 0590179 Profa. Neiva T1- 50 vagas				
<b>16h00min 16h50min</b>					
<b>17h10min 18h00min</b>		<b>Teorias da Arte (2CR)</b> 05000608 Profa. Thays T2 – 35 vagas		<b>Técnicas de leitura e produção de textos (2CR) 20000268</b> Profa. Renata M2 – 25 vagas	
<b>18h00min 18h50min</b>					



HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00min 08h50min					
08h50min 09h40min					
10h00min 10h50min			Iconologia da Arte II (2CR) 05000674 Profa. Caroline Bonilha T3 – 30 vagas		
10h50min 11h40min					
11h40min 12h30min					
13h30min 14h20min	<b>Introdução à Pintura (4CR)</b> 05000022	<b>Desenho da Figura Humana (4CR)</b> 05000067	<b>Introdução à Gravura (4CR)</b> 05000020	<b>Introdução à Fotografia (4CR)</b> 05000077	<b>Introdução à Escultura (4CR)</b> 05000021
14h20min 15h10min	Prof. Lauer M1 20 vagas	Profa. Nadia/Laura M2 25 vagas	Profa. Kelly M1 20 vagas	Profa. Juliana M1 20 vagas	Prof. Daniel M1 20 vagas
15h10min 16h00min					
16h00min 16h50min					



**3º SEMESTRE – Disciplinas Obrigatórias | B**

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00min 08h50min					
08h50min 09h40min					
10h00min 10h50min		<b>Introdução à Gravura (4CR)</b> 05000020	<b>Iconologia da Arte II (2CR)</b> 05000674 Profa. Caroline Bonilha T3 – 30 vagas	<b>Introdução à Pintura (4CR)</b> 05000022	
10h50min 11h40min		Profa. Kelly M2 20 vagas		Prof. Ricardo M2 20 vagas	
11h40min 12h30min					

13h30min 14h20min	<b>Introdução à Escultura (4CR)</b> 05000021	<b>Introdução à Fotografia (4CR)</b> 05000077		<b>Desenho da Figura Humana (4CR)</b> 05000067	
14h20min 15h10min	Profa. Martha M2 20 vagas	Profa. Juliana M2 20 vagas		Profa. Nadia/Laura M3 26 vagas (13 BAV e 13 LIC)	
15h10min 16h00min					
16h00min 16h50min					
17h10min 18h00min					
18h00min 18h50min					



**5º SEMESTRE – Disciplinas Obrigatórias**

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00min 08h50min					
08h50min 09h40min					
10h00min 10h50min	<b>Análise da Produção Artística (4CR)</b> 05000043	<b>Análise da Produção Artística (4CR)</b> 05000043			
10h50min 11h40min	Prof. Clóvis M1 15 vagas	Profa. Renata M2 15 vagas			
11h40min 12h30min					
13h30min 14h20min		<b>Ateliê Livre III (4CR)</b> 05000133	<b>Ateliê Livre II (4CR)</b> 05000098	<b>Ateliê Livre II (4CR)</b> 05000098	
14h20min 15h10min		Profa. Daniel P1 20 vagas	Profa. Eduarda P1 20 vagas	Profa. Daniel P2 20 vagas	
15h10min 16h00min					
16h00min 16h50min					



**7º e 8º SEMESTRE – Disciplinas obrigatórias**

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00min 08h50min					
08h50min 09h40min					
10h00min 10h50min		<b>Projeto de Graduação em Artes Visuais II (4CR)</b> 05000138	<b>Pesquisa em Arte (2CR)</b> 05000615 Profª. Angela T1 – 25 vagas	<b>Prática Profissional I (2CR)</b> <b>05000130</b> Profª. Kelly M1- 25 vagas	
10h50min 11h40min		Profª. Angela M1 20 vagas			
11h40min 12h30min					
13h30min 14h20min					
14h20min 15h10min					
15h10min 16h00min					
16h00min 16h50min					
17h10min 18h00min	<b>Projeto de Graduação em Artes Visuais I (4CR)</b> 05000129		<b>Prática profissional II (2CR)</b> 05000131 Profª. Kelly M1 - 20 vagas		
18h00min 18h50min	Profª. Angela M1 – 25 vagas				





**ATELIÊS – Disciplinas Optativas**

<b>HORÁRIO</b>	<b>SEGUNDA</b>	<b>TERÇA</b>	<b>QUARTA</b>	<b>QUINTA</b>	<b>SEXTA</b>
<b>13h30min 14h20min</b>			<b>Ateliê de Cerâmica I (4CR)</b> 05000081		
<b>14h20min 15h10min</b>			Prof. Damé M1 20 vagas		
<b>15h10min 16h00min</b>					
<b>16h00min 16h50min</b>					
<b>17h10min 18h00min</b>		<b>Ateliê de Desenho II (4CR)</b> 05000100	<b>Seminário de Tópicos Especiais (4CR)</b> Publicações Artísticas 05000128		
<b>18h00min 18h50min</b>		Prof. Zeca M1 20 vagas	Profa. Helene T1 20 vagas		



**TÉORICAS – Disciplinas Optativas**

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00min 08h50min					
08h50min 09h40min					
10h00min 10h50min	<b>Filosofia da Arte III (2CR)</b> 05000618 Profa. Thays T1 - 25 vagas	<b>Vanguardas Artísticas (2CR)</b> 05000619 Profa. Neiva T1 - 15 vagas	<b>Teoria e Crítica de Arte (3CR)</b> 05000613	<b>História da Arte IV (4CR)</b> 05000624	<b>Arte Contemporânea (2CR)</b> 05000612 <b>Profa. Thays</b> T1 - 25 vagas
10h50min 11h40min			Profa. Thays T1 - 25 vagas	Prof. Rogério T1 25 vagas	
11h40min 12h30min					

