



CICLO DE CONCERTOS MERIDIANOS DA ESCUTA MERIDIANS OF LISTENING CONCERT SERIES

Os Grupos de Pesquisa Arte Sonora (UFPeI), Composição UECE (UECE) e Som, Música, Mídia e Espacialidade (UFC) orgulham-se de tornar públicas as peças eletroacústicas/acusmáticas recebidas pela comissão de curadoria para integrarem a programação do primeiro ciclo de concertos *Meridianos da Escuta*.

The Research Groups Arte Sonora (UFPeI), Composição UECE (UECE), and Som, Música, Mídia e Espacialidade (UFC) are proud to publicly present the electroacoustic/acousmatic works received by the curatorial committee to be included in the program of the first concert cycle of *Meridianos da Escuta*.

PEÇAS SELECIONADAS/SELECTED WORKS

NOME FANTASIA			
1	Evaporation	20	Teste 2
2	Colchão	21	Origin
3	Choir009	22	TP11
4	AWCLS	23	Operina2741
5	Arrokoth	24	Topolino
6	T9	25	Díptico
7	piece of8	26	Solo-agua
8	Atlantica	27	Ber
9	Nome de fantasia	28	Kirillov
10	Southern echo	29	Torre
11	Last Resource	30	Acousmatic boatjourney
12	FSU_1	31	Gringo_SE
13	Coleottero	32	Rosita
14	Cella	33	Cazadores de Cinzas
15	Ruidos-residuales	34	Monogram
16	Estudo de modelagem	35	Miniatura Acusmática
17	Rabicó	36	Nuvens
18	Ruína clara	37	Magic
19	Kinetica		

As datas e horários dos concertos serão divulgados a partir do dia 07 de junho de 2026.

The dates and times of the concerts will be announced starting June 7, 2026.

Os(As) compositores(as) que não enviaram o Termo de Autorização, biografia e nome real e descrição da peça deverão enviar até dia 06/06/2026.

Composers who have not yet submitted the Authorization Form, biography, real name, and description of the piece must submit them by June 6, 2026.

O ciclo de concertos *Meridianos da Escuta* apresentará ao público as obras musicais que apresentarem integralmente a documentação prevista e exigida pela presente



chamada.

The *Meridians of Listening* concert series will present to the public the musical works that submit all documentation required by this call for submissions.

As obras selecionadas poderão ser executadas nos seguintes espaços:

The selected works may be performed in the following venues:

- Conservatório de Música (UFPeI);
- Galeria de Arte do IAD, Bloco 1 (UFPeI);
- Auditório 1 (UFPeI);
- Caixa Preta (UFPeI);
- Museu da Fotografia (Fortaleza-CE);
- Conservatório de Música Alberto Nepomuceno;
- Auditório Central da UECE;
- UFC.

Maiores informações/More info:

<https://www.instagram.com/meridianosdaescuta/>

<https://wp.ufpel.edu.br/artesonora/>

Bolsistas e colaboradores/Scholarship holders and collaborators:

Bach. Raíssa Foschiani Baptista (UFPeI)
Bach. Lucia Belen Soria Serallanes (UFPeI)
Bach. Francisco Gutemberg da Silva Moreira Junior (UECE)
Bach. Pedro Yago Gama de Freitas Lima (UECE)

Pesquisadores/Researchers:

Prof. Dr. Elder dos Santos Oliveira Junior (UFPeI)
Prof. Dr. Germán Enrique Gras (UECE)
Prof. Dr. James Corrêa Soares (UFPeI)
Prof. Dr. Alfredo Jacinto de Barros (UECE)
Dr^a. Thaís Amorim Aragão (UFC)

Curadoria/Curators:

Prof. Dr. Elder dos Santos Oliveira Junior (UFPeI)
Prof. Dr. Germán Enrique Gras (UECE)
Prof. Dr. James Corrêa Soares (UFPeI)
Prof. Dr. Alfredo Jacinto de Barros (UECE)

