



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação
Centro de Artes
Curso de Especialização em Artes

EDITAL Nº 03/2024

SELEÇÃO DE COORDENADOR DO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM ARTES /EAD

Edital nº 03/2024, de 08 de março de 2024, da Universidade Federal de Pelotas – UFPEL, referente ao processo seletivo simplificado, para as funções de **COORDENADOR DE CURSO** (uma vaga) para atuar no **Curso de Especialização em Artes na modalidade à distância**, dentro do Programa da Universidade Aberta do Brasil, atendendo à **PORTARIA Nº 102, DE 10 DE MAIO DE 2019**, que regulamenta o Art. 7º da Portaria CAPES nº 183, de 21 de outubro de 2016, que prevê a realização de processo seletivo com vistas à concessão das bolsas UAB criadas pela Lei nº 11.273, de 6 de fevereiro de 2006, e à **PORTARIA Nº 139, DE 13 DE JULHO DE 2017**, que por sua vez altera a Portaria nº 183, de 21 de outubro de 2016, que regulamenta as diretrizes para concessão e pagamento de bolsas aos participantes da preparação e execução dos cursos e programas de formação superior, inicial e continuada no âmbito do Sistema Universidade Aberta do Brasil (UAB).

1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1. A realização do Processo Seletivo (planejamento, divulgação e execução) ficará a cargo da Direção do Centro de Artes e do Colegiado do curso de Especialização em Artes Modalidade EAD. O processo seletivo será regido por este Edital, conforme Portaria nº 102, de 10 de maio de 2019.

1.2. As disposições deste Edital referem-se à bolsa de Coordenador de Curso I;

1.3. O candidato deverá conhecer este Edital e certificar-se de que preenche todos os requisitos exigidos. A efetivação da inscrição do candidato implica no conhecimento das presentes disposições e a tácita aceitação das condições deste processo seletivo, estabelecidas neste Edital e nas normas pertinentes, bem como em eventuais aditamentos, comunicados e instruções específicas para a realização do processo seletivo, acerca das quais não poderá alegar desconhecimento. O candidato, ao efetivar sua inscrição, declara acatar, na íntegra, as normas deste Edital.

1.4. Conforme a Portaria CAPES Nº 183 de 21/10/2016, alterada pela PORTARIA Nº 139, DE 13 DE JULHO DE 2017, as bolsas do Sistema UAB não poderão ser acumuladas com bolsas cujo pagamento tenha por base a Lei nº 11.273/2006 e com outras bolsas concedidas pela CAPES, CNPq ou FNDE, exceto quando expressamente admitido em regulamentação própria.

1.5. É vedado o recebimento de mais de uma bolsa do Sistema UAB referente ao mesmo mês, ainda que o bolsista tenha exercido mais de uma função no âmbito do Sistema UAB.

1.6. A aprovação e a convocação do candidato no presente processo seletivo assegura apenas a expectativa de direito à concessão de bolsa do Sistema UAB na modalidade de COORDENADOR DE CURSO, estando seu pagamento condicionado à disponibilidade orçamentária da CAPES, de forma que candidato está ciente de que se o repasse de verbas para o pagamento de bolsas for suspenso devido a alguma eventualidade, as atividades a serem realizadas pelo candidato convocado serão também suspensas, considerando que o recebimento da bolsa concedida pela CAPES não gera vínculo empregatício com a UFPEL.

1.7. Processo seletivo para o provimento de uma (1) vaga para o cargo de COORDENADOR DE CURSO,

de acordo com os pré-requisitos expostos no Anexo III, conforme PORTARIA Nº - 139, DE 13 DE JULHO DE 2017.

1.8. O extrato do Edital será divulgado no site da EAD/UFPEL, no seguinte endereço: <http://wp.ufpel.edu.br/ead>

2. DAS INSCRIÇÕES

2.1 Não será cobrada taxa de inscrição para este processo seletivo.

2.2 A inscrição para este Processo Seletivo deverá ser feita no período compreendido entre 08 de março e 08 de abril de 2024, mediante preenchimento do formulário eletrônico dos seguintes documentos:

I. Cópia da Carteira de Identidade.

II. Cópia do CPF.

III. Ficha de inscrição, que está disponível no Anexo I deste edital, devidamente preenchida pelo candidato.

IV. Quadro II de pontuação, que está disponível no Anexo II deste edital, devidamente preenchido pelo candidato, constando da sua própria pontuação, a qual será conferida pela banca do processo seletivo.

V. Curriculum Lattes atualizado, acompanhado somente dos documentos (cópias simples) que comprovem o que se refere à pontuação que o processo seletivo considera, de acordo com o Quadro II.

VI. Cópia do diploma ou certificado de conclusão do curso de Graduação em Artes ou áreas afins (tabela CNPq)1.

VII. Cópia do diploma ou certificado de conclusão de curso de Pós-graduação (Doutorado).

VIII. Comprovação de atuação mínima de três (03) anos no magistério superior.

IX. Comprovação de vínculo como professor efetivo da UFPel.

2.3. A homologação das inscrições será divulgada no site <http://wp.ufpel.edu.br/ead> até o dia 15/04/2024.

Quadro I – Datas das publicações

Divulgação do Edital	08/03/2024
Período de inscrições	08/03/2024 a 08/04/2024
Homologação das inscrições	15/04/2024
Recursos à homologação	15/04/2024 a 17/04/2024
Resultado dos recursos à homologação	18/04/2024
Resultado parcial	19/04/2024
Recursos ao resultado parcial	19/04/2024 e 22/04/2024
Homologação do resultado final	a partir de 24/04/2024

3. DA CARGA HORÁRIA E REMUNERAÇÃO

3.1 DA CARGA HORÁRIA

A carga horária para as funções de Coordenador de Curso I será 20h semanais.

3.2 DA REMUNERAÇÃO

A remuneração correspondente fixada, de acordo com a PORTARIA CAPES Nº 33, DE 16 DE FEVEREIRO DE 2023 é de R\$ 2.000,00 (dois mil reais) para a função de Coordenador de Curso I.

4. DA SELEÇÃO:

4.1 A seleção consistirá em etapa única de análise curricular que totalizará 100 pontos, de caráter classificatório, de acordo com o Quadro II, integralmente preenchido pelo candidato (Anexo II).

Quadro II – Critérios para avaliação do currículo

Item	Grupo	Descrição	Pontuação	Pontos por atividade	Limite de pontos
1	EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL	Experiência de Magistério (Ensino Fundamental e Médio)	1	5	5
		Experiência Profissional como professor na modalidade a distância (por oferta)	2	5	10
		Experiência Profissional como professor no ensino superior na modalidade presencial (por semestre, além do exigido pelo edital).	2	5	10
		Experiência Profissional como tutor em cursos na modalidade a distância (por semestre).	1	5	5
2	TITULAÇÃO	Título de Doutorado em Artes e áreas afins (tabela CNPq) <u>1</u> reconhecido pelo MEC.	30		
		Título de Doutorado em curso reconhecido pelo MEC.	20		30

3	CURSOS DE CURTA DURAÇÃO	Oficinas, palestras, seminários assistidos		0,05/hora	5	
4	PARTICIPAÇÃO EM PROJETOS	Participação em Projeto de Extensão	1 por ano		5	
		Participação como ministrante (palestrante, oficineiro) em congressos ou seminários	0,5 por atividade		5	
		Participação como ouvinte em congressos, seminários, cursos, oficinas, palestras e similares.	0,5 por atividade		5	
5	PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA	1 - Artigo para revista	0,5 ponto por artigo		20	
		2 - Capítulo de livro	2 pontos por livro			
		3 - Livros	3 pontos por livro			

4.2 Toda a pontuação do candidato será aferida pela Comissão do Processo Seletivo, a partir da pontuação declarada pelo próprio candidato no Quadro II (Anexo II), conforme disposto no item 4 deste edital.

4.3 Para o item Experiência Profissional do Quadro II, caso a declaração apresentada não contemple a informação de atuação por disciplina, mas, sim, o histórico de pagamento de bolsas ou período de atuação, será contabilizada uma disciplina a cada seis meses trabalhados.

4.4. A pontuação máxima obtida neste edital pelo candidato é 100 pontos, sendo que para o item TITULAÇÃO (Quadro II) será considerada apenas a maior titulação.

4.5. A comprovação da experiência docente poderá ser feita por meio dos seguintes documentos:

- Declaração de exercício do Magistério;
- Declaração da chefia imediata contendo período e nível de atuação;
- Relatório de bolsas recebidas extraído do site da Capes;
- Certificado de atuação de bolsista;
- Relatório Semestral do Plano de Trabalho Docente devidamente aprovado.

4.6. No item “Experiência Profissional como professor na modalidade a distância (por oferta)”, será computada “oferta” cada vez que o candidato atuou como professor no ensino a distância;

4.7 O processo de classificação dar-se-á em ordem decrescente do total de pontos obtidos na análise de currículo, para preenchimento das vagas constantes neste Edital.

4.8. Caso haja dúvidas quanto a veracidade dos documentos ou informações insuficientes para efeito de cálculos, a documentação apresentada será desconsiderada pela Comissão do Processo Seletivo. Documentos ilegíveis serão desconsiderados e a pontuação atribuída a ele será zerada.

4.9. Para a contagem de tempo de experiência profissional, caso o candidato apresente dois ou mais vínculos simultâneos durante um mesmo período de tempo, a Comissão do Processo Seletivo levará em consideração apenas um dos vínculos, excetuando-se os casos em que os vínculos sejam referentes a atuações de diferentes naturezas. Para esses casos, será considerado o item de maior pontuação.

4.10. O candidato que não conseguir comprovar a experiência declarada no formulário de inscrição será automaticamente desclassificado.

4.11. Para comprovação de experiência profissional de órgão público, será aceita certidão ou declaração, expedida pelo órgão público competente com a devida identificação do emissor.

4.12. Além dos casos já previstos, será eliminado do processo seletivo, sem prejuízo das sanções penais cabíveis, o candidato que, em qualquer tempo:

- a) Cometer falsidade ideológica com prova documental;
- b) Utilizar-se de procedimentos ilícitos, devidamente comprovados por meio eletrônico, estatístico, visual ou grafológico;
- c) Burlar ou tentar burlar quaisquer das normas definidas neste edital;
- d) Dispensar tratamento inadequado, incorreto ou descortês a qualquer pessoa envolvida no processo seletivo;
- e) Perturbar, de qualquer modo, a ordem dos trabalhos relativos ao processo seletivo.

5. DOS CRITÉRIOS DE DESEMPATE

- a) Maior titulação;
- b) Maior tempo de docência (comprovado) em EaD;
- c) Maior tempo de docência (comprovado) em ensino presencial;
- d) Maior tempo de docência (comprovado) em ensino Magistério Fundamental e Público;
- e) Maior idade.

6. DA COMISSÃO DE SELEÇÃO

A Comissão de Seleção será designada pela direção do Centro de Artes e pelo Colegiado do Curso de Especialização em Artes /EAD e nomeada pela Direção do Centro de Artes, conforme PORTARIA Nº 102, DE 10 DE MAIO DE 2019.

7. DA DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS:

Os resultados dos processos seletivos serão comunicados na página <http://wp.ufpel.edu.br/ead> do curso a partir do dia 24/04/2024.

8. DO PROVIMENTO DAS VAGAS

O cadastramento do bolsista no sistema DED/CAPES será realizado após entrega dos documentos exigidos pela legislação em vigor.

8.1. Os candidatos aprovados serão chamados por ordem de classificação, conforme quadro de vagas e a necessidade do curso. Os candidatos aprovados e não convocados participarão do cadastro de reserva do curso.

8.2. O candidato aprovado, após ser chamado pela Coordenação, deverá entregar ao Curso a ficha de cadastramento (fornecida pela Coordenação do Curso) devidamente preenchida e com firma reconhecida em até cinco dias úteis a fim de efetuar o cadastro inicial, sendo considerado desistente após esse período caso não realize o envio.

9. DA VALIDADE DO PROCESSO SELETIVO:

- 9.1. O Processo Seletivo será válido por 4 (quatro) anos, a contar da data da divulgação dos resultados.
- 9.2. Ultrapassada a validade do processo seletivo, a concessão de nova bolsa para um mesmo beneficiário dependerá necessariamente da sua aprovação em novo processo seletivo.
- 9.3. O presente edital poderá ser cancelado caso ocorram alterações nos critérios da CAPES para a seleção de COORDENADOR DE CURSO I

10. DISPOSIÇÕES GERAIS:

- 10.1. O prazo para pedido de revisão de notas será de dois (2) úteis, a contar da publicação dos resultados de cada uma das etapas;
- 10.2. Ao efetivar a inscrição o candidato declara estar ciente do conteúdo deste Edital e acatar na íntegra as suas disposições;
- 10.3. Este Edital será divulgado no site <http://wp.ufpel.edu.br/ead/>
- 10.4. Dúvidas e solicitações de informações serão atendidas pelo e-mail: artesead@ufpel.edu.br
- 10.5. Recursos deverão ser enviados mediante o preenchimento do Formulário de Recurso, disponível no ANEXO IV deste Edital, para o email: artesead@ufpel.edu.br
- 10.6. O não cumprimento das atividades necessárias à função implicará no desligamento imediato do Programa.
- 10.7. A Lei nº. 11.273 de 06/02/2006, o Decreto nº. 5.800 de 08/06/06, a Resolução FNDE/CD nº. 26, de 05/06/09 e as Portarias nº 183, de 21/10/2016 e nº 249, de 08/11/2018 fazem parte integrante deste Edital.
- 10.8. Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão de Seleção.

Prof. Dr. Josias Pereira da Silva

Coordenador do Curso de Especialização em Artes Modalidade Ead



Documento assinado eletronicamente por **JOSIAS PEREIRA DA SILVA, Coordenador de Curso de Pós-Graduação**, em 05/03/2024, às 14:03, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 4º, § 3º, do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **CARLOS WALTER ALVES SOARES, Diretor, Centro de Artes**, em 07/03/2024, às 14:22, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 4º, § 3º, do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.ufpel.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **2543600** e o código CRC **03823506**.



ANEXO I – FICHA DE INSCRIÇÃO – COORDENADOR DE CURSO

CURSO	Curso de Especialização em Artes EAD.	
FUNÇÃO	COORDENADOR DE CURSO	
DADOS DE IDENTIFICAÇÃO		
Nome Completo		
Nº Carteira de Identidade	Órgão Emissor	Data de Emissão
Data de Nascimento	Sexo <input type="checkbox"/> Feminino <input type="checkbox"/> Masculino	
Endereço (Rua e nº)		
CEP	Cidade	Estado
e-mail		
Telefones de contato		
FORMAÇÃO ACADÊMICA		
GRADUAÇÃO		
Instituição	Ano de Conclusão	
Título		
FORMAÇÃO ACADÊMICA		
PÓS-GRADUAÇÃO (informar maior nível)		
<input type="checkbox"/> Especialização <input type="checkbox"/> Mestrado <input type="checkbox"/> Doutorado		
Instituição / Programa	Ano de Conclusão	
Área de Concentração		

A homologação da inscrição somente se efetivará mediante a verificação da apresentação de todos os documentos relacionados neste Edital pela comissão de seleção.

Declaro que as informações fornecidas nesta ficha de inscrição são exatas e que acato na íntegra as disposições do EDITAL Nº 03/2024 – UFPEL/Especialização Artes/EAD.

Pelotas dia ____ / ____ /2024

Assinatura do Candidato

ANEXO II - Avaliação do currículo

(a ser preenchido pelo candidato)

Nome:

Pontuação Total:

Item	Grupo	Descrição	Pontuação	Pontos por atividade	Limite de pontos	Pontuação Efetivada
1	EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL Pontuação máxima: 40 pontos Observação: as experiências que atendem aos pré-requisitos do Edital não poderão ser pontuadas na avaliação do currículo.	Experiência de Magistério (Ensino Fundamental e Médio)	1	5	5	
		Experiência Profissional como professor na modalidade a distância (por oferta)	2	5	10	
		Experiência Profissional como professor no ensino superior na modalidade presencial (por semestre, além do exigido pelo edital).	2	5	10	
		Experiência Profissional como tutor em cursos na modalidade a distância (por semestre).	1	5	5	
2	TITULAÇÃO	Título de Doutorado em Artes reconhecido pelo MEC.	30		30	
		Título de Doutorado em curso reconhecido pelo MEC.	20			
3	CURSOS DE CURTA DURAÇÃO	Oficinas, palestras, seminários assistidos		0,05/hora	5	
4	Participação em Projetos	Participação em Projeto de Extensão	1 por ano		5	
		Participação como ministrante (palestrante, oficineiro) em congressos ou seminários	0,5 por atividade		5	
		Participação como ouvinte em congressos, seminários, cursos, oficinas, palestras e similares.	0,5 por atividade		5	
5	Produção Bibliográfica	1 - Artigo para revista	1 ponto por artigo		20	
		2 - Capítulo de livro	2 pontos por livro			
		3 - Livros	3 pontos por livro			
Pontuação Total:						

Orientações para Entrega de Documentos (Concurso Coordenador)

Orientações para Preenchimento do Formulário e Entrega de Documentos (Concurso Coordenador)

Prezado Candidato,

Para facilitar a avaliação de seus documentos, solicitamos que siga as instruções

abaixo para o preenchimento do formulário e entrega dos comprovantes do currículo:

Preencha o formulário online disponível no link.

<https://forms.gle/bkz3xzdSaZoXn95p7>

Para cada item do formulário, siga as instruções abaixo:

1. Experiência Profissional:

Insira nesta pasta os comprovantes de todas as suas experiências profissionais, conforme indicado no edital. Os arquivos devem estar em um único PDF. Organize os arquivos em ordem cronológica decrescente (do mais recente para o mais antigo).

2. Titulação:

Insira nesta pasta o comprovante de sua titulação conforme indicado no edital e em um único PDF.

3. Cursos de Curta Duração:

Insira nesta pasta os comprovantes de cursos de curta duração que tenha realizado, como indicado no edital. Os arquivos devem estar em um único PDF. Organize os arquivos em ordem cronológica decrescente (do mais recente para o mais antigo).

4. Participação em Projetos:

Insira nesta pasta os comprovantes de sua participação em projetos conforme indicado no edital. Os arquivos devem estar em um único PDF. Organize os arquivos em ordem cronológica decrescente (do mais recente para o mais antigo).

5. Produção bibliográfica

Insira nesta pasta os comprovantes de sua participação em produções bibliográficas conforme indicado no edital. Os arquivos devem estar em um único PDF. Organize os arquivos em ordem cronológica decrescente (do mais recente para o mais antigo).

Após preencher o formulário e anexar os documentos, submeta-o online.

Certifique-se de que todos os arquivos estejam legíveis e em formato PDF

Atente-se ao prazo final para entrega dos documentos, conforme disposto no edital do concurso.

ANEXO III

PRÉ-REQUISITOS PARA COORDENADOR DE CURSO

- a) Professor efetivo da UFPEL
- b) Formação em nível superior em Curso de Artes ou áreas afins;
- c) Formação em nível de Pós-graduação: Doutorado
- d) Experiência mínima de três (03) anos de docência no Magistério Superior;
- e) Disponibilidade de 20 horas semanais para atuar na função;
- f) Disponibilidade para coordenar reuniões semanais/quinzenais em Pelotas, onde o Curso tem sede;
- g) Disponibilidade para eventuais necessárias visitas aos polos.
- h) Disponibilidade para gravar vídeos e participar de webconferências.

ANEXO IV – FORMULÁRIO DE RECURSO - EDITAL 03/2024

Solicito

revisão

de:

Justificativa do candidato: