|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Identificação** | | | | **Código** |
| 1.1 Disciplina: PARQUES E JARDINS E PAISAGISMO | | | | 0 |
| 1.2 Unidade: FAEM | | | | 0 |
| 1.3 Responsável\*: DEPARTAMENTO DE FITOTECNIA | | | | 000 |
| 1.4 Professor(a) regente: Adriane Marinho de Assis | | | | |
| 1.5 Carga horária total: 34 | | 1.6 Número de créditos:2 | 1.8 Caráter:  () obrigatória  () optativa | |
| Teórica: 17  Prática: 17  SP: 0 | Exercícios:00  EAD :00  AEx: 0 | 1.7 Currículo:  () semestral  () anual |  | |
| 1.9 Pré-requisito(s): Agrometeorologia; Fertilidade do Solo; Irrigação e Drenagem e Horticultura Geral | | | | |
| 1.10 Ano /Semestre: 4º Ano/ 1º Semestre | | | | |
| 1.11 Objetivo(s) geral(ais):  Fornecer ao aluno fundamentos teóricos e práticos para a elaboração, execução e manutenção de projetos de paisagismo, proporcionando a aquisição de conhecimentos técnicos e científicos que permitam agir a partir da capacidade de reflexão e tomada de decisões, diante de problemas na área de Paisagismo e Parques e jardins. | | | | |
| 1.12 Objetivo(s) específico(s):  Desenvolver a percepção de espaços abertos, compreender a paisagem;  Reconhecer diferentes estruturas vegetais e formas de organização destes indivíduos entre si e com outros elementos (naturais ou construídos);  Dominar as escalas de vegetação, seus usos e funções;  Exercitar a formulação de espaços abertos com o uso de componentes vegetais;  Propor associações, volumes e composições de vegetação;  Representar graficamente a proposta de paisagismo;  Desenvolver habilidades para elaborar propostas de espaços livres de pequena e média complexidade. | | | | |
| 1.13 Ementa:  Através da aplicação das técnicas de planejamento paisagístico e dos fundamentos da composição plástica, a disciplina desenvolverá trabalhos que envolvam a elaboração e implantação de projetos paisagísticos, bem como de manutenção de áreas ajardinadas. Será enfatizada a importância do paisagismo pelo reconhecimento de que é ecológica e socialmente necessário para a saúde e a qualidade de vida. | | | | |
| 1.14 Programa:  Introdução ao paisagismo  Paisagem: Conceituação, funções, elementos formadores da paisagem;  Estrutura e composição; Paisagens brasileiras;  Macro e micro paisagismo.  História do Paisagismo  Estudo dos Jardins  Evolução histórica, organização, traçado, volumetria, elementos.  Estilos de Jardins  Estudo da Vegetação  Vegetação natural;  Usos, funções, características, formas de organização;  Seleção de espécies.  A composição paisagística:  Princípios da composição.  Projeto Paisagístico  Normas técnicas;  Etapas para a elaboração de projetos;  Especificações e quantificação de espécies.  Iluminação  Implantação de projetos paisagísticos  Interpretação de projetos;  Normas e etapas para a implantação de projetos.  Manutenção de áreas ajardinadas: privadas e públicas  Irrigação; adubação; podas;  Controle fitossanitário;  Manutenção de gramados. | | | | |
| 1.15 Bibliografia básica:  BURLE MARX, R. (1987). Arte e Paisagem. Conferências escolhidas. Nobel, São Paulo, BR. 103 p.  BALSTON, Michael. El jardin bien disseñado. Madrid: H. Blume, 1989. 189 p., il.  DOURADO, Guilherme (Org.). Visões de paisagem. Um panorama do paisagismo contemporâneo no Brasil. São Paulo: ABAP, 1997. 168 p.  FARIA, R.T. Paisagismo: Harmonia, Ciência e Arte. Londrina: Mecenas. 2005. 132p.  FRANCO, M. de ª R. (1997). Desenho Ambiental: uma introdução à arquitetura da paisagem com o paradigma ecológico. Annablume/Fapesp, São Paulo, BR. 224 p. il.  LAURIE, Michael. Introducción a la arquitectura del paisaje. Barcelona: Gustavo Gili, 1983. 306 p., il.  LONGHI, Rubens. Livro das árvores. Árvores e Arvoretas do Sul. Porto Alegre: L&PM Editores, 1995. 176 p.  LORENZI, Harri. Árvores brasileiras: manual de identificação e cultivo de plantas arbóreas do Brasil. Nova Odessa: Plantarum, 2000.  \_\_\_\_\_\_. Plantas ornamentais no Brasil: arbustivas, herbáceas e trepadeiras. São Paulo: Plantarum, 1999.  LORENZI, Harry; SOUZA, Hermes; MEDEIROS-COSTA, Judas Tadeu; CERQUEIRA, Luiz Sérgio; BEHR, Nikolaus. Palmeiras do Brasil. Nativas e exóticas. Nova Odessa: Plantarum, 1996. 320 p.  PALAZZO, J.T. Jr, BOTH, M.doC. (1993). Flora ornamental brasileira: um guia para o paisagismo ecológico. Sagra, Porto Alegre, BR. 184 p. il.  RICE, G. (1988). Plants for problem places. Timber Press, Portland, USA. 184 p. il.  ROBINSON, N. The planting design handbook. Gower. 271 p. il.  SANCHOTENE, M.doC.C. (1989). Frutíferas Nativas úteis à fauna na arborização urbana. SAGRA, Porto Alegre, BR. 304 p. il.  SIRTORI, G., BOFFELLI, E. (2000). Piante, fioriture, progetti, semine, Giardino da Manuale...tecniche colturali, avversitá e cure. Demetra S.r.l. Verona, IT. 239 p. il.  SOARES, M.P. (1998). Verdes urbanos e rurais: orientação para arborização de cidades e sítios campesinos. Cinco Continentes, Porto Alegre, BR. 242 p. il. | | | | |
| 1.16 Bibliografia complementar:  Clique aqui para digitar texto. | | | | |