|  |  |
| --- | --- |
|  | Ministério da Educação  Universidade Federal de Pelotas - CENTRO DE ARTES programa de PÓS-GRADUAÇÃO – mestrado em artes visuais |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Ministério da Educação  Universidade Federal de Pelotas - CENTRO DE ARTES programa de PÓS-GRADUAÇÃO – mestrado em artes visuais |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Ministério da Educação  Universidade Federal de Pelotas - CENTRO DE ARTES programa de PÓS-GRADUAÇÃO – mestrado em artes visuais |

EDITAL 01/2017

CREDENCIAMENTO E RECREDENCIAMENTO DE DOCENTES

ANEXO III

**MODELO DE CARTA DE SOLICITAÇÃO DE RECREDENCIAMENTO**

Local e data

Ilma. Professora

Venho, por meio desta, solicitar recredenciamento no âmbito do edital 01/2017 do qual dou ciência e acordo. Em anexo envio: 1) Currículo Lattes impresso e atualizado; 2) cópia dos Relatórios de Atividades Docentes (RAAD) extraídos do Portal da UFPel, com data de 01/01/2014 a XXXXXXX, 3) demais documentos solicitados no item 1.3. do Edital de Credenciamento/Recredenciamento de 2017 e cópia dos comprovantes de artigos aceitos para publicação em periódicos (quando for o caso).

Desde já agradeço sua atenção, subscrevendo-me.

Nome completo e assinatura

Ilma. Profa. Dra. Angela Raffin Pohlmann

Coordenadora Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais UFPel

|  |  |
| --- | --- |
|  | Ministério da Educação  Universidade Federal de Pelotas - CENTRO DE ARTES programa de PÓS-GRADUAÇÃO – mestrado em artes visuais |

EDITAL 01/2017

CREDENCIAMENTO E RECREDENCIAMENTO DE DOCENTES

ANEXO VI

**MODELO DE CARTA DE SOLICITAÇÃO DE CREDENCIAMENTO**

Local e data

Ilma. Professora

Venho, por meio desta, solicitar credenciamento no âmbito do Edital 01/2017 do PPGAV/UFPEL do qual dou ciência e acordo. Em anexo envio os seguintes documentos: 1) Currículo Lattes impresso e atualizado; 2) cópia do Relatório de Atividades Docentes extraído do Portal da UFPel, com data de 01/01/2014 a XXXXXXX; 3) Plano de atividades na Pós-Graduação conforme modelo (Anexo 5); 4) Termo de concordância do Departamento XXXXXXX; 5) Comprovante de vínculo com a UFPel (somente para docentes aposentados); 6) carta de outro Programa de Pós-Graduação (ao qual estiver vinculado) que indique ciência quanto ao possível credenciamento no PPGAV/UFPel (quando for o caso); 7) cópia dos comprovantes de artigos aceitos para publicação em periódicos (quando for o caso).

Desde já agradeço sua atenção, subscrevendo-me

Nome completo e assinatura

Ilma. Profa. Dra. Angela Raffin Pohlmann

Coordenadora Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais UFPel

|  |  |
| --- | --- |
|  | Ministério da Educação  Universidade Federal de Pelotas - CENTRO DE ARTES programa de PÓS-GRADUAÇÃO – mestrado em artes visuais |

EDITAL 01/2017

CREDENCIAMENTO E RECREDENCIAMENTO DE DOCENTES

ANEXO V

**MODELO DE PLANO DE TRABALHO**

**(somente para novos credenciamentos)**

1. Folha de rosto
2. Dados de identificação
3. Projeto de Pesquisa (cadastrado no sistema COBALTO da UFPel e aprovado pela PRPPG)
4. Proposta de seminários avançados abertos para o quadriênio (2017-2020)
5. Disponibilidade de carga horária e disponibilidade de oferta de orientação para o quadriênio (2017-2020)
6. Projeção de publicações para o quadriênio (2017-2020), explicitando: produções aceitas para publicação; produções enviadas para publicação; e, produções a serem realizadas no período.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Ministério da Educação  Universidade Federal de Pelotas - CENTRO DE ARTES programa de PÓS-GRADUAÇÃO – mestrado em artes visuais |

EDITAL 01/2017

CREDENCIAMENTO E RECREDENCIAMENTO DE DOCENTES

ANEXO VI

**FICHA DE AVALIAÇÃO DA PRODUÇÃO INTELECTUAL**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **FICHA DE AVALIAÇÃO DA PRODUÇÃO INTELECTUAL** | | | | |
| **Nome:** |  | | | |
| **Período de Avaliação:** | ***De / / a / /*** | | | |
| **ATIVIDADE** | | **VALOR POR ITEM** | **NÚMERO DE ITENS** | **VALOR TOTAL** |
| 1. ***PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA*** | |  |  |  |
| 1.1 Artigos publicados em Periódicos Científicos com corpo editorial | |  |  |  |
| a) Qualis A1 | | 100 |  |  |
| b) Qualis A2 | | 85 |  |  |
| c) Qualis B1 | | 70 |  |  |
| d) Qualis B2 | | 60 |  |  |
| e) Qualis B3 | | 40 |  |  |
| f) Qualis B4 | | 30 |  |  |
| g) Qualis B5 | | 10 |  |  |
| h) Qualis C | | 05 |  |  |
| i) Não classificados no Qualis | | 02 |  |  |
| 1.2. Livro autoral (no máximo dois autores), resultado de pesquisa original - editado por editora internacional | | 70 |  |  |
| 1.3 Livro autoral (no máximo dois autores), resultado de pesquisa original - editado por editora nacional | | 50 |  |  |
| 1.4 Livro organizado | | 30 |  |  |
| 1.5 Capítulo de Livro - editado por editora internacional | | 25 |  |  |
| 1.6 Capítulo de Livro - editado por editora nacional | | 20 |  |  |
| 1.7 Texto completo em Anais de Eventos Internacionais | | 20 |  |  |
| 1.8 Texto completo em Anais de Eventos Nacionais | | 15 |  |  |
| 1.9 Resumo exandido em Anais de Eventos | | 10 |  |  |
| 1.10 Resumo simples em Anais de Eventos | | 05 |  |  |
| 1.11 Outras publicações | | 03 |  |  |
| 1. ***PRODUÇÃO ARTÍSTICA*** | |  |  |  |
| 2.1. Apresentação de produção artística Individual relacionada ao Projeto de Pesquisa (exposição, intervenção, ação artística, livro de artista) | | 50 |  |  |
| 2.2. Apresentação de produção artística Coletiva relacionada ao Projeto de Pesquisa (exposição, intervenção, ação artística, livro de artista) | | 25 |  |  |
| 2.3. Curadoria de exposição relacionada ao Projeto de Pesquisa | | 15 |  |  |
| 2.4. Organização de outro evento artístico relacionado ao Proj. Pesq. | | 05 |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. ***PRODUÇÃO TÉCNICA*** |  |  |  |
| 3.1. Organização de evento científico (congresso, simpósio, etc.) | 10 |  |  |
| 3.2. Curso de curta duração ministrado | 10 |  |  |
| 3.3. Atividade de Editoria (editoração: anais, periódicos, etc.) | 05 |  |  |
| 3.4. Desenvolvimento de processos ou técnicas | 05 |  |  |
| 3.5. Editoração, criação e manutenção de website e periódicos | 05 |  |  |
| 3.6. Desenvolvimento de software, protótipos e traduções | 10 |  |  |
| 3.7. Programa de rádio ou TV (entrevista, mesa redonda) | 02 |  |  |
| ***4. OUTRAS ATIVIDADES*** |  |  |  |
| 4.1. Prêmios e homenagens recebidas | 10 |  |  |
| 4.2. Outra (descrever) | 03 |  |  |
| ***5. ORIENTAÇÕES CONCLUÍDAS*** |  |  |  |
| 5.1. Tese de doutorado | 10 |  |  |
| 5.2. Dissertação de Mestrado | 08 |  |  |
| 5.3 Monografia de especialização | 06 |  |  |
| 5.4 TCC - graduação | 04 |  |  |
| 5.5 Iniciação científica | 04 |  |  |
| 5.6 Outra | 02 |  |  |
| ***6. PROJETOS DESENVOLVIDOS E EM ANDAMENTO*** |  |  |  |
| 6.1 Projetos de Pesquisa | 05 |  |  |
| 6.2 Projetos de Extensão | 05 |  |  |
| 6.3 Projetos de Inovação Tecnológica | 05 |  |  |
| ***7. RELATÓRIOS DE PESQUISA/EXTENSÃO*** |  |  |  |
| 7.1 Relatório de Pesquisa | 03 |  |  |
| 7.2 Relatório de Extensão | 03 |  |  |
| ***8. BOLSA DE PRODUTIVIDADE EM PESQUISA*** |  |  |  |
| 8.1 Bolsista PQ - CNPq | 15 |  |  |
| 8.2 Bolsista Pesquisador FAPERGS | 15 |  |  |
| ***9. PÓS-DOUTORADO*** |  |  |  |
| 9.1 Título de Pós-doutor | 10 |  |  |
| ***10. OUTRO*** |  |  |  |
| 10.1 Outros itens não contemplados pelos itens da tabela  (pontuação a critério da Comissão de Avaliação) |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **TOTAL DE PONTOS OBTIDOS NO PERÍODO** |  |  |  |

OBS:

1) Os comprovantes (cópias simples) da produção intelectual deverão ser entregues **numerados** e **ordenados** conforme a ordem dos itens desta tabela.

2) A Comissão de Avaliação poderá acrescentar novos itens à tabela de pontuação para adequa-la ao material apresentado pelos candidatos.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Ministério da Educação  Universidade Federal de Pelotas - CENTRO DE ARTES programa de PÓS-GRADUAÇÃO – mestrado em artes visuais |

EDITAL 01/2017

CREDENCIAMENTO E RECREDENCIAMENTO DE DOCENTES

ANEXO VII

**REQUERIMENTO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NOME COMPLETO: | | | | | |
| E-MAIL: | | | | | |
| CPF: | IDENTIDADE: | ÓRGÃO EMISSOR: | UF: | DATA DE EMISSÃO |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| DATA DE NASCIMENTO: | NACIONALIDADE | VISTO PREMANENTE | SEXO |  |
|  |  | SIM  NÃO | M  F |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DOCUMENTO MILITAR (Nº SÉRIE) | PASSAPORTE | FOTO |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TÍTULO ELEITORAL | ZONA | MUNICÍPIO/ESTADO |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ENDEREÇO RESIDENCIAL: |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CEP: | CIDADE: | UF: | PAÍS | DDD: | TEL FIXO | CELULAR |

|  |  |
| --- | --- |
| FORMAÇÃO ACADÊMICA - GRADUAÇÃO | |
| NOME DO CURSO: | ANO DE CONCLUSÃO: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| INSTITUIÇÃO: | | |
| PAÍS: | CIDADE: | UF: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| FORMAÇÃO ACADÊMICA - PÓS - GRADUAÇÃO | | |
| NOME DO CURSO: | NÍVEL: | ANO DE CONCLUSÃO: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| INSTITUIÇÃO: | | |
| PAÍS: | CIDADE: | UF |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NOME DO CURSO: | NÍVEL: | ANO DE CONCLUSÃO: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| INSTITUIÇÃO: | | |
| PAÍS: | CIDADE: | UF |