**CURSO DE DANÇA - LICENCIATURA**

**HORÁRIOS DAS AULAS**

**DANÇA – Ingresso 2014 – 1º Semestre – Currículo 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***HORÁRIO*** | ***SEGUNDA*** | ***TERÇA*** | ***QUARTA*** | ***QUINTA*** | ***SEXTA*** |
| ***13h30min******14h20min*** | **Anatomia Humana****0040085**T1 - 50vDas 14h às 18hProf. da Medicina*Sala 1 – Laboratorio Anatômico (Medicina)* | **História e Teoria da Dança I****0140332 -** T1 - 44vProfª. Vivi*BRANCA 1* | **Fundamentos Sócio-Histórico-****Filosóficos da Educação** **0360246 -** T2 - 46vProf. da FaE*SALIS GOULART S. 204 (Geografia)* | **Pedagogia da Dança I****0140347 -** T1 - 44v*Prof. Thiago**BRANCA 1* | **Técnicas de Leitura e Produção Textual****1320060 -** 44v*Prof. Luis Amaral**BRANCA 1* |
| ***14h20min******15h10min*** |
| ***15h10min******16h00min*** |
| ***16h00min******16h50min*** |
| ***17h10min******18h00min*** | **Lab Balé Clássico****1440176 -** T1 - 22v*Profª. Dani**GLOBO*  | **Expressão Corporal** **1440119 -** T122vProfessor Substituto - Previsão maio/2014*GLOBO* | **Lab Balé Clássico****1440176 -** T1 - 22vProfª. Dani*GLOBO*  | **Introd. À História da Arte****1440130 – T1****44v**Professor Substituto - Previsão maio/2014*BRANCA 1* |
| ***18h00min******18h50min*** |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***HORÁRIO*** | ***SEGUNDA*** | ***TERÇA*** | ***QUARTA*** | ***QUINTA*** | ***SEXTA*** |
| ***13h30min******14h20min*** |  | **Fundamentos Psicológicos da Educação****0360245** – T210v*SALIS GOULART S. 103 (Geografia)* |  |  |  |
| ***14h20min******15h10min*** |  |  |  |  |
| ***15h10min******16h00min*** |  |  |  |  |
| ***16h00min******16h50min*** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| ***17h10min******18h00min*** |  | **Expressão Corporal** **1440119 -** T222vProfessor Substituto - Previsão maio/2014*AABB – S. 101* |  | **Expressão Corporal** **1440119 -** T222vProfessor Substituto - Previsão maio/2014*AABB – S. 101* |  |
| ***18h00min******18h50min*** |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***HORÁRIO*** | ***SEGUNDA*** | ***TERÇA*** | ***QUARTA*** | ***QUINTA*** | ***SEXTA*** |
| ***08h00min 08h50min*** |  |  |  |  |  |
| ***08h50min 09h40min*** |  |  |  |  |  |
| ***10h00min******10h50min*** | **Lab Balé Clássico** **1440176 -** T222v *Profª. Nora**GLOBO* |  | **Lab Balé Clássico** **1440176 -** T222v*Profª. Nora**GLOBO*  |  |  |
| ***10h50min******11h40min*** |  |  |  |
| ***11h40min 12h30min*** |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***HORÁRIO*** | ***SEGUNDA*** | ***TERÇA*** | ***QUARTA*** | ***QUINTA*** | ***SEXTA*** |
| ***08h00min 08h50min*** |  |  |  |  |  |
| ***08h50min 09h40min*** |  |  |
| ***10h00min******10h50min*** | **Expressão Corporal** **1440119 -** T122v*Prof. ???*Professor Substituto - Previsão maio/2014*AABB – S. 101* |  |
| ***10h50min******11h40min*** |  |
| ***11h40min 12h30min*** |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***HORÁRIO*** | ***SEGUNDA*** | ***TERÇA*** | ***QUARTA*** | ***QUINTA*** | ***SEXTA*** |
| ***08h00min 08h50min*** | **Fundamentos Psicológicos da Educação****0360245** - T110v*FAE S. 254* |  |  |  |  |
| ***08h50min 09h40min*** |  |  |  |  |
| ***10h00min******10h50min*** |  |  |  |  |
| ***10h50min******11h40min*** |  |  |  |  |

**DANÇA – Ingresso 2013 – 3º Semestre – Currículo 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***HORÁRIO*** | ***SEGUNDA*** | ***TERÇA*** | ***QUARTA*** | ***QUINTA*** | ***SEXTA*** |
| ***13h30min******14h20min*** | **Lab Dança Contamporânea****1440178** – T112v*Profª. Xanda**LITA* | **Dança e Educação Somática****1440177** – T115v*Profª. Xanda**GLOBO* | **LIBRAS** | **Dança: Infância e Maturidade****1440180 – T1**20v*Profª. Dani**BRANCA 2* | **História e Teoria da Dança III****0140339 – T1**30v*Profª. Vivi**BRANCA 2* |
| ***14h20min******15h10min*** | 1310277 – 20 v |
| ***15h10min******16h00min*** | **Pedagogia da Dança III****1440181** – T120v*Profª. Dani**BRANCA 2* | Prof. ??? | **Música e Movimento****1440179 – T1**16v*Prof. Leandro Maia**LITA* |
| ***16h00min******16h50min*** | Sala ??? |
| ***17h10min******18h00min*** | **Fisiologia aplicada à Dança****0020064** - 20v*Profª. Sílvia**BRANCA 2* | **Lab Dança Contemporânea****1440178 – T1**12v*Profª. Xanda**LITA* |  |
| ***18h00min******18h50min*** |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***HORÁRIO*** | ***SEGUNDA*** | ***TERÇA*** | ***QUARTA*** | ***QUINTA*** | ***SEXTA*** |
| ***13h30min******14h20min*** | **Lab Danças Contamporâneas** **1440178** - T212v*Profª. Josi**GLOBO* | **FL Vadiação em Pelotas****“Capoeira”**Prof. Cláudio CarleAABB – S. 101 |  |  |  |
| ***14h20min******15h10min*** |  |  |  |
| ***15h10min******16h00min*** |  |  |  |  |
| ***16h00min******16h50min*** |  |  |  |  |
| ***17h10min******18h00min*** |  |  | **Lab Danças Contamporâneas T2**Profª. JosiAABB – S. 101 |  |  |
| ***18h00min******18h50min*** |  |  |  |  |

**DANÇA – Ingresso 2012 – 5º Semestre – Currículo 1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***HORÁRIO*** | ***SEGUNDA*** | ***TERÇA*** | ***QUARTA*** | ***QUINTA*** | ***SEXTA*** |
| ***19h00min******19h50min*** | **Pedagogia da Dança IV****0140352** – T125v*Prof. Gustavo**BRANCA 2*  |  | **Estética****0140363** – T125v*Prof. Thiago**BRANCA 2* | **Composição III****0140351** – T210v*Profª. Josi**LITA* |  |
| ***19h50min******20h40min*** |  |  |
| ***20h40min******21h30min*** |  | **Metodologia e Prática de Pesquisa** **0140322** – T125v*Profª. Vivi**BRANCA 2* |  |
| ***21h30min******22h20min*** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***HORÁRIO*** | ***SEGUNDA*** | ***TERÇA*** | ***QUARTA*** | ***QUINTA*** | ***SEXTA*** |
| ***13h30min******14h20min*** |  |  |  |  |  |
| ***14h20min******15h10min*** |  |  |  |  |  |
| ***15h10min******16h00min*** |  |  |  |  |  |
| ***16h00min******16h50min*** |  |  |  |  |  |
| ***17h10min******18h00min*** | **Composição III****0140351 – T1**10v*Profª. Xanda**LITA* |  |  |  |  |
| ***18h00min******18h50min*** |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***HORÁRIO*** | ***SEGUNDA*** | ***TERÇA*** | ***QUARTA*** | ***QUINTA*** | ***SEXTA*** |
| ***19h00min******19h50min*** |  |  | **Fundamentos Sócio-Histórico-****Filosóficos da Educação****0360246** - T346v*Antigo MEGA – S. 301 (Félix, 809)* |  |  |
| ***19h50min******20h40min*** |  |  |  |  |
| ***20h40min******21h30min*** |  |  |  |  |
| ***21h30min******22h20min*** |  |  |  |  |

**DANÇA – Ingresso 2011 – 7º Semestre – Currículo 1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***HORÁRIO*** | ***SEGUNDA*** | ***TERÇA*** | ***QUARTA*** | ***QUINTA*** | ***SEXTA*** |
| ***19h00min******19h50min*** |  | **Estágio em Dança I****0140355** – T110v*Prof. Gustavo**BRANCA 2* | **Estágio em Dança II****0140357** – T110v*Profª. Flávia**AABB – S. 102*  | **Análise do Espetáculo****0140356** – T125v*Prof. Thiago**Sala 310 - CEARTE* |  |
| ***19h50min******20h40min*** |  |  |
| ***20h40min******21h30min*** |  | **Projeto Dança I****0140358** – T18v*Profª. Flávia**Sala 310 - CEARTE* |  |
| ***21h30min******22h20min*** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***HORÁRIO*** | ***SEGUNDA*** | ***TERÇA*** | ***QUARTA*** | ***QUINTA*** | ***SEXTA*** |
| ***19h00min******19h50min*** |  |  |  | **Projeto Dança I****0140358** – T28v*Profª. Nora**Sala 313 - CEARTE* |  |
| ***19h50min******20h40min*** |  |  |  |  |
| ***20h40min******21h30min*** |  |  |  |  |
| ***21h30min******22h20min*** |  |  |  |  |

**DANÇA – Ingresso 2010 – 8º Semestre – Currículo 1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***HORÁRIO*** | ***SEGUNDA*** | ***TERÇA*** | ***QUARTA*** | ***QUINTA*** | ***SEXTA*** |
| ***19h00min******19h50min*** |  | **Estágio em Dança I** **0140355** – T210v*Profª. Carminha**SALA PRETA* | **Estágio em Dança II****0140357** – T210v*Profª. Josi**AABB – S. 101* |  | **Projeto Dança II****0140360**T1 – Flávia – 2v (dança)T2 – Carminha – 2v (dança)T3 - Xanda//Dani/Thiago/ |
| ***19h50min******20h40min*** |  |  |
| ***20h40min******21h30min*** |  |  |
| ***21h30min******22h20min*** |  |  |