

SALA: 245

Dia: 28/09

Turno: Tarde

Grande Área: Linguística, Letras e Artes

Área: Artes / Música

Inscrição	Título do Trabalho	Apresentador	Orientador	Dia	Horário
3830	O ESPAÇO DE PRODUÇÃO ARTÍSTICA	Giulia Tavares Rizzato	Alice Jean Monsell	28/09	13:30
5416	VIDA - VIVÊNCIAS EM DESIGN E ARTE	Camila Schiavon dos Santos	Andreia Bordini de Brito	28/09	13:50
2174	O MINIMALISMO NO DESIGN	Bruna Peres Cardoso	Andreia Bordini de Brito	28/09	14:10
3550	COMPARTILHANDO A “ANIMAÇÃO” EM SALA DE AULA	Naum Roberto Gomes	Carla Schneider	28/09	14:30
3435	A PRÁTICA DE MONITORIA NO ENSINO DE TÉCNICAS DE ANIMAÇÃO	Vinícius Fernandes da Silva	Carla Schneider	28/09	14:50
4136	VALISE CULTURAL: PROPONTO POÉTICAS PARA LEVAR A DANÇA À ESCOLA	Carolina Martins Portela	Carmen Anita Hoffmann	28/09	15:10
INTERVALO					
2594	GALERIA A SALA DO CENTRO DE ARTES UFPEL COMO POSSIBILIDADE DE EXPERIÊNCIA	Karina Gallo	Carolina Corrêa Rochefort	28/09	16:20
3754	ALIQUIS: TULPAS E TULKUS	Matheus Saraçol Folha	Carolina Corrêa Rochefort	28/09	16:40
3387	O DEVIR-AMIGO NA EXPERIÊNCIA DE MONITORIA	Jacson Westphalen Piovesan	Carolina Corrêa Rochefort	28/09	17:00
2269	DANÇA NA ESCOLA: RELATO DE OFICINAS E AULAS CONTINUADAS PROMOVIDAS PELO PIBID UFPEL.	Marina Timm Medeiros	Flávia Marchi Nascimento	28/09	17:20
572	AS LICENCIATURAS EM DANÇA E O PIBID: BREVE PANORAMA	Ramon de Oliveira Granado	Flávia Marchi Nascimento	28/09	17:40
5098	DANÇAS DE SALÃO E DANÇAS URBANAS: DESCOBRINDO POSSIBILIDADES NA EDUCAÇÃO BÁSICA	Robson Teixeira Porto	Flávia Marchi Nascimento	28/09	18:00

SALA: 246

Dia: 28/09

Turno: Tarde

Grande Área: Linguística, Letras e Artes

Área: Artes / Música

Inscrição	Título do Trabalho	Apresentador	Orientador	Dia	Horário
4902	DESAFIOS E IDENTIDADES: PROJETO DE ENSINO EM ARTES E CULTURA AFRO-BRASILEIRA	Marco Antonio Duarte Silva	Caroline Leal Bonilha	28/09	13:30
2115	DIÁLOGOS ENTRE ARTE E NATUREZA: MAPEANDO O CAMPO	Amanda Delgado Ribeiro de Souza	Caroline Leal Bonilha	28/09	13:50
5301	CARLOS PÁEZ VILARÓ	Liber Daniel Bermúdez Medina	Caroline Leal Bonilha	28/09	14:10
3137	A INFLUÊNCIA DA PRODUÇÃO DE ARTISTAS MULHERES NA FORMAÇÃO DE ARTISTAS	Majuí Mendes Tavares	Caroline Leal Bonilha	28/09	14:30
2236	EXPOSIÇÃO DE ARTE COMO ESTRATÉGIA DE ENSINO DE HISTÓRIA DA ARTE	Mairin Jordane Rutz	Clarice Rego Magalhães	28/09	14:50
1589	LABORATÓRIO DE MÚSICA POPULAR (LAMP)	Vinicius Carreiro dos Santos	Marcelo Barros de Borba	28/09	15:10
INTERVALO					
3723	A EXPANSÃO DO ATELIÊ EM AÇÕES EDUCATIVAS E COLABORATIVAS EM SERIGRAFIA	Bruna Lopes Silva	Marcia Regina Pereira de Sousa	28/09	16:20
3305	ENXURRADA: DA GRAVURA EM ÁGUA-FORTE COMO POTÊNCIA EXPERIMENTAL	Pedro de Freitas Pereira Paiva	Márcia Regina Pereira de Sousa	28/09	16:40
838	LABORATÓRIO EM COMUNICAÇÃO AUDIOVISUAL INSTITUCIONAL	Eloisa Soares Caldeira	Guilherme Carvalho da Rosa	28/09	17:00
2890	GRUVI - GRUPO DE VIOLÕES DA UFPEL	Rafael Antunez Martins	João Alexandre Straub Gomes	28/09	17:20
2062	DANÇA INCLUSIVA EM CENA: UM ESTUDO SOBRE O GRUPO GIRA DANÇA	Miriam Brockmann Guimarães	Josiane Franken Corrêa	28/09	17:40
5405	INTERVENÇÕES EM MADEIRA: A RESTAURAÇÃO DE UMA ESCULTURA POLICROMADA	Andrea Gonçalves dos Santos	Keli Cristina Scolari	28/09	18:00
5179	CONTRIBUIÇÃO DA DANÇA NO DESENVOLVIMENTO INFANTIL NA ESCOLA EMEF GETÚLIO VARGAS	Thais Reis Barão	Flávia Marchi Nascimento	28/09	18:20

SALA: 245

Dia: 29/09

Turno: Manhã

Grande Área: Linguística, Letras e Artes

Área: Artes / Música

Inscrição	Título do Trabalho	Apresentador	Orientador	Dia	Horário
4051	AS EXPERIÊNCIAS ADVINDAS DOS PROJETOS DE ENSINO E SUA IMPORTÂNCIA PARA A FORMAÇÃO DOCENTE	Gabriela Cintra dos Santos	José Everton da Silva Rozzini	29/09	08:00
4237	MONITORIA GRUPO DE PERCUSSÃO	Rafael Dutra Marques	José Everton das Silva Rozzini	29/09	08:20
1926	NO DESALINHO DOS MEUS INSTINTOS	Lísia Jessica Machado Peixoto	Débora Souto Allemand	29/09	08:40
3319	ATUAÇÃO DO MONITOR NAS DISCIPLINAS DE HARMONIA L, II E III	Charlestow Ibeiro de Souza	Guilherme Campelo Tavares	29/09	09:00
3259	ELABORAÇÃO DE APOSTILAS PARA ÀS DISCIPLINAS DE HARMONIA	Fabício Solano Gonçalves	Guilherme Campelo Tavares	29/09	09:20
INTERVALO					
562	MÁSCARAS NA ESCOLA – UMA PROPOSTA DE ESTUDO NO PIBID-ARTES VISUAIS/UFPEL	Denise Castanha de Avila de Lemos	Maristani Polidori Zamperetti	29/09	10:30
4117	METAMORFOSES PEDAGÓGICAS E EXPERENCIAÇÕES COM O UNIVERSO DA ARTE	Ana Lucia Nunes Gonçalves	Mirela Meira	29/09	10:50
4499	MAIS AMOR POR FAVOR: UM EXERCÍCIO DE DESENHO INCLUSIVO	Pedro Elias Parente da Silveira	Nádia da Cruz Senna	29/09	11:10
4480	AS CONTRIBUIÇÕES DOS ESTUDOS EM FOTOGRAFIA ANALÓGICA PARA A COMPREENSÃO DOS PROCESSOS DIGITAIS	Tuany Camejo Borges	Paula Garcia Lima	29/09	11:30
2134	A GERAÇÃO Z E A FOTOGRAFIA	Verônica Soares Rosa	Paula Garcia Lima	29/09	11:50

SALA: 246

Dia: 29/09

Turno: Manhã

Grande Área: Linguística, Letras e Artes

Área: Artes / Música / Letras / Linguística

Inscrição	Título do Trabalho	Apresentador	Orientador	Dia	Horário
3918	OUTSIDE: METODOLOGIAS ALTERNATIVAS PARA O ESTUDO DE ARRANJO E IMPROVISACÃO	Thiago Berrutti do Amaral	Rafael Henrique Soares Velloso	29/09	08:00
5391	EDUCAÇÃO MUSICAL NA ESCOLA E O OUVIDO ABSOLUTO	Flávio Mendez	Regiana Blank Wille	29/09	08:20
2941	MUSICALIZAÇÃO DE BEBÊS E TEA - TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA	Luana Medina de Barros	Regiana Blank Wille	29/09	08:40
4172	EXPERIÊNCIA DE ESTÁGIO - SULDESIGN ESTÚDIO	Ana Paula Souza	Roberta Coelho Barros	29/09	09:00
5093	LIFE/LAPIS/DANÇA: PRIMEIROS MOVIMENTOS DO PROJETO	Ludmila De Lima Coutinho	Thiago Silva Amorim De Jesus	29/09	09:20
INTERVALO					
5276	VARIAÇÃO E PRECONCEITO LINGUÍSTICO: UMA OBSERVAÇÃO DO QUE ACONTECE EM SALA DE AULA	Douglas Eraldo dos Santos	Paulo Ricardo Silveira Borges	29/09	10:30
479	O USO DE PORTAIS EDUCACIONAIS NO ENSINO-APRENDIZAGEM DAS HABILIDADES DE COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA	Nátali Matias Duarte	Flávia Medianeira de Oliveira	29/09	10:50
2317	DO JOGO DO TEXTO AO JOGO DE INTERPRETAÇÃO DE PAPÉIS: O RPG COMO PROPOSTA DIDÁTICO-PEDAGÓGICA PARA O ENSINO DE LITERATURA NA EDUCAÇÃO BÁSICA	Jeean Karlos Souza Gomes	João Luis Pereira Ourique	29/09	11:10
1692	ASPECTOS DA ORALIDADE NA SALA DE AULA DE LÍNGUA INGLESA COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA	Maitê de Avila Costa	Letícia Stander Farias	29/09	11:30
5054	LETRAMENTO LITERÁRIO: FORMAÇÃO DO LEITOR ATRAVÉS DE JÚRI SIMULADO	Lenice Rodrigues Antunes	Luís Fernando da Rosa Marozo	29/09	11:50

SALA: 245

Dia: 29/09

Turno: Tarde

Grande Área: Linguística, Letras e Artes

Área: Letras / Linguística

Inscrição	Título do Trabalho	Apresentador	Orientador	Dia	Horário
484	OFICINA DE LITERATURA NO ENSINO MÉDIO A PARTIR DA LEITURA E ESCRITA CRIATIVA DO PROJETO DE ÁREA PIBID LETRAS UFPEL	Ândria Pintado dos Santos	Eduardo Marks de Marques	29/09	13:30
3730	DESCOBRINDO A CRIATIVIDADE E O GOSTO PELA LEITURA, ATRAVÉS DE UMA OFICINA DO PIBID-UFPEL	Bruna Aires Pinto	Eduardo Marks de Marques	29/09	13:50
4672	BEST-SELLER NÃO É LITERATURA? UMA PROPOSTA DO PIBID LETRAS UFPEL PARA O LETRAMENTO LITERÁRIO NO ENSINO MÉDIO	Cristina Napp dos Santos	Eduardo Marks de Marques	29/09	14:10
661	LETRAMENTO LITERÁRIO: UMA PROPOSTA DO PIBID - LETRAS	Jean Fabricio Lopes Ferreira	Eduardo Marks de Marques	29/09	14:30
4108	REFLEXÕES SOBRE NOVAS METODOLOGIAS DE ENSINO DE LITERATURA: OFICINA DE ÁREA DO PIBID	Luana Bottcher Sbeghen	Eduardo Marks de Marques	29/09	14:50
3383	VERBA MOVENT, EXEMPLA TRAHUNT: REFLEXÕES SOBRE O LATIM NO ENSINO DE PORTUGUÊS	Maurício Signorini Dias	Paula Branco de Araújo Brauner	29/09	15:10
INTERVALO					
3956	OS TEMAS TRANSVERSAIS EM OFICINAS DISCIPLINARES DO PROGRAMA INSTITUCIONAL DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA PIBID LETRAS UFPEL SAÚDE E ALIMENTAÇÃO NO TRABALHO COM A LINGUAGEM	Alice Echevengua Gonçalves	Karina Giacomelli	29/09	16:20
2612	LINGUAGEM E ARGUMENTAÇÃO : TRABALHANDO COM A PLURALIDADE CULTURAL NO ÂMBITO DO PIBID	Ana Flávia Rodrigues Duarte	Karina Giacomelli	29/09	16:40
3233	TRABALHANDO LINGUAGEM E REDAÇÃO NAS ESCOLAS OCUPADAS NA CIDADE DE PELOTAS – RS : UMA OFICINA DE REDAÇÃO PARA O ENEM DO PIBID LETRAS	Brenda da Silva Rodrigues	Karina Giacomelli	29/09	17:00
2055	TRABALHANDO LINGUAGEM E TEMAS TRANSVERSAIS EM SALA DE AULA: A OFICINA “TRABALHO E CONSUMO” NO PIBID LETRAS	Eugênia Adamy Basso	Karina Giacomelli	29/09	17:20
4006	OFICINA DE REDAÇÃO PARA O ENEM: OCUPANDO ESPAÇOS NA ESCOLA OCUPADA	Letícia Silveira Oliveira	Karina Giacomelli	29/09	17:40
3130	SUBORDINAÇÃO E COORDENAÇÃO DE TERMOS	Alexandra Soares de Oliveira	Paula Fernanda Eick Cardoso	29/09	18:00